# 社会

来源：网络 作者：枫叶飘零 更新时间：2025-03-04

*影片主要讲的是第二次世界大战后的罗马，脏乱的街道、匆匆来往的行人、简陋的住房、破旧的衣服……幸运的是主人公李查刚获得一份张贴海报的工作，然而这份工作需要一辆自行车，面对生活的窘迫，妻子当掉了她的嫁妆——6张床单，这才赎回了之前被当掉的旧...*

　　影片主要讲的是第二次世界大战后的罗马，脏乱的街道、匆匆来往的行人、简陋的住房、破旧的衣服……幸运的是主人公李查刚获得一份张贴海报的工作，然而这份工作需要一辆自行车，面对生活的窘迫，妻子当掉了她的嫁妆——6张床单，这才赎回了之前被当掉的旧自行车。不幸的是，上班第一天他的自行车就被偷。李查同儿子布鲁诺寻遍罗马大街小巷，也没能找到自行车，最后无可奈何地下手偷别人的车，不料却被逮个正着。一群人簇拥着打算将李查送到警察局，被偷的车主看到布鲁诺眼泪汪汪，便放了李查。

　　看了影片的介绍才知道这部影片的主演两父子是非职业演员，我和我的小伙伴都惊呆了，我从未见过一部影片中没有一个职业演员，这不禁让我对导演心生敬佩之情。影片给我最大的感受便是它很真实，没有强烈紧张的惊险动作，没有妙想天开的超能力，但它依然深深地吸引着我。

　　令我印象最深的便是可怜的李查最后走投无路，为了生活，他选择了偷自行车，但被抓住了。如果换做是平时，一个男人偷自行车，又是当着他8岁的儿子的面，我一定会骂的他狗血喷头，但此刻，虽然明知偷东西是违法的，但我在内心深处却是多么希望他能成功将自行车偷走啊，这样李查就可以重新开始他的工作，他们一家的生活就有了希望。现实却是此刻的李查不但失去自行车与工作，而且连作人的尊严也失去了。

　　想一想我们的现实生活，也有一部分人因为生活所迫才走上了犯罪的道路。对于这些人，我们不应该仅仅只是投去同情的目光，更应伸出援助的手，这或许才能真正帮助他们吧。当李查激动地找到了那个偷车的人，却因无人证物证而被群起攻之。没有一个人帮助他，没有一个人去伸张正义，只有一群起哄的人。

　　当布鲁诺羡慕的看着富贵家庭的孩子吃着饕餮大餐，当李查穿着被雨打湿的衣服穿梭在西装革履之间，人们是冷漠的，那些富家子弟轻视底层人民，甚至无视他们的存在，社会也看不见他们的悲苦。嗟乎！社会之堕落可知矣！

　　也许，一个人的力量微不足道，但我相信，大家的力量是强大的，足以挽救一个社会。

　　社会的明天，看我们的。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找