# 高二论陶渊明的乐天安命—《归去来兮辞》读后感

来源：网络 作者：紫云飞舞 更新时间：2025-04-30

*陶渊明一直是一个备受争议之人。我暂且不讨论他的其他方面，仅就他“乐天安命”的思想境界表示赞扬。　　在《归去来兮辞》一文中，陶渊明阐述了他的亲情之乐，琴书之乐，跟众之乐，山水之乐。而这些“乐”的根本是在于“得时”“乐天命”这种顺应天时，乐...*

　　陶渊明一直是一个备受争议之人。我暂且不讨论他的其他方面，仅就他“乐天安命”的思想境界表示赞扬。

　　在《归去来兮辞》一文中，陶渊明阐述了他的亲情之乐，琴书之乐，跟众之乐，山水之乐。而这些“乐”的根本是在于“得时”“乐天命”这种顺应天时，乐天安命的思想情结。就陶渊明本人而言，他在官场上不得意，不愿与当朝政治腐败同流合污，且他也没有能力去抗争，于是他便辞官回乡，顺应天意。回乡之后随仍有淡淡无奈惆怅，心有不甘，但总体还是安命，享受自然的乐趣。

　　有人说要努力改变命运与命运抗争，这话不假。但是从另一个方面来看，上天一定是对每个人公平的，每个人的命运虽然不同，但命里的“乐”和“悲”是一样多的。有人想改变命运，说明他只看到了“悲”的一面，希望自己的命是尽善尽美的，这不免有些贪婪，也有些悲观。这样，可能最后是获得了成功，但岁月不饶人，当你最终对自己的命满意时，大概也两鬓斑白了吧！回望过去，一辈子在艰难困苦中挣扎，抗争，这有有什么意义呢。这就被“悲”反作用了。而有些人，包括陶渊明，注重命里的“乐”，对上天抱以信任，顺应上天的安排，从任何地方寻找快乐，这样虽经历了悲，但终究悲和乐是平均的。而且，这种安然的心境使人内心平和。

　　就像《深虑论》中方孝孺提的“尽人事以合乎天心”的主张。“出于智力之所不及者，天道也。”“工于谋人而拙于谋天”都说明了“天”是凡人无法“谋”的，不如乐安天命，积善德，安然自若地度过平稳的一生。这终究是比轰轰烈烈的一生要快乐。

　　顺应“天道”才是正理。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找