# 《昆虫记》阅读有感

来源：网络 作者：清幽竹影 更新时间：2025-05-23

*一个人愿意耗费一生的光阴来观察，研究虫子，已经算是奇迹了；一个人一生专为虫子写出10卷大部头的书，更不能不说是奇迹 。这些奇迹的创造者，就是《昆虫记》的作者法布尔。《昆虫记》 不仅是一部研究昆虫的科学巨著 ，同时也是一部讴歌哥生命的宏伟诗篇...*

一个人愿意耗费一生的光阴来观察，研究虫子，已经算是奇迹了；一个人一生专为虫子写出10卷大部头的书，更不能不说是奇迹 。这些奇迹的创造者，就是《昆虫记》的作者法布尔。

《昆虫记》 不仅是一部研究昆虫的科学巨著 ，同时也是一部讴歌哥生命的宏伟诗篇。

我敬佩他优美的文字。你看，他这样描写蝉和蚂蚁乞讨粮食的狼狈情形:“蚂蚁站在门槛上，身边摆放着大袋大袋的麦粒 ，正调过脸去背对前来乞讨的蝉。那蝉则伸着爪子，哦，对不起，是伸着手。头戴18世纪宽大撑红边女帽，胳膊下夹着吉他琴，裙摆被凛冽的寒风吹得贴在腿肚子上……”这样的描写真是惟妙惟肖。读着这新奇 、优美的文字，我不由得对法布尔肃然起敬。

我敬佩法布尔观察入微的精神。法布尔对昆虫的描写真是细致入微，令人赞叹。如法布尔对昆虫倒挂姿势的描写:“它用四只后爪的爪尖钩住的网子，后背朝下 ，纹丝不动 ，高高挂在笼顶 ，四个悬点承受着整个身体的重量……”法布尔对上千种昆虫进行了细致入微的描写，这也正是法布尔的成功之处。

我敬佩他的顽强。他把毕生从事昆虫研究的成果和经历，用散文的形式人记录下来，是昆虫世界成为人类获得知识的乐园，可他为了完成《昆虫记》，几乎是牺牲了一切。他的成功不是一蹴而就，他的一生是在家人及世人的“偏见”中度过的，是在“贫穷”中挨过的。但他从未放弃对昆虫的研究，甘于清苦，做了一辈子冷板凳，最终成为杰出的昆虫学家、文学家。

法布尔带给我们的不仅仅是《昆虫记》，更多“追求真理”“探索真理”的精神，这也是我们应该学习的啊！

简评：从书的内容到语言表达，到人物精神，小作者阅读细致，能深深把握《昆虫记》这部著作的内涵。层次分明，结构严谨，结尾更是画龙点睛。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找