# 中学《读者》读后感1000字5篇范文

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2024-12-14

*我记得每次的《读者》中都有一些让我看了不禁流泪的文章，包括了亲情，友情，爱情，都能够在中间找到共鸣，让我看后久久不能释怀!那些寓意深刻的哲理故事每次看后都有一种偶然顿悟的感觉，让我变的成熟!一起来看看中学《读者》读后感1000字，欢迎阅读!...*

我记得每次的《读者》中都有一些让我看了不禁流泪的文章，包括了亲情，友情，爱情，都能够在中间找到共鸣，让我看后久久不能释怀!那些寓意深刻的哲理故事每次看后都有一种偶然顿悟的感觉，让我变的成熟!一起来看看中学《读者》读后感1000字，欢迎阅读!

**中学《读者》读后感1000字1**

说话是为了交流，不是一个人的事情，别人问多少事，或表达思想时我们都要有耐心，而且不会觉得对方幼稚或无知。别人用简单方式问，我用简单方式答;别人用复杂方式问，我用复杂方式答。

【典型就是放平衡心态，见人说人话，见鬼说鬼话。】

说话是为了表达我们内心的思想，而不是要找出别人的缺点，这就好像去捅别人的眼睛，不会有什么好的效果。

【哈!这种人实在讨厌，也许这是不当教师的另一个好处。】

有时候你并不需要讲很多道理，只要耐心地去听，就是一个理解、接受、赞同别人的态度。很多人心中都有自己的梦想，但他们却不为梦想的实现做任何准备，更不用说为之奋斗了。

【这是一个问题，我这个人为了梦想努力且奋斗过，但是机遇为我关上门。那么，我仍然会继续努力，与世无争的继续努力!如果这是一个悲剧，那么，我要在虚无中励精图治。为了虚无，为了自己的信仰,为了空灵。】

忍耐是不够的，还必须宽恕。宽恕，是结束痛苦最美丽的句号。当你原谅伤害你的人的时候，你也会变得有尊严起来，而且这种不与其计较的态度，不仅消解了愤怒与仇恨，也让自己获得愉悦的感觉，这是金钱买不到的快乐。

只有艰辛工作、美德、牺牲和自律的生活，叫殉道者;毫无疑问，殉道者是讨厌的情人，糟糕的朋友，宴会上最无趣的客人。

【我可能被家长要求成为殉道者，当然，我认为这个世界本来就是无趣的。也因此，这一切似乎都显得理所当然。我本来有最大的梦想，然而被社会欺骗，被沉重的现实工作占用了一切，被主人抛弃。虚无中，却总有一个人，希望我能不要放弃。我已经不知道因为什么了，我也不知道写不写作还有什么意义。我失望了，因为，我连一个自己可以选择的职业机会都没有，无论怎样扣响一个门，它都是紧紧地关闭。因此，我的愤怒表明我将不再用心教任何一个学生，我的复仇就是忘记一切存在的灵感。追求就是涅盘，将一切欲望燃烧殆尽，直到终结。】

香烟可能对你的健康有害，但是和被车撞死的几率也差不了多少。

【哈哈哈哈!你怕死吗?告诉你一件惊人的发现，人都会死。】

没有愉悦、美好，没有合理的自我放纵，生命不但悲惨，简直就是浪费。尽管宗教极端分子咆哮如雷，生活导师们喋喋不休，无情的心理学家教诲不停，享受生活我们还是能够做到的。

【哈!这是个有趣的悖论，经历多了就会厌倦，如此我现在仅同意身心清净。】

初禅天以下的世界，被大火所焚，如奶油般地变形融化;二禅天以下的世界，被大水所淹，像食盐般在水中消融;狂风卷灭三禅天，万物化作齑粉细尘，就像马尔克斯《百年孤独》中的马康多。

【不明觉厉!虽然没有什么验证的经验，但是感觉有些意思。】

**中学《读者》读后感1000字2**

《读者》就象一朵花，悄悄地开放，不需要别人去观赏或者赞美;《读者》又或者小巷里的女人，幽雅地立在那里，安静地做着自己的事情。总之，没有《读者》的日子，我不想她，她也不想我，就象两条平行的流水线。有一天，不经意间，又碰到了《读者》，娓娓读来，或清新淡雅、或奔放热烈;或阳春白雪、或下里巴人。《读者》包罗万象，既有大家、专家之雅，也有小民、百姓之俗;既有科学经典，也有小品随笔。总之，《读者》是一本真正的打破了精英与草根，打破了雅俗的界限的杂志。后来，我每个月都会按时买回最新的《读者》，弥补自己因为上网过多，落下的阅读功课。最近的《读者》对我的思考有很大的启发，譬如对于中国大学教育扩招的思考，譬如对于全球气候变暖的凶手追究，譬如看待生活垃圾的角度等等，《读者》是一本比较适合这个时代的人们补充知识与精神财富的杂志。《读者》杂志与互联网也有莫大的关联。首先，《读者》采用的读者推荐机制，很类似于今天互联网的dig机制，从这一点来说，《读者》的读者不仅仅是信息的消费者，也是信息的搜寻者，不仅仅是消费，也有劳动付出。其次，《读者》是一本符合博客精神的杂志，真正地做到了共享的理念，《读者》分享的是知识，是情感、是希望。再者，今天Chinabbs、Qihoo、Bolaa等聚合型网站之所以流行，与《读者》有着异曲同工之处，就是对广袤无垠的知识或者信息中，为网民或者读者寻找到最能满足读者(网民)需要的信息。很喜欢《读者》，没有太多的.理由，就是喜欢。

我爱流泪，不过极少是伤心的泪，更多的，是因为感动。曾经把读者里一个少年自强，又担负着照料单亲妈妈的故事读给学生听。学生还睁着大眼专心地听着我读下去，我却哽咽着无法出声了。懂事的孩子马上有人站起来自告奋勇地帮我往下读。那节课，整个教室教被一种感动所包围。有人说，《每一个感动都值得流泪》。文章中，有朋友聚会，要求每一个人说一件能感动他人的事，谁能让大家感动哭了，其他的人就要喝酒。于是，一个又一个故事讲完了，酒也一次次地一干而荆畅快!是的，所有的感动都缘于心灵深处的震撼，所有的感动都来自于灵魂深处，没有真情，哪儿来的感动?就这样，在无数个与《读者》相识的日子里，每一瞬间，那真，那善，那美，在心底里升华成了一轮明月，一盏香茗。

**中学《读者》读后感1000字3**

新学期，新气象。这学期老师还在班里开展了课外阅读活动。在假期期间我们每一个考95分以下的同学都有一项特殊的作业，阅读《读者》上的十篇文章。这是不是很简单呀?不，还有要求呢：写出文章的主要内容和中心思想。划出好词好句和中心句。

我是第一次接触这种杂志，第一次看《读者》上的文章。《读者》的文章非常好，不仅有蕴含深刻道理的意林、风趣幽默的笑话专栏，也有情感真实的名人轶事栏目但也有一些不适合我的，所以我精挑细选了一些适合我读的文章，《读者》的十篇文章写完了，假期也结束了，转眼开学了。

现在《读者》成了我们班讨论的焦点。在每周一下午的第一节语文课和周三下午的两节作文课，是我们讲《读者》的时间。老师让同学们一个一个上台讲，让同学们讲出文章的主要内容和中心思想，下面的同学认真听，根据情况进行补充，老师还向同学提出一些更深入的问题，通过这种方式来提高我们的阅读能力。

《读者》这本书的文章有的让我落泪，有的让我开怀大笑。现在《读者》成了我身边最好的伙伴。我也成了《读者》最忠实的读者。

**中学《读者》读后感1000字4**

近期在《读者》2024年第24期里读到一篇文章，题目是《让孩子快乐的技能》，读后颇有感触。

首先是作为一名教育者的感触。从教二十余年，说实话，我还是比较喜欢我的学生的，但这种喜欢的标准好像随着年龄的增长是有所不同的。在刚入职的三五年里，特别喜欢那种爱笑爱闹的“古灵精”，下了课常常会被他们缠着一起玩。

后来，慢慢地也开始注意起那些平时不大爱笑的“小古板”，发现他们的脑袋瓜里其实蕴藏了很多令我惊奇的思想，交谈起来感觉甚欢。再到后来，出于对教育公平的追求，我开始将关注的目光投射在那几对长年沉默而黯然的眼睛上，一开始，他们的眼神是逃避躲闪的，即使强迫他们与我对视，我也感觉还是无法触及到他们的内心。要与他们的心灵交流，需要我用很长的时间和真诚的耐心。他们是一群在课堂上和试卷里的失败者，以前被定义为“差生”，现在改了名叫“后进生”。但是我发现他们中间不乏有很多有趣和有情的人，得到了他们真正的喜爱和信任后，我也真正地喜欢上了他们。原来，他们的世界其实比一般的孩子更丰富更真实也更有趣。可惜的是，我们现行的教育体制，却往往用一把尺子，将这些有情有趣但考不出好成绩的人打入“冷宫”，剔出圈外，聚光灯下，只剩一群成绩优秀的学生在跳舞。

新课程提倡“让孩子快乐地学习”，学什么?学课堂上的?学书本里的?仅仅这些能让学生学得快乐吗?我想肯定是不可能的。叶圣陶曾经说过“学习即生活”，离开了生活的学习一定是缺乏情趣和实用性的，我们的孩子是鲜活灵动的，他们学习的动力更多地来自于“情感”，而不是“意志”，“十年寒窗为功名”的时代离他们太遥远，所以无感。

其实，我觉得我们中国的教育，从古至今，都忽视了一个问题，就是生命的意义。我们每一个人，包括孩子，他们都是一个来之不易的生命，除了在该学习的年龄里好好学习外，他们还应当在这个年龄里好好地“活着”，这个“活着”不止于平安地活，更应该是快乐地活。读后感·谁说孩子将来的日子还长着就可以先不顾生命的质量而负重前行，错过了童年的快乐，生命是极为残缺的，等你大了老了有条件快乐了，你能补回童年的快乐吗?而且，最重要的是，如果一个人在童年时代就没有追求快乐的能力，长大了还有能力追求快乐吗?

我盼望，我们的教育也能像《让孩子快乐的技能》中的一样，多几把评价学生的尺子，重视个体生命，重视培养孩子追求快乐的意识和能力。中国有句古话叫“三百六十行，行行出状元”，我们的教育如果能回归本位，我想这句话是会成为真理的。

**中学《读者》读后感1000字5**

今天老师叫我们写一篇读后感，我于是随手拿起了一本《读者》来看，无意中看到了这样一个故事。那片故事叫做84名乘客的生死表决。这片故事，内容虽然不算多，但却是给了我很大的感触。

这个故事的内容是1990年5月26日的一个早上，一辆飞机在空中飞了十三分钟后挡风玻璃猛地炸开了，挡风玻璃一碎，机长被强大的风流给卷了出去，要不是空姐抓住了他的脚，他才没有被风卷出去，还与空援中心失去了联系，飞机上乱成一团，飞机开始迅速下降，如果想要有生存下来的希望，就要丢下机长，堵住窗口，才能生存，在飞机上的规定，机长要牺牲一切来帮助乘客，那么机长的生命完全取决于乘客的一句话，当空姐问乘客，丢不丢下机长，大家都渐渐地举起了手，看此情形，空姐努力压抑自己的情绪，不哭出来，可后来奇迹发生了，大家都慢慢把手放下来，最后没有人举手，后来飞机成功地降落了，机长也得救了，这个举动不仅救了自己还救了别人。

我的感受是我们不要轻易放弃别人的生命，有的时候，拯救别人也是拯救自己，所以我们要给别人一次机会，就是给自己一次机会。

**中学《读者》读后感1000字**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找