# 妖精的小孩读后感600字

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-12-13

*热爱读书，与书为伴。之前我读了一本十分有趣的书《妖精的小孩》，这本书十分好看。这本书是一本奇幻的神话小说。故事的主角是一名活泼可爱的萨思琪，萨思琪的身份十分奇怪，因为她是人与妖的孩子，而且她并不是人类世界的人，也不是精灵世界的妖。但是爱她的...*

热爱读书，与书为伴。之前我读了一本十分有趣的书《妖精的小孩》，这本书十分好看。这本书是一本奇幻的神话小说。故事的主角是一名活泼可爱的萨思琪，萨思琪的身份十分奇怪，因为她是人与妖的孩子，而且她并不是人类世界的人，也不是精灵世界的妖。但是爱她的父母选择隐瞒此事，带着她到精灵世界生活。书中的妖精是一群虽有血肉之躯却没有骨肉亲情的冷血生物，而热心善良的萨思琪与它们大不相同，所以妖精国王发现了她的身份，妖精国王十分生气，便把萨思琪放置在人类世界。于是她和她的父母一起来到了人类世界。萨思琪生活在小村子里，一开始生活的很愉快，但好景不长，村子里的人发现萨思琪眼睛变色，一拿起笛子就会吹……各种异能，人们便大骂萨思琪是怪物，后来勇敢的她担起了身上的责任，发生了更多故事……

我最感动的事是在村子里，萨思琪被人们逼到屋顶上时，是她的父亲在身后说:”别怕，孩子，慢慢滑下来，我会接住你。”读到这里，我感慨万千，这是一种爱，一种普通却伟大的爱，来自血脉的爱，带着这种爱会抚平伤痕，抚平怨恨。

在生活中有人与一开始的萨思琪一样，不明白自己的定位，挤在两个世界，两个物种之间而受到排挤，找不到自己的位置，不明白自己要做什么，不过故事中的萨思琪勇敢地面对命运的不公与玩弄，认清自己，并明白自己想要做什么，拥有属于自己的感情，这是别的妖精所无法完成的。当看完这本书再联想到现实生活中，会发现有许多人因为压力，排挤等缘故找不到自我，认清不了自己的位置，那么就要像萨思琪一样勇敢面对，而不是怨天尤人。

这本书给我的启发与感受很多，但谁能想到主人公萨思琪只有12岁呢？年纪轻轻便担上两个世界的谩骂与责任，我对主人公萨思琪有说不清的敬佩。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找