# 《我与地坛》读书感悟800字

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-04-17

*一本好书，往往能给读者焕然一新的体验，一本好书，也许不需要华丽优美的词藻，只凭那细腻温柔的笔尖带给读者最诚挚的感触与真情实感的流露，一本好书，每个字缝间能藏着感情，藏着喜怒哀乐，藏着会心的笑，藏着撕心裂肺的疼，每个词都是一个精雕细琢的艺术品...*

一本好书，往往能给读者焕然一新的体验，一本好书，也许不需要华丽优美的词藻，只凭那细腻温柔的笔尖带给读者最诚挚的感触与真情实感的流露，一本好书，每个字缝间能藏着感情，藏着喜怒哀乐，藏着会心的笑，藏着撕心裂肺的疼，每个词都是一个精雕细琢的艺术品，一本好书，可以是茫茫黑暗中的一盏萤火，可以是寒冬腊月探出头的嫩芽，也可以是在迷茫困窘中的一句真诚的导告。

说起《我与地坛》你可能会愣几秒，摇晃着脑袋，但当我说起史铁生，你一定会恍然大悟，并且脸上会浮出对这位先生的无比敬重。史铁生的一生便就是一本充满传奇色彩的励志小说，正如贝多芬所说的“扼住命运的咽喉，它将无法使我完全屈服”。在他21岁时，史铁生被一场突如其来的疾病夺去了双腿，一生便只能依靠轮椅，一段时间他变得暴躁不安，喜怒无常，无法走出残疾带给他的阴影，他的亲人给了他鼓励与希望，在他那荒凉的生命上重新播撒种子，渐渐开始变得茂盛，重燃了对生活的希望，重拾了对生命的渴望。拿起了笔，谱写了一篇篇重振人心，烩炙人口的好文章。

就是这样，一位伟大且拥有坚韧意志的作家创作了《我与地坛》。文中的故事都是作者生活中的点点滴滴，“艺术起源于生活”，形形色色的人物，每个故事都是充满了烟火气息，每一个故事又是充满了活力。

地坛更像是一个安静的乐园，一种慰藉，让失魂落魄人在里徘徊得到了心灵上的宽慰。

在我的记忆中，有一段给我了深刻的印象，一作者的母亲，她是一位伟大且坚强的母亲，在儿子瘫痪时无微不至的照顾，给予他活下去的希望，在母亲去世后，作者曾在夜晚哭喊，谁也不知那位母亲的痛苦，她没有看见自己儿子成名，连死前心里惦记的仍是儿子，看到这我不禁热泪盈眶，感受到了作者深刻的悔恨没有珍惜自己的母亲，正如“树欲静而风不止，子欲养而亲不待”

暑假开始前，我因为考试分数不理想，每天垂头丧气，当时甚至想放弃学习了，心里的苦楚谁也不知到，直到我看了这本书，书给了我很大的鼓励，给了我信心，在我看来我挫折往往不值一提，学会了面对挫折时的豁达。对生命的敬畏，他的笔下没有悲伤和忧愁，只有对未来的希望，只有坚强的意志与不堪一击的挫折。

古往今来身残志坚的名人作家有许多，如海伦凯勒双眼失明，霍金身患残疾，扔揭开了宇宙的奥秘，他们都是世界历史上浓厚的一笔，一抹灿烂的色彩，他们无论遇到多大的挫折，扔昂首挺胸，不放弃生的希望。

“我不在地坛，但地坛在我”——史铁生先生已经不在了，但他那对生命的渴望，坚强的意志将永远铭记人们的心中，地坛永远屹立，他的轮椅碾过的痕迹永远存在，亘古不变。史铁生的《我与地坛》也会鼓舞了一代又一代，让人们坚信，人生的美好在于战胜无限挫折。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找