# 黑暗中的一道光

来源：网络 作者：眉眼如画 更新时间：2025-05-07

*黑暗中的一道光——《童年》读后感每个人都有一个童年，它像巧克力一般，又苦又甜，不想再次品尝，却又回味无穷。高尔基有个悲惨的童年，父母双亡，十一岁就进入社会，与他一样的同龄人，此时应是无忧无虑，被父母宠爱，而高尔基已承受许多痛苦，但他从未放弃...*

黑暗中的一道光

——《童年》读后感

每个人都有一个童年，它像巧克力一般，又苦又甜，不想再次品尝，却又回味无穷。

高尔基有个悲惨的童年，父母双亡，十一岁就进入社会，与他一样的同龄人，此时应是无忧无虑，被父母宠爱，而高尔基已承受许多痛苦，但他从未放弃有书籍成为知己，努力学习，用知识改变了命运。

《童年》是他写的第一本自传，与别人的自传不同，他是以小孩子阿列克谢为形象，塑造出一幅肖像。

本文主要讲述在天真烂漫，无忧无虑的童年时光，一个噩耗传了下来，阿列克谢的父亲去世了，他只得跟随母亲投奔到外祖父一家，在外祖父家中忍气吞声。家人们为了争夺财产，反目成仇，舅舅为了争夺财产不择手段，而外祖父却也吝啬贪婪，自私的维护着那一点金钱，不愿平分。阿列克谢看到了大人们的贪婪、虚伪、阴险与残忍，幼小的心灵受到了巨大的震撼。但是外祖母的爱又悄悄萌发了他的善良种子，让他明白善恶。阿列克谢的母亲去世后，外祖父也因为变穷而变得更加吝啬，最终将年仅十一岁的阿列克谢赶出了家门，让其早早地进入了社会。

我永远也无法忘记外祖母所说的那句话：“大人们历尽磨难，受尽诱惑，都学坏了。而你没有，所以，你要继续以小孩子的思想去生活。”

大人们的心灵早已腐烂，变得肮脏不堪，因为经历了太多社会的毒打，早已不再纯洁，变得贪婪虚伪，他们为了钱财，为了生存，不择手段，甚至背叛亲情，而孩子却因为还未看过外边的世界，仍然保持着天真纯洁，而又显得无忧无虑，从来没有人一生下来就是邪恶的，所有人都拥有一颗善良的本心，我们应当守护她，呵护她。

阅读时，我一边哭，一边手不释卷地往下看，对阿列克谢感到同情，对外祖母感到敬佩，替外祖父感到悔恨。

看完后，我沉默了良久，内心感到十分的压抑，脑海中也又浮现出了一个画面：一个老年人不小心被绊倒了，路过的初中生好心将她扶起，却被她反咬一口，说是这位初中生弄倒的，不然没做亏心事干嘛要扶她？还卖惨，让大家都来看看。周围很快围了一群看热闹的人，对初中生指指点点，仿佛他们就是法官一般，而刚刚看到真相的大人们却也联合起来一起嘲笑那位初中生，突然，纷扰的群声中出现了一个稚嫩而又悦耳的童音，很是突兀却令人沉默，“奶奶，我刚刚明明看到是您自己不小心摔倒的，还是这位好心的大哥哥扶您起来的，您为什么要冤枉他啊？”

真是初生牛犊不怕虎啊！我在一旁暗暗赞叹，可谁知恰恰这一句话令周围一众人陷入了沉默，我眉头紧皱，认为这些大人真是耳根软，不过同时也印证了《皇帝的新装》，我自己摇了摇头，笑了笑，离开了人群……

我再次流下了泪水，突然有点不想长大，害怕自己也变成自己最讨厌的样子。

读了这本书，我暗暗下定决心，要像外祖母那样，做一个善良的人，做一个无论何时何地都不忘自己本心的人。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找