# 《格列佛游记》读后感600字5篇范文

来源：网络 作者：九曲桥畔 更新时间：2025-05-27

*看完一本名著后，大家对人生或者事物一定产生了许多感想，是时候抽出时间写写读后感了。以下是小编整理的《格列佛游记》读后感600字，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。《格列佛游记》读后感600字(一)我读了一本世界名著———《格列佛游记》。这本...*

看完一本名著后，大家对人生或者事物一定产生了许多感想，是时候抽出时间写写读后感了。以下是小编整理的《格列佛游记》读后感600字，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

**《格列佛游记》读后感600字(一)**

我读了一本世界名著———《格列佛游记》。

这本书的作者是十八世纪英国著名的文学家、讽刺作家、政治家，被高尔基誉为“世界伟大文学创造者”的斯威夫特的呕心沥血之作。这本书讲述了这样一个故事：一位名叫梅尔·格列佛的英国外科医生有一次在海上航行中不幸遇到海难，被风刮到一座叫利立普特的小人国上，成了他们的俘虏，但受到很高的待遇，为了表达感谢，她帮助他们攻打另一个小人国———布莱夫斯库，后来因为利立普特国王要求格列佛去把布莱夫斯库国变成自己的殖民地，他觉得不合理惹怒了国王，便逃离了利立普特国到了布莱斯库国，经过一番周折，终于安全回到了自己的祖国，过了一段时间，格列佛又因为海难来到一个名叫布罗卜丁奈格的大人国，遇到对他友好的“小保姆”、王后、国王等，他们都比他大许多倍，可是后来一个粗心的侍卫不小心把他弄丢了，让他登上了一条船回到了祖国。几个月后，格列佛当上了船长，但因为招了一些犯法的船员，被强行离开了自己的船，几天后漂到一座小岛上，看到了令人作呕的“野胡”和温顺的“慧骃”，格列佛在这个岛上住了几年，都不愿离开了，后来被一位慧骃法官觉得像“野胡”而强迫他离开了这个岛，被葡萄牙船长收留，送回了英国。

从这本书里我首先看到作者的想象力特别丰富，很奇特。以后我写作文时也要展开大胆合理的想像，还要有着一颗好奇的心，敢于发现和思考未知的事物。其次，我还要向书中主人公的勇气、善良学习，遇到任何困难都不要灰心，勇敢面对。以前的我面对困难都有点点胆怯，害怕，心里只想逃避。格列佛遇到几次海难，每次都能冷静思考，找到最合理的解决方案。我遇到的困难与海难相比那是微不足道，格列佛有战胜海难的勇气，那么我就没有战胜小困难的勇气吗?格列佛的勇气鼓励我大胆面对困难，勇敢表现自己。

《格列佛游记》真是一本值得推荐的好书!

**《格列佛游记》读后感600字(二)**

在暑假里，我读了《格列佛游记》，可只是这一读，我被这本书完全吸引住了!

《格列佛游记》叙述的是主人公——里梅尔·格列佛的四次航海经历，格列佛四次航行，第一次他遇到了暴风雨，暴风吹翻了航船，格列佛飘到了利立浦特(小人国)后来逃出，回到了英国;第二次格列佛又出门航行，又遇上了暴风，于是格列佛与船员想在一座小岛上抛锚，格列佛一人划着救生艇准备靠岸，当他呼叫同伴时，同伴竟被一个巨人追赶抛弃了格列佛，后来格列佛走上小岛，被巨人捉住。最后逃出。第三次，格列佛在航行时遇上了海盗，并被海盗抛弃到一个小岛上去，在那里，格列佛遇到了飞行岛，这里的人相貌异常，衣饰古怪，整天沉思默想。

离开该国后，格列佛来到印度，然后乘船回到英国。第四次，格列佛在航行时遇到了水手叛乱，被放逐到慧骃国，这儿马是该国有理性的居民。在那里，格列佛被称为他们那里的一种畜牲——“野胡”，格列佛的举止言谈在“慧駰”国的马民看来是一只有理性的“列胡”。在“慧骃”各种美德的感化下，格列佛一心想留在“慧骃”国。然而“慧骃”国决议要消灭那里的列胡。所以格列佛的愿望无法实现。无奈之下，格列佛只好乘小船离开该国打道回府。

读完这本书，我也希望自己能到小人国去看一看，如果我到了那里，我会帮助小人国的居民盖房子，如果哪里有犯罪者，我会立马跑过去捉拿他，我相信，在我和小人国居民的共同努力下，他们的国家会越来越繁荣!

《格列佛游记》不但给了我知识，还让我体验了一个个奇妙世界，也使我懂得了一个深刻的道理。这本书，没白读!

**《格列佛游记》读后感600字(三)**

《格列佛游记》的作者斯威夫特出生于爱尔兰的首都都柏林，父亲是一位定居在爱尔兰的英国人。他是一个遗腹子，由叔父扶养成人。他的代表作《格列佛游记》发表于1726年，被当作是儿童文学作品，实际上却是抨击当时英国社会堕落与腐败的讽刺小说。

在这本书中，写得是主人公，一位外科医生格列佛的冒险故事，其中一些令人心惊肉跳。在小人国里，他成了庞然大物，刀枪不入，一连吞几十头黄牛仍填不饱肚子;在巨人国里，他变成了巨人们的玩偶，被玩弄于手掌间，并与苍蝇和蜂子展开斗争;后来，他来到神秘的飞岛国，这里的人利用鸟的下部的天然磁铁和海底下的磁铁的力量，随心所欲地移动，这同时也是一个可随时传唤鬼魂对话、专门搞些莫名其妙的研究的离奇国家;还有令人深感汗颜的慧骃国，在这个人马颠倒的世界里，更有许多不可思议的故事。读着读着，我仿佛随着格列佛一起走进了那个奇幻的世界。

那些玩偶般的小人，高大威猛的巨人，长得像鱼的飞岛国居民，以及慧骃和耶胡们，都给我留下了深刻的印象。我觉得最特别的要数飞岛国的居民。他们的眼睛都长在一侧，而且是一个爱好乐器的民族，在他们的衣服上也有各自喜欢的乐器。那里的侍从必须要时刻敲打大臣们的脑袋，否则他们总爱异想天开。读了这本书后，我很佩服格列佛的智慧、勇气和冒险的精神，他是个与众不同的男子汉，他一见到大海就抑制不住内心冒险的冲动。作为一名医生，他专门搭乘去各地旅行的船只，以为船员看病为由，去环游世界，到处冒险。

读了这本书以后，我渐渐觉得这些书其实很有意思，而且不会看不进去，反而读过几遍之后，越发爱上了这些书。书是人们进步的\'阶梯，在书的世界遨游是每个人的梦想。打开手中的书，一头扎进去吧，总有一天会发现其中的乐趣。

**《格列佛游记》读后感600字(四)**

今天，我打开书柜，一本书猛然跃入我的眼帘，它的名字叫《格列佛游记》，是英国的斯威夫特写的。

《格列佛游记》主要讲主人公格列佛酷爱航海，流落到了小人国、大人国、飞岛国和慧骃国的离奇经历。我发现，这本书里也有许多值得我们去学习的人，比如——格列佛。

他是个聪明机智，正直勇敢又善良仁慈的人比如上次几名恶汉向格列佛放箭，官兵捉住了几个罪魁祸首，交到格列佛手中，任由他处置，由于当时在小人国，所以格列佛并不害怕他们，可是，格列佛想：他们只是一时无知，并无犯下什么十恶不赦的大罪，还是放他们一马吧。于是，格列佛先是把绑着他们的绳子割断了，再把他们一个个都放了。格列佛如此宽宏大量，值得我们学习。

格列佛初到巨人国时，被一个巨人抓住了，幸亏格列佛聪明机智，没有挣扎，还乞求那人放过他，这种“苦肉计”生效了，使格列佛免遭灭顶之灾。还有一个“人”值得我们学习，确切地说它应该不算是“人”，它就是慧骃国之灰马。

灰马并不像其他的国王一样，对外来者产生敌意，而是仁慈友爱地对待。在它统治下，慧骃国崇尚友谊、仁爱、礼仪和文明，毫无罪恶的概念，它很注重对年轻慧骃马的教育。这些都是值得人类效仿学习的地方。

读书使人明智，通过读这本书，我学到了很多东西。

**《格列佛游记》读后感600字(五)**

《格列佛游记》是一本著名的小说，做讽刺来说，十分的巧妙，做童话来说，也是一本想象力十分丰富的童话。

但《格列佛游记》通常被人当成一本讽刺小说。首先是因为通过写小人国、大人国、飞岛国、慧骃国，这四国的ZZ，例如，小人国的官员选拔方法——不是看才华、知识，而是看谁跳绳跳的好，谁跳得好，谁的官就高。其次就是作者所生活的那个年代，作者将英国的特点写入了这本书，政界腐败，党争激烈……都是英国的特点，这两点合起来看，作为一个讽刺的书，再合适不过了。

最让我感到讽刺的是第四卷——“慧骃国游记”，这个国家是由一匹又一匹的马组成，这些马忠实又善良，但他们的敌人耶胡却相反，他们好吃懒做，贪得无厌。有人说这有什么讽刺的，就是马与耶胡的战争，但我们仔细想想，格列佛就是因为耶胡被赶走的，这说明什么，耶胡就是人类呀!烟湖雨马正是当时英国社会邪恶的人与正义的人，这一品读讽刺的意味就自然而然的出来了。

当作一本童话来品读这篇文章，文章写格列佛在四国的机遇，每到一个国家地位，就有了翻天覆地的变化，这样格列佛在每一个国家地位不同，故事绘声绘色，毫无破绽，又是一篇好童话。

《格列佛游记》这本书可以让人反复品读，每读一次就换一个角度思考，读一次就有一次新发现。

**《格列佛游记》读后感600字范文**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找