# 初二简爱600字读后感5篇范文

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-03-14

*书中的主人公简爱就是我们的榜样，他的聪明，善良，坚强，有主见，是最令人敬佩的，《简爱》是英国文学史上的一部经典传世之作。你是否在找正准备撰写“初二简爱600字读后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！1初二简爱600字读后感没有人...*

书中的主人公简爱就是我们的榜样，他的聪明，善良，坚强，有主见，是最令人敬佩的，《简爱》是英国文学史上的一部经典传世之作。你是否在找正准备撰写“初二简爱600字读后感”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

**1初二简爱600字读后感**

没有人能够确切地给美丽的女人定一个标准，无论是外貌还是内涵，接近于完美的女人更是寥寥无几。

暑假里，在书海里，我又重新认识了一个美丽的女人，她叫简·爱，有着完美的思想和学识，最美的地方就是她的外形了，是：“矮小的，不美的”。可我认为她美，美在个性、美在心灵，美在可以用清澈的眼眸，藏匿爱情的快乐和忧伤。

刚“认识”她的时候，她只有10岁。带着父母双亡的恐慌寄养在“残忍的冷酷无情的”里德舅妈家里过半主半奴的生活。面对表哥表姐们恶意的伤害和蔑视，10岁的简不是一味的忍耐、垂泪，而是勇敢的还击，并且“狠狠的还击”给予她的一切不公平的待遇。看到这我便为她敢于反抗的精神所折服。

劳渥里德艰苦的生活并没有把简塑造成一个可怜的宿命的女孩，相反，简顽强的个性却在劳渥里德这所冷酷的慈善机构里泰然自若地散发出不平凡的光辉。

走进桑菲尔德府，简爱曾一度担忧自尊会遭受贵族们的践踏，但是她依然在自己沉静活波的小小天地里默默地保持着一贯的反抗精神，她不卑不亢的个性，气质在骄傲、跋扈、冷漠的桑菲尔德府的男主人罗彻斯特身上逐渐回映出无限的欣赏与爱慕，使他不由自主地抛弃一切贵族的骄傲而一往情深地爱上了这个“矮小的，不美的，出身低微”的家庭教师，当爱情张开洁白的翅膀飞来时，门第之墙在有情人眼里根本不堪一击。

在爱情上丝毫没有因悬殊的门第而放弃与生俱来的自尊，自始至终把自己和门第显赫的罗彻斯特放在平等的地位上，她不愠不火的源于自尊的宣言从她纤弱细小的身体里迸发出来并掷地有声：“我们站在上帝脚跟前，是平等的--------因为我们是平等的!”。

简所属的那个时代讲究门第地位，而她只是一个微不足道的家庭教师，但她却为了理想、为了追求、为了尊严，对那些散发着陈腐气息的门第观念不屑一顾，直接向他们发出挑战。这就是简之所以美丽的源泉，让我在一次为她的勇敢、为她的智慧、为她的美丽、为她的理想而鼓掌喝彩，也衷心地祝福她把自己的源于内心深处的尊严塑造的更加完美。

简的出走，又是她的反抗精神达到了辉煌的极至。

当婚姻存在着障碍而破灭的时候，简完全可以为爱情留下来让罗彻斯特“金屋藏娇”，让自己衣食无忧地“傍大款”，但她却视“富贵如浮云”。正因为如此，她的形象在我的心中变得如此尊贵与高大。

她为了尊严义无返顾地选择了出走，她的出走不是懦弱的逃避，而是试图在常常的痛苦中修整自己。凄风苦雨，茫茫原野里踽踽独行的简站得比谁直，走得比谁都稳。她那种愿意为生命维护自尊的勇气，让我一次次湿润了眼睫。

皇天不负苦心人，美丽的简以其坚韧的个性赢得了来之不易的爱情，同时，也给了我一个巨大的心灵安慰。记得台湾作家三毛说过：“我喜欢看到幸福的人。”

但对于简和罗彻斯特，幸福却来之不易，毕竟，简找到了幸福。

无数个夜里，总看见“矮小的，不美的”简·爱在干草小径上散步，一样的衣裙、一样的笑容、一样的憧憬-------

**2初二简爱600字读后感**

说到简，最让人印象深刻的，自然是她与罗切斯特的爱情故事。简是以家庭教师的身份来到罗切斯特庄园的，但当她站在罗这位庄主面前时，她一点也没有因自己是个地位低微的家教而感到羞愧自卑。相反地，她在和庄主交流时会为不同的见解而辩论不休。她正直不阿，她以自己高尚、纯洁、没有收到世俗社会污染的心灵，走进了罗切斯特的生活，走进了他的心。

这是两个有着共同思想的人，在精神上彼此了解、彼此尊重、彼此平等。在书中，简对于这份突如其来的爱情难掩惊喜道：“而我们的灵魂是平等的，就仿佛我们两人穿过坟墓，站在上帝脚下，彼此平等”。

原本故事就这样已是最好收尾，但她们大婚当天，罗有一个发疯的结发妻子的事情如雷轰顶一样，使简大受打击。痛苦的她毅然决然离开了罗，不贪图罗德财产，也没有任何纠缠，所有的不舍都凝聚成了那深深的诀别。

**3初二简爱600字读后感**

在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师而感到自卑，反而认为他们是平等的。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染，使得罗切斯特为之震撼，并把她看作了一个可以和自己在精神上平等交谈的人，并且深深爱上了她。

而当他们结婚的那一天，简爱知道了罗切斯特已有妻子时，她觉得自己必须要离开，她虽然讲，“我要遵从上帝颁发世人认可的法律，我要坚守住我在清醒时而不是像现在这样疯狂时所接受的原则”。但是从内心讲，更深一层的是简爱意识到自己受到了欺骗，她的自尊心受到了戏弄，因为她深爱着罗切斯特。但简爱做出了一个非常理性的决定。在这样一种爱情力量包围之下，在富裕的生活诱惑之下，她依然要坚持自己作为个人的尊严，这是简爱最具有精神魅力的地方。

小说设计了一个很光明的结尾--虽然罗切斯特的庄园毁了，他自己也成了一个残废，但正是这样一个条件，使简爱不再在尊严与爱之间矛盾，而同时获得自己的`尊严和真爱。

**4初二简爱600字读后感**

简﹒爱最终获得了她的幸福和欢乐。

翻过了书的最终一页，我感到一阵释怀，我喜欢这样的结局。她将夏日的阳光带到罗切斯特先生脸上的时候，我的心也顿时明媚了。

她的无时不飘扬在生活中的动人气质和人格已不知不觉地渐渐在我的脑海中沉淀——

当罗切斯特先生一颗心在试图向她靠近时，简谨慎地躲开了，她一向以来独自开辟新生活的孤独和无助使她格外担心受到伤害，这却恰恰给她带来多一分优雅，少一分轻浮；她告诉罗切斯特先生什么是给一个教师最好的礼物，和那些出身高贵、傲慢又势利的太太小姐们比起来，简﹒爱自尊又不失礼貌的言行，真诚朴素的内心，善良又大方的品质得到了罗切斯特先生的欣赏；为了尊严，她勇敢地诀别，流浪的生活更无疑是雪上加霜，可是她坚韧、无私、勤奋地工作使她在乏味的生活中找寻到了宁静和欢乐……

是什么样的生命元素造就了她善良、坚韧的人格魅力？

看看她童年的生活吧。若只是轻描淡写地说她是孤儿，就已经很让人为她心生怜爱了，然而，就连她祈求融入舅妈亲情的圈子，得到一点微薄关爱的愿望也被命运无情地拒绝了。我还记得还是个小孩子的简倔强又哀怨的声音在低诉：“我今年10岁了，然而从我记事开始，我的生命宛如风雪中的一茎弱草，任人欺凌，却不曾折断。”应对欺侮，简奋起反抗，她的反抗却遭到了更大的迫害，她应当反抗吗？她那脆弱无助而又不屈的心在向我倾诉：“我本想对人友善，也想得到别人的关爱，为什么生活让我拿起刀枪，去四处拼杀。”在严苛的洛伍德学校，恶劣的条件和无理的责备又给她的新生活蒙上了灰色，她表现出了一个孩子最真实的苦楚——他没有勇气独立承受孤独和这个世界上的风雨。

然而，生活的艰难磨砺了她的羽翼，不幸没有将她变得像海伦一样学会忍受，而是使她更加坚强地应对生活。她不相信海伦走到生命尽头时在她怀里描绘的彼岸世界，她承受着命运带给她的苦难，却丝毫没有减损她对生命的热爱。她向往淳朴的自然，她渴求知识，追求丰富的精神世界，追求完美的新生活。这就是她的性格，她的内心，她对世界的看法，她对自由的向往，她的反抗，她的尊严，她的爱和她的悲凉。

这一切都让我不再疑惑她的倔强和坚韧从何而来。

**5初二简爱600字读后感**

这本书的女主角简·爱是一个失去父母的孤儿，在舅母的虐待下，她坚强的生活着，努力的反抗着，她追求自由，不想再受到别人的打骂和侮辱。舅妈把她送到劳渥德学校，她很高兴，以为最终能够摆脱恶运了，现实确实得到了一些改观，在劳渥德学校的生活让她喜忧掺半，并经过一些所见所闻受到了很多启发，从朋友海伦身上她看到了什么是坚强，什么是忍耐，自我在学习和摸索中日益成长、成熟。

在劳渥德的最终两年，简·爱当了教师，但她觉得失去了很多东西，她想追求自由自在的生活，所以她另外找了份工作——家庭教师。在一个送信的夜晚，他认识了罗切斯特先生，并帮忙了他，之后才明白罗切斯特就是她当家庭教师桑菲尔德家的主人，经过熟悉和了解，他们彼此产生好感，爱上了对方。在这期间简·爱不计前嫌，原谅了以往伤害自我的舅母，陪伴她直到去世。

当简爱即将成为罗切斯特的新娘时，才明白罗切斯特已经有了妻子，虽然那是个疯女人。简·爱很悲痛，她无法理解这一切，道德与良心的谴责让她决定离开这个地方。出走的路上历尽艰辛甚至流浪，但这并没有打垮简·爱，她巧遇表哥一家，开办了自我的学校，为孩子们带来知识和欢乐。因为她从心底始终牵挂着罗切斯特先生，于是又回到了桑菲尔德，经打听得知，罗切斯特的妻子在自我疯态引起的一场大火中死去，在那次灾难中罗切斯特为救人双目失明，并一只手残疾。简·爱找到了罗切斯特，告诉他，即使他残疾了，她依然爱他，决定要和他永远的、幸福的生活在一齐。我很佩服简·爱这种不屈不挠、永远追求自由自在幸福生活的精神。

她前后经历的种种事情，以及她宽容豁达的性格，给我留下了十分深刻的印象。她敢于反抗、敢于追求、敢于争取，从小就自立自强、自尊自爱。虽然她容貌不漂亮，出身很平常，又一无所有，但她的气质不卑不亢，处事待人朴实谦和，让周围的人都很佩服。她追求自由、平等的生活，可命运似乎有意磨练她，让她经受一次次的困惑和压力，但最终，她战胜了命运，收获了幸福，命运优待了这个善良、坚强、勇敢的平凡女子，使她的一切因自我的努力而改变，变得日益完美起来。我们要学习简·爱这种自尊自爱、坚强独立、不被困难所吓倒的精神，我们要追求自我的人生梦想，权衡自我手心里的幸福，把握人生的每一个精彩瞬间，使自我活得有滋有味，苦中有乐。

**简爱个人读后感**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找