# 2024初三读后感600字范文

来源：网络 作者：醉人清风 更新时间：2025-02-28

*当赏读完一本名著后，大家对人生或者事物一定产生了许多感想，不妨坐下来好好写写读后感吧。今天小编在这给大家整理了一些读后感范文，我们一起来看看吧!读后感范文1我还记得第一次看《简爱》是初一的时候。那时候姐姐推荐了这本，我就把它带到班上了，结果...*

当赏读完一本名著后，大家对人生或者事物一定产生了许多感想，不妨坐下来好好写写读后感吧。今天小编在这给大家整理了一些读后感范文，我们一起来看看吧!

**读后感范文1**

我还记得第一次看《简爱》是初一的时候。那时候姐姐推荐了这本，我就把它带到班上了，结果被很多人笑，大家都以为《简爱》就是简单的爱情的缩写，而这样的内容对于初一的学生来说的确是早了些。后来我自己看了才知道原来简爱是女主人公的名字。说实话当时基本上没看懂什么，就像看一般的小说一样专挑情节看，其实现在想想这本书确实不适合当时看：诗意的语言，富有哲理的内容，激荡的情节，就算是现在，我也没能理解更别说是初一了。

整部书最让我印象深刻的就是女主人公的精神，借用书评就是“追求人的价值=尊严+爱”。简爱人生追求有两个基本旋律：富有激情、幻想和反抗、坚持不懈的精神;对人间自由幸福的渴望和对更高精神境界的追求。她对于金钱，权利毫不在意，也不被强权威胁，她对于世界的一切有着自我的认识。我的文字太苍白了，不能很好的形容，资料上写到“在当今社会，要将人的价值=尊严+爱这道公式付之实现常常离不开金钱的帮助。

人们都疯狂到似乎为了金钱和地位而埋没爱情。在穷与富之间选择富，在爱与不爱之间选择不爱。很少有人会像简这样为爱情为人格抛弃所有，而且义无反顾。《简爱》所展现给我们的正是一种化繁为简，是一种返璞归真，是一种追求全心付出的感觉，是一种不计得失的简化的感情，它犹如一杯冰水，净化每一个读者的心灵，被认为是人生追求的二重奏。”

《简爱》告诉了我很多，我也知道现实来说不可能做到像她一样，我也没这样的高度做到如此，但是书就是这样有借鉴意义，我希望能从中领悟一些，学会怎样去看待这个世界，看待自己。

**读后感范文2**

我以前听同学们说《狼王梦》是一本好书。《狼王梦》这部小说具体写了什么?我迫不及待地走进它，一探究竟。

在第一章中，紫岚痛失丈夫，身陷绝境，艰难地产下五匹狼仔。老天爷却轻而易举地夺去了一匹狼仔的性命。紫岚少了一匹狼仔，就少了一份培养狼王的希望。

紫岚着意培养黑仔。因为黑仔得到了黑桑全部的遗传基因。但她忽略了天空中的金雕。黑仔被金雕带上了天空，成为金雕的腹中之食。紫岚猎食归来，见到这一切，她向着天空中的黑点，无奈的哀嚎一声。她失去了和黑桑几乎相似的狼仔。她的希望落空了。

在儿子蓝魂儿被猎人捉住后，紫岚为了不让孩子受猎人的折磨和屈辱，维护狼的尊严，她忍痛一口咬断了孩子的喉管。她眼睁睁地看着爱子在搏斗厮杀中受伤，死去，被饥饿的狼群咬成碎片，但她却不伸出援手。这些看似太残忍了，可这却正是紫岚母爱的体现。咬断孩子的喉管，紫岚悲痛万分，但她是想给儿子留个全尸，保护儿子的尊严。紫岚希望自己孩子中的一个能成为狼王，继承丈夫的传统，她必须让孩子得到锻炼，因为这也是狼生存必须具备的条件。紫岚所做的一切都是为了孩子，她为了孩子放弃自己的婚姻，她为了孩子牺牲了自己。紫岚的母爱是深沉的!

到最后，母狼紫岚是否竹篮打水一场空呢?这不得而知。她为了狼孙的性命，也为了狼王的梦想，与金雕誓死一搏，血洒碧空。她为的是有朝一日，她的狼孙中会有一只成为狼王。

一直以来，狼在我心中是凶残的。紫岚却让我看到了她凶残背后母爱的深沉与伟大。更让我感动的是她为了既定的目标不懈追求，勇于面对困难。

**读后感范文3**

读罢红楼梦，只觉一股清风扑面，亦觉“满纸荒.唐言，一把辛酸泪”。作者以贾雨村开篇，道出了这出悲剧本就是梦游蛮荒之作，而贾府的繁华兴衰也就自然是一场梦，可罢了，作者痴其味，读者痴其事。

而我也是众多痴人中的一个，也曾偷偷地为宝黛抹了不少眼泪，暗恨自己不在小说的章节中，不能帮他们一把。有时会为了它坐在角落里暗自伤神，因为，大观园里有在我心中留下抹不去痕迹的人。

此人便是林黛玉，娴静时如姣花照水，行动处似弱柳扶风。黛玉是美的。她原是三生河畔的一株仙草，集天地之灵气，下世为人，故，她是有灵性的，她的诗也是有灵性的。然而，她的身世却让她的性格十分敏感，有些偏颇，旁人叹她尖刻，而我却觉得恰是如此，她才能诗风玉琢，因为敏感是诗人的神经。“质本洁来还洁去”道尽心中无限事，在我心中，她是纤尘不染的仙子。

此人便是贾宝玉，他生的好皮囊，性虽闹，骨子里却不乏诗气，不乏温柔，他是一块极具情感，极具灵性的顽石。依旧记得他说：“女儿是水做的骨肉，男儿是泥做的骨肉”他总说男儿是须眉浊物。他从不吝惜财物珍宝，只为一情字，他愿舍千金万金。天下难得有情人，于是他便出家了。

此人便是薛宝钗，兴儿说：“自己不敢出气，是生怕这气儿大了，吹倒了姓林的，气儿暖了，吹化了性薛的。”一个小厮的话折射出宝钗的模样和气质。宝钗是冰雪聪明的，也是人情练达的，她深受疼爱。可是，她又是不幸的，她终究是屈从于当时的社会背景的。于是，她少了那份不羁和仙气。宝玉也一心只有林妹妹。

一部红楼梦，它是声声控诉，封建思想毁了多少有情之人，然而，文笔却是美好的，它是用金钗雕刻美玉而成的，扫帚扫去的尘土的都是玉屑。

**读后感范文4**

《三国演义》是我国的四大名著之一，是一部长篇小说。作者是罗贯中，这部小说主要讲了从东汉末年到晋朝统一时期，魏蜀吴在争分天下，其中有我最喜欢的几个故事，过五关斩六将、草船借箭、火烧赤壁、桃园结义…

在三国演义中有上百个人物，主要描写的人物有曹操、刘备、孙权、关羽、张飞、诸葛亮、、周瑜、鲁肃等，这些人物给我留下了深刻的印象，比如有“心胸狭窄、忌才好胜”的周瑜，“料事如神的”诸葛亮、“威风凛凛，智勇双全”的关羽，还有赵云他赤胆忠心，骁勇善战。

我有两个最喜欢的英雄一个是关羽另一个是赵云，赵云对刘备十分忠心在“单骑救阿斗”中，赵云自己一个人杀了魏国好几个猛将，为自己和小阿斗开出了一条血路，最后他们都回到了刘备身边了，关羽是个重情重义的人，他有很多英雄事迹比如他过五关斩六将，刮骨疗伤、单刀赴会等英雄事迹。

读完了这本书，我懂得了做人要心胸开阔，做事要顾全大局，只有这样才能成就大事，还要刻苦学习，立志做一个学问渊博、智勇双全的人，成为国家的栋梁。

伟大的文学家高尔基说过：“书记是人类进步的阶梯”读书使人明智，与孩子一起读书，可以提高孩子的阅读能力，孩子读的书多了，对事物的理解也就更全面，更深刻了，在共读中孩子也有自己的理解和心得体会，有时，孩子和我们也会为各自的观点争论不已，我们就要引导孩子去读好书，让孩子和我们共同去感悟书中的知识和哲理。

总之，我深深体会到，家长和孩子一起读书，可以加强与孩子的沟通，并且对家长也是一种提高，让我们和孩子们在共同读书中一起成长吧!

**读后感范文5**

近期，我读完了俄19世纪大作家列夫·托尔斯泰的又一大著作——《复活》。

“复活”，故明思意指死去的人再一次或得生命，现实生活中不可能有这种事。我对托尔斯泰颇有了解。其并不是一个科幻作家，因而我怀着兴趣翻开了这本书。

书中讲述了一任贵族青年——聂赫留朵夫，早年与一个女仆卡秋莎·玛丝洛娃发生了爱情。聂赫留朵经历了一段时间后，精神上受到了污染，以至后来对卡秋莎·玛丝洛娃做出了无法弥补的丑恶行为，并抛弃了她，至使其堕落。在多年后，两人以犯人和陪审员的身份重逢于法庭，做为陪审员的聂赫留朵夫良心深受谴责。为了“赎罪”，他开始了对玛丝洛娃的“救助”。在为此奔波的途中，聂赫留朵夫亲眼目睹了俄国农民的痛苦与贵族的压迫。最后“救助”终末成功。于是，聂赫留朵夫决定与卡秋莎·玛丝洛娃同赴西伯利亚流放地。这时的他感到精神上受到了“复话”。

读过后，我仍不大理解，在片刻沉思后。才渐有所悟：精神是肉体的支柱，有些人虽仍活在世上，却只是行尸走肉。受人唾骂。相反之，有的人虽已死去上百年，然而即使再过上千万，他的精神依然永存于世，受到世人的敬仰。

在堕落的人中，也有从新“洗清”自我的人。书中男主角聂赫留朵夫，就是一个从纯洁无邪的少年，在经历了一定的时间后，堕落一时，最后终于在精神上恢复了自我。

我曾经读过列夫·托尔斯泰的《战争与和平》，甚是精彩。望大家也看一下。还有对大家说的：在看一类名著之前，最好看一下作者介绍。有助于大家理解。

**初三读后感范文600字**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找