# 读《我们仨》有感600字九年级

来源：网络 作者：情深意重 更新时间：2025-04-02

*这是关于亲情、回忆、思念的叙述，他有个通俗不过的主题——我们仨。这本书讲述了钱钟书温馨的家。在这个家中互相守护的感人故事。他好像一抹清风，那么清新，吹散走燥热，陪伴我的暑假。我们仨简单的三个字确包含着一个家庭的互爱，不多不少，似他们每句话前...*

这是关于亲情、回忆、思念的叙述，他有个通俗不过的主题——我们仨。

这本书讲述了钱钟书温馨的家。在这个家中互相守护的感人故事。他好像一抹清风，那么清新，吹散走燥热，陪伴我的暑假。

我们仨简单的三个字确包含着一个家庭的互爱，不多不少，似他们每句话前加上的“我们仨”成为了彼此之间的默契

故事从梦引入：“在一个不知什么的地方。太阳已经落山，黄昏薄暮，苍苍茫茫中，忽然钟书不见了。”杨绛很急，大声呼喊，连名带姓的喊着钱钟书，声音落在旷野中，没留下一点依稀仿佛的声响。杨绛转侧半夜等着钱钟书醒来，告诉他这个梦，还埋怨他为什么不见了。钱钟书并不为梦中的他辩护，只淡淡地说，老了。

是啊，转眼间，他们老了，两位一起走了大半生的风雨，无论一个眼神，一抹微笑，彼此都已了然于心。

在这样一个学者的家庭里，女儿圆圆是异常活跃的，为他们的平淡生活增添了许多欢笑。她是他们的女儿。小时候圆圆在没加到他爸爸之前很乖，见了钟书后开始淘气。“他和爸爸最哥们，妈妈都退居第二了”长大后，她就像两位老人的跨龄好友，他们各有各的工作，却总是相处得愉快，家里始终洋溢着温馨。

我印象最深的一段是钱瑗从山西归京后，文革开始了。圆圆心里很着急，急着回家看父母，但当时他属于革命群众，必须要与父母划清界限，他是先写了一张大字报表明在思想上划清界限。随后进屋，坐到杨绛边上，一针一线慢慢的织着衣服，我能感觉到指尖流淌着的关心与思念被融进了衣服中；又剥了钟书爱吃的夹心糖。从这一段我能仿佛跨越时空，深切体会到了他们彼此间的互爱互助。

好景不长，天下无不散的筵席。轻易地失散，抒发了世间好物不坚牢，彩云易散琉璃脆的千古遗憾。杨绛开始对人生的意义和价值思考，坐着以自己丰厚的知识和渊博的人生经历为基础，探讨生老病死这一人生定律，并给出了自己的思考和答案。

2024年5月25日，杨绛去世了，我们仨最终离开了这里。就如杨绛所说，人世间没有童话般的结局。人生也没有永远。若有来生，愿他们不再失散。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找