# 2024傅雷家书的读后感500字作文范文

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-05-12

*读完一本书以后，相信大家都有很多值得分享的东西，此时需要认真地做好记录，写写读后感了。是不是无从下笔、没有头绪?下面是小编为大家整理出的傅雷家书的读后感，希望能帮到大家。欢迎大家参考学习!《傅雷家书》读后感1傅雷想借通信训练儿子的文笔以及思...*

读完一本书以后，相信大家都有很多值得分享的东西，此时需要认真地做好记录，写写读后感了。是不是无从下笔、没有头绪?下面是小编为大家整理出的傅雷家书的读后感，希望能帮到大家。欢迎大家参考学习!

**《傅雷家书》读后感1**

傅雷想借通信训练儿子的文笔以及思想，他也想时时刻刻、随处给儿子做个警钟，让儿子做面“忠实的镜子”。傅雷是要儿子知道国家的荣辱，艺术的尊严，能够用严肃的态度对待一切，做一个德艺俱备，人格卓越的艺术家。书中的一段话让我印象很深：“说到不完整……你提到的完美，其实完美根本不存在，整个人生、世界、宇宙，都谈不上完美……我们一辈子的追求，无非是完美，但永远是追求不到的，因为人的理想、幻想，永无止境……”其实，我们每个人都在追求完美，而恰恰是我们现在的不完整，把我们带到了追求完美的境界，促成了其它方面的完整。而真正有一天，当所谓的完美在身上发生时，我们有可能也失去了很多。

傅雷是一个严厉的父亲，我原以为他们父子的关系肯定不好，而读完书后，想法有了极大的改变。傅聪在异国生活，只能依靠书信与父亲联系。书信中父亲的谆谆教诲，与孩子的真诚交流，情溢于字里行间。他们通过书信一起讨论艺术，研究乐曲的内涵，交流对事物的看法，他们之间的默契是无论什么都无可代替的。

全书是一个父亲在循循善诱，读起来很亲切，既包含了对儿子的深情，又有着父亲独有的不可抗拒的威严。细读完这本书，感觉是像戏曲那样给人以不俗的氛围和回味的余地。有时我就想，什么时候也能和我爸爸写几封这样的家信呢?

**《傅雷家书》读后感2**

书信往来中发现弥拉读书不够，委婉的提醒傅聪，要提醒弥拉多读点书，要傅聪每天抽出一小段时间与弥拉拉拉家常，一方面能将自己的思想整理出头绪，另一方面也是弥拉提高文化艺术、哲学水平。

“弥拉年轻，根基未固，你得耐心细致、孜孜不倦的的关怀弥拉，在人生琐事、读书修养、感情等方面处处观察、分析、思考，以诚挚深厚的爱做原动力，以冷静的立志做行动的指针加以教导、诱引，和她一起进步!…

…在人生艺术中、婚姻艺术中只许成功，不许失败!这是你爸爸妈妈最关心的，也是你一生幸福所系。”

在傅聪婚后，不止一次在书信中提醒傅聪要注意家庭的和谐，理性的处理家庭的琐事，包括理财方式，他的最多的还是告诉傅聪如何尊重、爱护自己的妻儿，保持家庭的幸福和美满，从这些纯纯的教导中，我看到的不仅

仅是一个父亲对孩子幸福生活的指导，更看到一个儒雅的绅士，高洁的品质，和一颗真诚的心，始终保持着对家爱人浓浓的爱意，给自己的家人带来幸福!我想，假如说，婚姻的美满是有诀窍的，那就是如傅雷这样——永远

带着一颗热气腾腾真诚的心去爱!

放下书卷，掩面沉思：做父母易，做好父母却并不易，每一对父母都会对自己的孩子有诸多的期待，只是做父母的自己——我们准备好了吗?亲爱的，我该怎么来爱你?

**《傅雷家书》读后感3**

在这个暑假中，我读了《傅雷家书》这本书。

《傅雷家书》是由傅家的185封家书组成，整本家书，可以说是对中华民族优秀道德的最好阐释。大部分是傅雷暨夫人写给远在大洋彼岸的儿子傅聪的信。傅雷用自己的方式教育除了两位人才，一位钢琴家，而另一位，则是远近闻名的英语老师。

每个人都有生身父母，大都体会过父母的慈爱和教诲。而傅雷夫妇的这种爱，体现在着字里行间中。

父亲傅雷是一个睿智，博学，正直的学者，年轻时甚至有些暴燥，极富个性的成功的父亲，在他对儿子的信中，多数体现的是他叫儿子如何做一个成功的人，先会做人，再在这个社会上生存，这体现的是他这个做父亲对儿子的深沉的爱。

我不禁想到我的父母，他们虽不是伟人，不像傅雷那么出名，也不能说出让人立身处事的大道理，但他们事事为我着想，不管做任何事，都会先为我考虑，为我打算。傅雷家书中有着许许多多做人处世的大道理，是一笔宝贵的精神财富，我们要会利用这一笔宝贵的财富，才能够获得真正的成功。

傅雷是站在一个朋友的角度上写的家书，是写下来的家常话，除艺术外，傅雷信中还谈及文学、礼仪、人生观等各方面。给予自己儿子帮助和建议，帮儿子剖析一个问题。

父爱就是一本书，一本满含生活哲理的书!

**《傅雷家书》读后感4**

家书，是指一个远在他乡的人与家里人相互来往的信，信里包含着浓浓的亲情。傅雷，是我国的翻译家、作家，《傅雷家书》就是从傅雷和他的夫人写给他们的孩子的家信中摘编而成的，写信日期为1954年至1966年。

这是一部很好的读物，也是一部充满父爱的教子家书。傅雷夫妇是中国父母的模范，他们呕心沥血地培育两个孩子：傅聪和傅敏，教育他们先做人，后成家。文中有一段是傅聪在心情烦躁时，傅雷鼓励他的信，让他不必烦躁，要学会控制自己的情绪，信中是这样写的：“太阳太强烈，会把五谷晒焦;雨水太猛，也会把庄稼淹死。”傅雷在信中还对傅聪说：“长篇累牍地给你写信，不是给你空唠叨，不是莫名其妙的，而是有好几种作用。”家书中父亲的\'谆谆教诲，字里行间流露出的浓浓亲情，给了天下父母子女强烈的启迪。

《傅雷家书》给了我许多启发，我想到很多家长忽视了与孩子的情感，对孩子的鼓励。养育了孩子许多年，因为他们急切地盼望子女成材，而没有真正享受过为人父母的乐趣。还有的家长盲目学习傅雷的教育方法——“棒槌底下出孝子”，可光学一个“打”字，能打出好的结果吗?所以我觉得父母应该给我们适当的压力，与我们建立友谊，不要给我们的童年留下阴影。而我们做子女的，也要理解父母的辛苦付出是为了什么、为了谁，也不要觉得父母是跟你过不去，因为父母所做的一切都是为了子女好。在我看来，这才是《傅雷家书》真正告诉我们的道理。

**《傅雷家书》读后感5**

《傅雷家书》是由傅雷和妻子给他们的孩子所写书信的一本合集。它让我受益匪浅。

这本书让我知道如何做一个好孩子，也让我懂得了父母的良苦用心。更让我知道如何去面对人生。

从书中可以看出，傅雷是一个对自己要求十分严格甚至有些刻薄的人。这是因为他的身世，傅雷自幼丧父，童年时母亲家教严格。傅雷是一个很有才华的人，正如这本书封面上所提：“赤子孤独了，会创造一个世界。”他的确是孤独的。

当了解到这些时，我曾想过：傅雷是一个如此“孤独”又学识渊博的人，那么他对家庭，对生活中的一些琐事是否也十分淡漠呢?读完书后，我发现我的猜测与事实恰恰相反。

傅雷作为一位父亲，他对孩子的感情是十分丰富的。每天写信时，他不仅仅写自己的生活如何，还会向孩子介绍自己的同伴，有时更会在那遥远的地方，以书信的形式指导孩子如何学习，怎样去学。他是一位伟大的父亲，一位十分称职的父亲。他对孩子的爱跨越了空间的阻碍。

再来看看他的两个儿子，傅聪和傅敏。用现在的家长经常说的话，两人从小就是“别人家的孩子”，一直出类拔萃。从《傅雷家书》中可以看出这些书信大多数是写给傅聪的，傅聪自小学习钢琴，并且在学习上从未落后。他多次获得了国际钢琴大赛的奖项。这不禁让我想：他的父母不在身边，他是怎样做到这样优秀的呢?答案无疑是他的自主，自觉了。

《傅雷家书》是本书，更是一个真实的环境，我仿佛置身其中，看到了傅雷一家由书信连接的温情。

**《傅雷家书》读后感6**

“赤子孤独了，会创造一个世界。”每当读到这句句子，浮现在我脑海的，必然是《傅雷家书》了。它也使我理解了“烽火连三月，家书抵万金”的真正含义。

《傅雷家书》共收录138封书信，主要是父亲傅雷写给长子傅聪的。书中傅雷教导儿子：待人要谦虚，做事要谨慎，礼仪要得体，遇困境不气馁，获大奖不骄傲，要有国家和民族的荣辱感，要有艺术人格的尊严，做一个“德才兼备人格卓越的艺术家”，由此可见，傅雷教导儿子是多么循循善诱，教子有方。

书中给我印象最深的是傅雷帮助儿子排除烦恼和对儿子在艺术上的严格要求，儿子在信中表现出消沉的精神，傅雷就用“太阳太强烈，会把五谷晒焦;雨水太猛，也会淹死庄稼”来比喻。提醒儿子要控制自己的情绪，要把握分寸，要把感情你的创伤当做心灵的灰烬看待。并列举了其他名人发生的情形来安慰开导孩子，希望儿子要敢于正视现实，正视错误，用理智分析，彻底感悟。在这段过程中，傅雷没有责怪儿子，而是在一步一步地安慰开导儿子，间接地给儿子讲述其中的道理，告诉他应该怎么做，让儿子感悟其中道理。

傅雷在傅聪的艺术上也是十分严厉刻薄的，他会在电台广播中听儿子的作品，并提出意见：低音部分很模糊得很。还会让儿子必须深深地检讨自己的缺陷，傅雷在提出问题的同时，也不断地鼓励儿子，使儿子不丢失信心。

在这本书中，将傅雷对儿子傅聪的爱体现得淋漓尽致。在严厉的教导中，又有着对儿子的关怀和安慰。

**傅雷家书的读后感500字作文**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找