# 六年级为国争光的读后感范文

来源：网络 作者：烟雨迷离 更新时间：2025-06-05

*用自己的努力为国家争取荣耀，如奥运会健儿、诺贝尔得主和英雄人物等为国争光、为家争福、为己安康、为民服务。今天小编在这给大家整理了一些为国争光的读后感，我们一起来看看吧!为国争光的读后感1这几天，我们学习了《詹天佑》这篇课文，其中，最令我难忘...*

用自己的努力为国家争取荣耀，如奥运会健儿、诺贝尔得主和英雄人物等为国争光、为家争福、为己安康、为民服务。今天小编在这给大家整理了一些为国争光的读后感，我们一起来看看吧!

**为国争光的读后感1**

这几天，我们学习了《詹天佑》这篇课文，其中，最令我难忘的，是詹天佑的爱国精神。

这篇课文讲了詹天佑顶着外国人的嘲笑，依然接受了任务，马上开始勘测线路。然后又开凿隧道，詹天佑决定采用从两端同时向中间凿进的办法开凿居庸关隧道，采用中部凿井法来开凿八达岭隧道。他又设计了“人”字形线路，当时那可是独一无二的，解决了火车上山的难题。最后，花了四年的时间就全线竣工了，终于修完京张铁路。

读了这篇课文，给我印象最深的是詹天佑那热爱祖国的精神和为国争光的坚定决心。每次遇到困难，他总是想：这是中国人自己修筑的第一条铁路，一定要把它修好;否则，不但惹那些外国人讥笑，还会使中国的工程师失掉信心。

其实，在以前的战争时期，也有许多人都热爱祖国，为国争光，比如：黄继光、毛岸英、赵一曼......还有小英雄雨来、王二小、海娃和小兵张嘎......他们都是为了祖国，而不惜一切代价，甚至是自己的生命;他们都是为了祖国，而为国捐躯，牺牲生命。为国捐躯，是因为他们热爱祖国，牺牲生命，是因为他们想为国争光!

在现在的和平年代里，我们都是祖国的花朵，祖国的未来与发展，就要靠我们来努力地完成，我们要向詹天佑学习，热爱祖国，为国争光!所以，我们现在的任务就是要好好学习，努力学习，认真刻苦的学习，长大了要做个对国家有用的人，要做个有才能的人，来为国争光，把祖国建设得更加繁荣、昌盛!

我真佩服詹天佑，因为他有爱国精神，他又为国争光的决心!希望大家都能热爱祖国、为国争光!

**为国争光的读后感2**

最近，我读了一篇关于爱国的文章，名叫《我代表我的祖国》。它主要写的是我国著名的画家徐悲鸿在1919年到1927年去欧洲留学。在留学期间，他曾经受过外国学生的歧视和挑衅，但他为了证实自己不是一个弱者，中国也不是一个弱国，而从早上画馆开门到晚上画馆关门一直在里面不停地临摹画家的优秀作品。功夫不负有心人，终于，当他进巴黎国立高等美术学院的第一年，他的画就受到了法国艺术家的好评，在几次考试中，他都取得第一名，当他的画在巴黎展出时还轰动了美术界……

现代著名画家徐悲鸿(1895--1953)年轻时(1919-1927)曾留学欧洲，学习西方的绘画艺术。其间，为了祖国的尊严，为人冲和谦逊的徐悲鸿曾亲自向一个洋学生挑战赌造诣。

本世纪二十年代，中国人在许多西方人眼中不过是个愚昧无知的材料。那时，中国留学生在外国，不仅经济上困难，政治上也倍受歧视。一个和徐悲鸿一同就学的洋学生看不起徐悲鸿，甚至公然对徐悲鸿说：“中国人愚昧无知，生就当亡同奴的材料，即使是把你们送到天堂里去深造，也成不了才。”

这种放肆的挑衅，深深激怒了怀有满腔爱国热血的徐悲鸿，他严肃地对那个洋学生说：“那好，我代表我的.祖国，你代表你的国家，等学习结业时，看到底谁是人才，谁是愚才?”

从此，徐悲鸿怀着为我中华民族争光、为中国人争气的决心，发奋努力，埋头学业。他经常到罗孚宫、凡尔赛等巴黎各大博物馆临摹世界名作，一去就是一整天，不到闭馆的时间不出来。世上无难事，只怕有心人。通过刻苦学习，徐悲鸿进入巴黎国立高等美术学校的第一年，他的油画就受到法国艺术家弗拉蒙先生的好评。

接着，在一次竞赛考试中，他又获得第一名。1924年，徐悲鸿的油画《远闻》、《怅望》、《箫声》、《琴课》等在巴黎展出时，轰动了巴黎美术界。这时，那个趾高气扬、歧视中国人、当面向徐悲鸿挑衅的洋学生，与徐悲鸿比较学业，已是望尘莫及了，只得乖乖地承认自己不是对手。

这篇文章它赞扬了徐悲鸿刻苦学习，为国争光的精神。并教育了我们不要轻易放弃，要刻苦学习将来做一个爱国的人才，为国家争光。

**为国争光的读后感3**

那一天，我津津有味地把《詹天佑》这篇文章读完。这篇文章讲了詹天佑主持的京张铁路是怎样修筑的，说明了詹天佑是个杰出的爱国工程师。这篇课文给我的印象是多深刻啊!

“遇到困难，他总是想：这是中国人自己修筑的第一条铁路，一定要修好;否则，不但惹外国人讥笑，还会使中国的工程师失掉信心。”读着读着，我不由地赞叹，多爱国的詹天佑啊!他那强烈的爱国心是无法用文字表达出来的。在有困难时，他居然还想着国家，想着要为祖国争光。他对工作极端负责，要不，他怎么会提早两年京张铁路就全线竣工呢?詹天佑不但有对工作一丝不苟的态度，而且还有创新精神。从他设计的一种“人”字形线路就可以看出。詹天佑的创新精神来源于实践、勤奋。是啊，我们不正正需要这种精神吗?

在现实生活当中，我们要以詹天佑为榜样!例如：有些人总以为自己很聪明，很了不起，整天顾着玩，不把心思放在学习上或工作上。那些勤奋的人即使没有聪明的人那样聪明，但只要有坚强的意志，不断地努力，一定会赶上聪明的人。不是有一句话是“聪明在于勤奋”吗?我们还要多实践，多留心观察周围的事物，做生活的有心人，到时候，我们就会像詹天佑一样，有创新的精神!

詹天佑，我要以你为榜样。我要像你一样爱国，为祖国作出贡献，要有勇于实践，创新的精神，做事要一丝不苟。我为中国有詹天佑这样的工程师而感到骄傲!

**为国争光的读后感4**

“五壮士屹立在狼牙山顶峰，眺望着人民群众和部队……”读完了这篇课文，我的神思仿佛驰往那个感人肺腑的现实中。

有一次，六班为了掩护大部队和老乡转移，和鬼子接上火。他们边打边往后退，在班长马宝玉的指挥下，给敌人沉重的打击。后来，为了牵制敌人，他们上了棋盘陀，这是狼牙山主峰，是条有来无去的绝路。有我们的英雄把守，敌人冲不出棋盘陀，就动用了飞机。几架敌机在主峰上空盘旋着、嘶叫着，投下许多炸弹。顷刻间，狼牙山上硝烟滚滚，弹片纷飞。战斗更激烈了，六班战士的子弹打光了。在这关键时刻，怎么办，等着死吗?不，绝不，他们搬起大石头向敌人砸去，砸得鬼子哇哇直叫。鬼子发现我们的战士没有了子弹，就像一群野兽一般潮水似地冲上来。情况相当危急，只听鬼子乱叫：“抓活的，抓活的……”班长马宝玉高声喊：“战友们，我们死也不做俘虏。为了祖国，为了人民，我们宁愿跳崖!”说着，他带头跳进峡谷，四名战士也紧跟着跳下去。“打倒日本帝国主义!中国万岁!”口号声在山谷中回响……

一个真实的故事，一个打动心灵的故事，一个壮烈豪迈的故事，一个……

我被五壮士的一举一动所感动，尤其是在他们准备转移的时候，选择了绝路，选择了牺牲。他们为了让人民群众与部队的安全转移，为了让让敌人引上绝路，宁愿放弃自己宝贵的生命而换来了战争的胜利，多么可贵的精神，五位多么勇敢豪放的战士!他们准备走向悬崖，已经意味着死亡的那一刻，还高呼他们“打倒日本帝国主义!中国万岁!!!”的口号声，又是多么坚强不屈啊!!

联系着我们的生活与学习，悬崖好比是无数的坎坷与挫择，等着我们去克服战胜他。而选择那条绝路则是一生无数次经历后最最重要的选择。我们需要五壮士的精神，这种精神应无处不在。

这就是生命的写真，这就是永远的丰碑!

**为国争光的读后感5**

最近我读了一本名叫《复兴中华从我做起》的书，我第一次真切的感受到了祖国日新月异的变化和国力的强盛。我还知道了“中华之光”朱光亚，着名数学家苏步青，为国争光的刘翔、朗朗，还有一匹称作“连败巨星”的赛马——春丽，让我明白了失败也是一种财富。

但让我影响最深的还是《楷模在我心中》这一课。我认识了许多可歌可泣的爱国英雄：屈原因国破投江明智，苏武牧羊北海边，文天祥为保国甘心受辱，岳飞刺字“精忠报国”，黄继光献身堵枪眼，邱少云烈火焚身坚如石??不仅仅是这些不平凡的人物，在我们的现实生活中同样存在着许许多多默默的英雄，比如最美教师张丽莉，最美司机吴斌。

今天，祖国的发展已经进入到一个新的时期，新的时期，赋予了我们新的使命，新的时代赋予了爱国新的内涵。那么，作为新世纪的学生，我们应该怎样去爱国呢?

我们尚未成年，也许，还不能像周总理那样，为人民而鞠躬尽瘁，死而后已;也许，还不能像革命烈士那样，用鲜血和生命去换取光明;也许，还不能像运动健儿那样，用汗水谱写祖国的光荣与梦想。但是，我们可以从现在做起，从身边的小事做起，以实际行动去爱国。具体的说，尊重祖国的语言和文字，热爱中华民族的优秀文化，这是爱国。

**六年级为国争光的读后感**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找