# 海底两万里读书心得700字

来源：网络 作者：轻吟低唱 更新时间：2025-05-16

*我是小“尼莫船长”——读《海底两万里》有感《海底两万里》是法国的儒勒·凡尔写的。描述了尼摩船长为了报复咱类做出的反击。为了给妻儿报仇的他不惜一切代价。在这本书中，我最喜欢的人物是尼摩船长，因为他是一个高冷，老实的的人。不仅懂得学问多还对一切...*

我是小“尼莫船长”——读《海底两万里》有感

《海底两万里》是法国的儒勒·凡尔写的。描述了尼摩船长为了报复咱类做出的反击。

为了给妻儿报仇的他不惜一切代价。在这本书中，我最喜欢的人物是尼摩船长，因为他是一个高冷，老实的的人。不仅懂得学问多还对一切都耳熟能详。当然，他也有缺点――说变脸就变脸。他是一个有勇有谋的船长，面对困难，他会主动解决，敢于与困难对战。他还有一个缺点为了给妻儿报仇，他不惜一切最终将“鹦鹉螺号”驶入挪威西海岸的大漩涡。

同样我也有时候有勇有谋,和尼莫船长一样。

记得有一次我在广场的社居委玩时，突然只听“吱，吱”门被关上了。我和同学等一行人被所在社居委里了。我们恨不得将锁门的那人打晕，最后我们还是把所有的怒火放在了口头上。我们个个都十分焦急，突然我想：楼上会不会有人呢？我把这个想法告诉了同学们。我们分成我们分成三路，一路在二楼，二路在三楼，三路在四楼。我在三路搜查四楼。四楼有保安室可都没人，还有一个地方没去――厕所。可厕所经常有诡异的声音传出。我们鼓起勇气向男厕所去，突然一阵水声钻进我的耳朵里。我们个个惊魂未定。仔细一看，原来是红外线传感器给出的放水指令。查完男厕所后发现没人，最后我们只好沮丧的回到了一楼。

在二楼三楼的人也没有收获，我们又埋怨起来。不仅怪自己不该在这里面玩，而且又恨那锁门的人。这时我想起了保安室门口，有一些保安的电话号码，我一下来劲了，一口气奔上了四楼，把电话号码记在心里，跑回去叫人打电话经过了“九九八十一难”最终，我们成功出去了。

还有一次，在我七岁时，我跟爸爸到超市去买东西，到收银时，我发现了跟我爸爸穿同样外套的人。这时爸爸说了声：“走了”于是我跟了上去。当我来到外面时，才发现我跟的人不是爸爸我急了，跑回去发现爸爸不在那儿，我又跑回外面可爸爸不在外面，我又急了。这时，我看见一个保安从我面前走过我追上那个保安说明原因后，他就借我电话用。最终我成功的回到了家。

在紧急时刻我想到尼摩船长的英勇,才想出了种种办法,成为了勇气智慧都有的人。

**传说中的“怪物”**

海洋好大，人类一直探索却总是捉摸不透；海洋又真的好小，好像读完《海底两万里》，就能知道大海有多大了！

曾经，我认为海洋很大，我在大海上，正如蚂蚁在大陆上一样，可是自从读了《海底两万里》后，海在我心中大大减小，正如我在海的这头，你在海的那头，我们却能彼此看见…

《海底两万里》主要讲的是法国人阿龙纳斯—一位博物学家应邀赴美参加一项科学考察活动，其实还上出现了一个怪物，在全世界闹得沸沸扬扬。科考活动结束之后，博物学家准备返回法国时，却接到美国海军部的邀请，于是便登上了一艘驱逐舰，参与“把那个怪物从海洋中清除出去”的活动。

经过千辛万苦，“怪物”为能被清除，驱逐舰反而被“怪物”重创。博物学家和他的仆人以及为清除“怪物”特意请到驱逐舰上的一名捕鲸手都成了“怪物”的俘虏！所谓的怪物原来是一艘不为世人所知的潜水艇。为了保守自己的秘密，船长永远不许他们离开。阿龙纳斯几人别无选择只能跟着潜水艇周游各大洋。十个月以后就三个人终于在极其险恶的环境中逃脱，博物学家才得以将这个事情公众于世。

其中令我印象深刻的有这几个场面：他们在印度洋的主场与鲨鱼展开过搏斗，捕鲸手尼德·兰手刃了一条凶恶的巨鲨；他们在红海里捕捉过一条濒于绝种的儒艮，它当晚就被端上了餐桌；他们在大西洋里与章鱼进行过血战，一名船员惨死。这些场面都十分惊心动魄。

其中我最喜欢人物是尼摩舰长和内德兰德，先说尼摩舰长吧，我觉得他是一个因战争而失去亲人的人，他因仇恨而远离陆地，用聪明才智创造了一艘与世隔绝的潜水艇—鹦鹉螺号，他将在海底发现了宝藏分给穷人，虽说他与世隔绝了，但他心中有对生活的热情和对弱者的同情，在他身上我看到了人类的智慧、勇敢及善良。其次是内德兰德，我喜欢他的极端与刚烈。我承认那鲁莽也许会铸下不可饶恕的错，但我钦佩于他的执着——他从上了鹦鹉螺号那天就开始策划着要逃走，不论旅途中有多少事物分散他的注意力，这位狡猾的、威猛的捕鲸手从未放弃过他逃离的念头。即使他在生他养他的大海里，即使他就算是回到陆地上也得靠大海生活，他仍热切地期盼着离开鹦鹉螺号—因为他清楚，鹦鹉螺号不是他的生活。他让我明白，突如其来的好事也没有意义为之疯狂地欣喜—好事固然是好事，但为了任何的惊喜而打破了自己平静的生活，不值得。

我从这本书上可以看出作者在人物处理上下了很大的功夫。他运用了很多对比的手法，比如说：尼摩船长在暗处，其他人在明处；尼摩船长性格神祕莫测，让人捉摸不透；教授、仆人却都“透明”到了极点；绝顶聪明，温文尔雅，又享有绝对权威的尼摩船长是书中最大的亮点。同时，他又是一位与人类断绝关系，丝毫不受人类社会规范约束，反对人类社会的“复仇天使”。不同性格在鹦鹉螺号这个封闭的空间摩擦，冲撞，成为情节发展的内在动力……

**让梦想扬帆起航 ——读《海底两万里》有感**

梦想如一把开启成功大门的钥匙；梦想如自由翱翔的天马行空；梦想如大海上指引方向的启航灯。每个人的心中都有一个梦想，正如《海底两万里》的作者儒勒·凡尔纳，他从小就有当一名航海家的愿望。

儒勒·凡尔纳从小就梦想去航海，而他的父亲却想让儒勒·凡尔纳当一名律师，虽然凡尔纳真的当上了律师，可他并不喜欢这份职业。后来凡尔纳于当时文学界赫赫有名的大仲马结识，使他爱上了写作，在写作中他实现了从小大胆幻想的航海梦。

本书说的是法国博物学家阿龙纳斯在一场捕捉海上神秘“海怪”的过程中被甩到了这个“海怪”身内，其实这个“海怪”是当时无人知晓的潜水艇，同行的还有他的仆人尼德·兰。他们深受艇长的善待，为了保密，他们俩被留在这艘潜水艇内游历各个惊险、刺激而又神秘的海洋。

对于尼摩艇长，他是一个神秘人物，他的梦想很大，为了建造潜艇失去了所有财产，为了去周游海底世界与人类社会断绝关系。他也十分伟大，在潜水艇遭遇大冰盖时，艇长不畏生死、秩序井然地指挥着每个船员，完成了挖穿大冰盖的艰巨任务，最终使船员上所有人得救。尼摩艇长的梦想得到了实现。

像这样的艇长都有着远大的梦想，而我呢？以前，我没有梦想，没有目标，整天虚度光阴，学习上非常被动、拖拉，总需要家长的督促，遇到困难就想退缩，有懒惰之心。而这本书给了我很大的触动，梦想一定要有，有了梦想就有了人生目标。我决定要化被动为主动，勇于面对生活中、学习中的困难，迎难而上战胜它们，实现自己的小目标。我还有个大目标，那就是长大后成为一名为人民服务的消防员。

人生就如射箭，假若你连箭靶都找不到，该往哪射呢？假若你连目标都没有，该怎么前进呢？人生不一定要有聪明的脑子，但一定要有梦想！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找