# 《特别女生萨哈拉》读后感800字

来源：网络 作者：烟雨蒙蒙 更新时间：2025-03-14

*萨哈拉？呵呵，这不是地名，是人名！读完了《特别女生萨哈拉》这本书，同学们心中一定会产生这么一种感觉：女孩萨哈拉心中的秘密也有撒哈拉沙漠那么大、那么宽。在同学、老师的眼里，她是一个需要“特别帮助”的笨学生。她非常特别“特别”，不写作业、不爱开...*

萨哈拉？呵呵，这不是地名，是人名！读完了《特别女生萨哈拉》这本书，同学们心中一定会产生这么一种感觉：女孩萨哈拉心中的秘密也有撒哈拉沙漠那么大、那么宽。

在同学、老师的眼里，她是一个需要“特别帮助”的笨学生。她非常特别“特别”，不写作业、不爱开口读书。可这只是表面现象，实际上，萨哈拉特别热爱阅读，疯狂地喜欢写作，她甚至还写了一本属于自己的书，偷偷地藏入图书馆里，期望有一天有人能够看她的作品。

一开始，萨哈拉那种特别的“真正的自己”只有她最好的朋友瑞秋才知道，直到一个行为同样古怪的波迪成为她的新老师，新的生活在萨哈拉面前铺展开之后，一场奇妙的旅程开始了，萨哈拉的秘密才渐渐地显露出来……

阅读这本书的时候，我尤其喜欢波迪老师用这样的句子请学生做他们该做的事，“你可以帮我——吗？”读着这句有点搞怪的语言，再反思一下自己的生活和周围发生着的事情，我何曾听过老师对学生说出过这样有趣的，充满人情味的句子呢？相反，在更多的时候，老师总是用命令的口气对学生说：“某某某，你去把什么什么做啦！”波迪老师的一句“你可以帮我——吗？”表明她是打心眼里把每一位学生看成是一个独立的人，自由的人，完全的人，而不是部属和下级。

在面对这个乱哄哄的班级的时候，波迪老师请学生讲讲怎样的班规比较好的时候，同学们纷纷用“不许”来开头说班规。波迪老师听了，皱了皱眉头，问道：“有没有不以‘不许’开头的规矩啊？你们就从来没听过以‘一定要’开头的规矩吗？”她给孩子们写下的班规是：“一定要看；一定要听；一定要推己及人……”试想，“不许”和“一定要”虽然只是字面上点滴的差别，但是蕴含的情感却是“差之毫厘，谬以千里”。“一定要”这三个字显得多么有力度啊，它表现了波迪老师对待同学们那一种充满希望的期待吗？而在这样的班规的约束下，还有哪位同学能不从心底里感受到一种被关注的温暖呢？

欣赏波迪老师的许多做法，最欣赏的就有她每天都站在教室门口，拿着一个黄色的大篮子——“烦恼收集器”，坚持让学生把烦恼留在教室外，因为她固执地认为只有让同学们把“烦恼”留在教室外面了，进入教室去听课学习的同学才是一个能够专心而且快乐地学习的人。是啊，学习的过程可能是艰苦的，当我们带着快乐的情绪是学习知识的时候，这个学习的过程也会变得快乐起来，还有什么比“快乐”更能够提高学习的效率的呢？

合上书本，我在封面看到这么一句话——听孩子的话，懂孩子的心。这是作者写这本书的意义所在吧，因为波迪老师能够“听孩子的话，懂孩子的心”，所以像萨哈拉这样需要“特别帮助”的笨学生才能发生翻天覆地的变化哦。

真希望所有的老师，所有的家长都来读一读这本书，学会听一听孩子的话吧。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找