# 人生亦短，温情长存 — 读《我们仨》有感

来源：网络 作者：风华正茂 更新时间：2025-06-03

*这是一个梦，一个长达万里的梦，关于作者杨绛和爱人钱钟书还有女儿阿圆的点滴。老人干净朴素的语言，却无不在字里行间中透露出她深深地伤痛和寂寞，对挚亲的怀念和缅怀，以及洞彻生死后的达观，都让人辛酸落泪。杨绛在书中回忆了她和钱老平凡浪漫的爱情，他们...*

这是一个梦，一个长达万里的梦，关于作者杨绛和爱人钱钟书还有女儿阿圆的点滴。老人干净朴素的语言，却无不在字里行间中透露出她深深地伤痛和寂寞，对挚亲的怀念和缅怀，以及洞彻生死后的达观，都让人辛酸落泪。

杨绛在书中回忆了她和钱老平凡浪漫的爱情，他们经历过战火、疾病、文革还有生离死别，他们相守相知，相濡以沫，一辈子。 “他说：‘绛，好生过。’我有没有说‘明天见’呢？”每读这简单两行字，却让我深感死亡给人赤裸裸的折磨，一鞭子抽在胸口上，绽出一个个血泡，心里刺痛得却听不到一声叫喊。一个陪伴了自己经历了大半辈子的人忽然就消失了，让人措手不及，脑袋一片空白，忘记了呼吸，忘记了自己还活着，世界顿时就像缺氧的棺木，让人找不到一丝生存的欲望。

这时我想到我的父母，我无法想象他们离开我时我要怎样活过来。只剩下自己的孤单日子，要怎么振作。三里河的家，空荡荡的，却每个角落都有他们的影子，有他们仨的回忆，她一个人该要如何承受当回忆如潮水般袭来时的锥心之痛呢，又有谁能陪在她身边挽着她的手听她泣说呢。

杨绛很爱阿圆，她是她的骄傲和依靠。但她永远让她牵肠挂肚。在梦中，“她温软亲热地叫了一声‘娘’?钟书说：叫阿圆回去，回她自己的家里去。“三里河？西石槽？不，是她自己的家。”阿圆清澈的眼睛里，泛出了鲜花一样的微笑。她说：“是的，爸爸，我就回去了。”最后阿圆安心地走了。

白头人送黑头人，作为娘的会有多痛，就如胸口被瞬间挣裂，穿出一个大窟窿，刺骨寒风灌进，顿时血肉模糊。杨绛说阿圆走了她就不用再牵挂了，可越这样想，心却牵扯得越痛。十月怀胎，倾注一辈子心血的杰作，怎么说放下就放下呢。天下父母都一样。所以我强迫自己要独立勇敢，要为了爸妈而活，要让自己过得幸福快乐。因为身体发肤，受之父母，对自己好就是对父母好。这才是对父母最有意义、最实际的报恩。

在外求学。每次下大巴到家时看到父母含笑痴痴地对我笑，心中总有一股暖流流过。孩子是父母的希望，他们倾注了自己一切的一切，青春，金钱，精力……嘴角勾起的一抹笑容，认真聆听父母说身边琐事，乖巧地吃完父母做的饭，都能让父母心中欢喜。

生死无常。“世间好物不坚牢，彩云易散琉璃脆”。人间没有永远，我们能紧抓住的就是当下，就是这一刻。好好珍惜和报答现在还陪在身边的父母吧，那么在离别的日子里，就不会留下愧疚。

家，是温馨的港湾。

父母，是避雨的大树。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找