# 读安徒生童话读后感250字10篇范文

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2025-03-02

*安徒生将童话作为一种现代表达方式来进行创作。安徒生让童话超越了民间文学范畴的传奇想象，成为一种鲜明的个体写作和现代技巧探索。下面是小编为大家精心整理的读安徒生童话读后感250字范文，欢迎查看和收藏，希望对大家有所帮助。读安徒生童话读后感25...*

安徒生将童话作为一种现代表达方式来进行创作。安徒生让童话超越了民间文学范畴的传奇想象，成为一种鲜明的个体写作和现代技巧探索。下面是小编为大家精心整理的读安徒生童话读后感250字范文，欢迎查看和收藏，希望对大家有所帮助。

**读安徒生童话读后感250字1**

童话是一个美妙又神奇的世界，它里面有着许许多多美好的幻想。大家一定读过安徒生爷爷的童话吧!他写的故事是那样扣人心弦，离奇有趣。那你们知道安徒生是怎样创作出这些令人惊叹的创作吗?

安徒生的童年是不幸的，自从他爸爸去世以后，他与妈妈相依为命。但是苦难并没有让他倒下，它有着远大的理想与目标，虽然他经历过无数次的坎坷和失败，但是他从没有放弃过，他把澎湃的热情投入创作，依靠百折不挠的精神，终于成为一名童话大师。

安徒生的童话就像是一朵成功的花，人们只看到它光鲜亮丽的一面，却不知道它是经过了无数努力才换来的。

努力吧!人生之路注定不是平坦的，父母也不能代替我们做任何事情，我们要勇于面对更多挑战，展望未来!

**读安徒生童话读后感250字2**

童话是一个美妙而又神奇的世界，它里面有着许许多多美好的幻想。大家一定读过安徒生爷爷写的童话吧!他写的故事是那样的扣人心弦，扑朔迷离，离奇有趣。那你们知道安徒生是这样创造出这些令人惊叹的杰作吗?

安徒生的童年是不幸的，他的爸爸谢世后，他与妈妈相依为命。但是悲惨的命运并没有使他倒下。他有着远大的理想与目标，他决心实现自己的梦想。虽然他经历过无数次的坎坷与失败，可他从来没有放弃过，从来没有自卑过。他凭着澎湃的热情，百折不挠的精神，终于成为了一名童话大师。

我们有着幸福的童年生活，甚至有的孩子一出生他的人生就铺满了鲜花与掌声。在家里，我们是爸爸妈妈们的小皇帝，小公主，什么都依赖父母。可安徒生不一样，他不仅要拼命追求自己的梦想，还要承担一切的家务和劳动。我们就像是温室里的花朵，不知道什么是挫折，什么是失败。因为我们的生活是幸福的，可是还有孩子没有过上我们这样的生活，他们有的连学的上不了，饭都吃不饱啊!安徒生的故事告诉我，要珍惜我应有的一切，好好学习，努力拼搏，不辜负家长的期望。

人生就是这样，只有经历了无数的磨难与打击才能走向人生光辉的顶点。只有经历过失败后，才能体会到成功的艰辛。

安徒生的童话就像是一朵成功的花，人们只看到它光鲜的一面，却不知道他是经过了浴血奋斗才换来的。

努力吧!人生将有更多的荆棘等待着我们去挑战。

**读安徒生童话读后感250字3**

《安徒生童话》是我非常喜欢的一本书，这本书是爸爸给我买的，书里面的故事都很精彩，有《老头子做事总不错》还有感人的故事比如《卖火柴的小女孩》等等。

其中我最喜欢的故事是《母亲的故事》，这是一个寒冷的冬夜，有一位母亲孩子身边，看起了非常焦虑，她的孩子躺在摇篮里，双目紧闭，稚嫩的脸蛋已经没有血色了，母亲看着这个弱小的生命，脸上更加愁苦。这时候有人敲门，是一位贫穷的老人，那位母亲到了一杯水，就在这时那位母亲不知不觉的睡着了。到母亲醒来时，孩子和老人都不见了这时候有一个穿着黑色长袍的女人，他说：“我是夜之神。”

我刚才看见死神在你的房子里抱走了你的孩子，就是哪方向，路上有很多荆棘，母亲问荆棘死神在那里，荆棘说：“如果你把我抱在前暖和一下，我就告诉你。”母亲立即把荆棘丛紧紧地抱在了一起，荆棘的尖深深的地进母亲的肉里，她的血一滴一滴的流出来。这的母亲愿意用死来交换孩子。

**读安徒生童话读后感250字4**

我读过许多的书，但我还是喜欢《安徒生童话选》。

但我很快就被《卖火柴的小女孩》这篇文章迷住了：那是一个大雪纷飞的夜里，周围像死了人一般寂静，她衣服破烂披着一一头卷曲的、美丽的金色头发，争着一双乌黑发亮的眼睛。她的脸和手都冻僵了，嘴里不断的喊着：“卖火柴了，卖火柴了……”然而，回答她的只是风的声音。看到这里，我的心都凉透了。这个世界是多么冷酷无情，就像这严酷的寒冬。最后，这个饥寒交迫、又冷又饿、又无人疼爱的小女孩离开了人间!此时，我的眼睛湿润了，眼泪禁不住滚了下来。

“尧尧，快来吃午饭。”在妈妈的催促声中，我放下书本，走到客厅，只见餐桌上摆满了丰盛的午饭。若在平时我早就“大开胃口”了，可是今天却吃不下，心中想的全都是那可怜的小女孩。

尽管饭菜是那么鲜美，可我总觉得不是滋味，想想世界上还有许多穷孩子在饥寒交迫中生活，对比之下，我们的生活是多么幸福。

**读安徒生童话读后感250字5**

翻开《安徒生童话》，书中一个又一个精彩的故事像一望无际的花海把我深深的陶醉了：《丑小鸭》、《美人鱼》、《卖火柴的小女孩》……看着，看着，我便仿佛走进了童话的世界。其中最让我笑掉大牙的就是《皇帝的新衣》这一篇童话故事。

这篇童话故事主要讲了皇帝对漂亮的新衣服痴迷到了不可自拔的境地，以至于他把所有的钱都用来打扮自己，他一点都不关心治理国家，也不爱戴自己的士兵，最终就导致自己被两个骗子裁缝给骗走了许多钱财，还光着身子走在大街上，丢尽了颜面。

如果这位皇帝能动动脑子，不轻易相信别人，也不整天痴迷于漂亮的服装，就不会上骗子裁缝的当了，当然也就不会有光着身子游街的笑话了。所以我们不能做像这位皇帝一样的人，要做一名遇事多动脑筋，不轻易相信别人的人。

是《安徒生童话》这一本书，让我在品读一个个精彩故事的同时，也让我明白了许许多多的道理。

**读安徒生童话读后感250字6**

读了《安徒生童话》,我不禁感叹道：好书!

童话是幻想,它不是神话故事,也不是民间传说.它立足于现实生活,在现实生活的基础上又充满多人类美好人性的现象和愿望,这些作品以其异乎寻常的艺术魅力震撼了世界论坛,揭开了世界文学史上童话创作的新篇章.

我印象最深的事《海的女儿》这篇童话,《海的女儿》是安徒生童话宝库的珠玑,文章中的那种势不可挡的精彩令人难以忘怀,也是人回味无穷.

《安徒生童话》也是一本很有意义的书.其实我们都知道,书中的上帝,就是“爱”与“正义”的化身,但事实上这种“希望”在当时的现实生活是不可能实现的,相反只会加深苦恼.

安徒生在他的作品中所表现出的特有气质、天真朴素的激情和富裕沉思的哲学脾性,与中国的文化传统不无相通之处,像许多古今中外优秀的文学作品一样.书中的天堂是那么“美”.是每个人都向往的地方,《安徒生童话》犹如一朵鲜花绽放在每个人的心理.

**读安徒生童话读后感250字7**

《安徒生童话》这本书，使我感受特别深，所以暑假里我一口气把它读完了。并且也对这本书的作者——安徒生有所了解。他是一位诗人、哲学家、思想家和民族主义者。这些因素结合在一起，促使他的童话成了不朽的篇章。《海的女儿》这篇文章大家一定非常熟悉吧!“海的女儿”是作者安徒生写的童话中的主人公。她生活在海里，是一条人鱼。她可以在海底世界自由自在地度过三百多年的岁月，然后化为泡沫，结束她无忧无虑的一生。她的寿命比人类要长好几倍，但是她却是一个低级生物，没有人类特有的那中“不灭的灵魂”。

为了获得这个灵魂，进入生命的较高级的境界，她放弃了海里的生活，忍着痛把自己的鱼尾换成一双人腿后，便喜欢上了一个人间的王子，希望通过那个王子得到一份人类的灵魂。而那个王子却和人间的女子结了婚，她的希望破灭了。若她再想成为“海的女儿”，就得在王子结婚的早上，用尖刀刺进他的胸膛，让他的热血流到她的腿上，这时她的双腿就能变回鱼尾，回到她的家人中去，回到属于她自己的世界中去。但是她没有这样做，却自己投入海中，化为泡沫。她这样对生命的追求，打动了成千上万读者的心，也深深地打动了我，使我懂得了生命的可贵。在任何事前面都要有坚强的毅力，勇敢地去面对它。要有一颗金子般的心，去对周围的每个人，在事情来临的时候，为他人着想，体现自己的胸襟和气量，这才是人生的追求。

**读安徒生童话读后感250字8**

安徒生的童话使我百看不厌，尤其是《卖火柴的小女孩》这篇文章对我触动最深。

这是这年最后一夜——新年的前夕，在这样寒冷和黑暗中，有一个光着头赤着脚的小女孩正在街上走着，她的小脚已经冻得发青了，她有许多火柴包在一个旧围裙里;她手中还拿着一些。这天谁也没有向她要过一根;也没有一个人给她铜板。读到这儿，我想说：那么冷的夜里，小女孩还要赤着脚卖火柴，而我们呢!正躲在暖烘烘的被窝里睡着香甜的觉，她和我们真的是无法相提并论的。可怜的小女孩，她又饿又冷向前走，所有的窗子都射出光亮来，街上飘着烤鹅的味道。是啊，这是除夕!她在想这件事。她不敢回家，因为她没有卖掉一根火柴，怕被她父母亲打。女孩看见有个墙角，就缩在了墙角里。她的小手几乎冻僵了。只能拿出一根火柴来暖和一下，火柴亮了，小姑娘幻想坐在火炉旁，可她刚想伸出手和脚，火就灭了。她又点了一根，看见了许多好吃的食物，可一会儿就消失了。

她又连续点了两根，看见了圣诞树和老祖母。当她看见祖母时，怕祖母会消失，便把一扎中剩下的火柴都点亮了，祖母把小姑娘抱了起来，一块儿带着幸福飞到了上帝那里。多么可怜的小女孩儿，连最起码的幸福都不可能得到!读完了这篇文章，我觉得这个小女孩实在是太可怜了，想想自己，从来没有挨饿受冻过。现在，我们的生活环境是多么幸福，有鸡鸭鱼肉吃，还嫌不好吃，还要加营养，真的有时想想真是不应该。在这么好的条件下，我们更应该努力学习，将来为祖国作大贡献!而不是专门挑剔啊!

**读安徒生童话读后感250字9**

假日里我读了《安徒生童话》这本书后，受到很大的利益。

在丹麦首都哥本哈根入口处的海面上，有一座铜像冒出水面。它告诉人们这就是丹麦，因为它是丹麦的一个象征。但它既不代表丹麦的开国元勋，也不代表丹麦某一个王朝的杰出英雄，而只是一个普通的女子。她坐在一块石头上，若有所思地望着大海。她在沉思什么呢?谁也猜不出来。也没有人能叫出她的名字。她没有腿，只有一条尾巴，原来她是人鱼—-“海的女儿”，丹麦作家安徒生所写的一篇童话的主人公。

它她可以在那深蓝色的海底世界自由自在地度过三百年的时间，结束她无忧无滤的一生。她的寿命比人类长好几倍，但她却是一个低级生物，没有人类所特有的那种“不灭的灵魂”。为了获得这个灵魂，进入生命的较高级的境界，她放弃了无忧无滤的生活，忍受着把自己的鱼尾换成一双美丽的人腿后所带来的巨大痛苦，而热恋一个人间的王子，希望通过和他的爱情能分得一份人类的灵魂。但这个王子最后同一个人间女子结了婚。她的希望破灭了。如果她想仍然成为“海的女儿”继续度过她那无忧无滤的三百年的岁月，就得在那王子结婚的早上，用尖刀刺进他的胸膛，让他的热血流到她的腿上。这时她的双腿就可以灰复成鱼尾，她就能再度回到海底世界，回到她的家人中去。但是她没有这样做，却自己投进海里，化为泡沫。

**读安徒生童话读后感250字10**

《丑小鸭》它一生下来，因为生得很丑，人们和动物们都不喜欢它。寒冷的冬天，它在森林里受尽了折磨。后来它靠自己的努力，终于飞起来。它成了一只美丽的天鹅。丑小鸭变天鹅靠的正是她自己的努力。它告诉我们无论做什么事，不要怕自己笨，只要用心去做，就一定能成功的。

《卖火柴的小女孩》中的小女孩是个生活在贫困家庭中的孩子。她的童年充满了黑暗，充满了寒冷。新年的前夕，正在下雪的夜晚里，一个光头赤脚穿着单薄的旧围裙的小女孩，又冻又饿地缩在一个墙角里，她没有卖掉一根火柴，回不了家，最后她抽出一根火柴来取暖的时候在她面前出现了许多空虚的幻境，但最后却冻死街头。我为她的死感到惋惜。

童年，本是人生中最美好的岁月，我的童年生活和卖火柴的小女孩相比，真是天壤之别呀!

早晨，我刚从睡梦中醒来，奶奶就为我备好早餐;中午，我刚肚子饿了，一盘盘美味佳肴便在我眼前;晚上，我非要看电视才去睡觉。然儿，卖火柴中的小女孩却像大海中的一叶篇舟，被无情的海浪吞没了……

还有《老路灯》，《野天鹅》中的艾丽莎和《拇指姑娘》中的拇指姑娘等等都具有优良品质：勤劳，勇敢，坚强的毅力，牺牲的精神，克服困难的决心，我相信，具有这些品质的人，一定能走向光明，创造出美好的生活。丑小鸭变天鹅不就是个例子吗?

读完这本耐人寻味的童话故事我开始明白世界上没有十全十美的事物，也没有十全十美的人，“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来”。人生的道路坎坷的像波浪，人们要能够趁着高潮一往无前，一定会达到光辉的顶点!

**读安徒生童话读后感250字**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找