# 《时代广场的蟋蟀》小学生读后感300字范文

来源：网络 作者：青苔石径 更新时间：2025-04-28

*读了这则感人的故事，我开始理解了友谊无价这句话。下面小编为大家收集整理了“《时代广场的蟋蟀》读后感300字”，欢迎阅读与借鉴!《时代广场的蟋蟀》读后感300字1如果没有腊肠的诱惑，这只叫柴斯特的蟋蟀也不会因一念之差跳进那只野餐篮，来到纽约时...*

读了这则感人的故事，我开始理解了友谊无价这句话。下面小编为大家收集整理了“《时代广场的蟋蟀》读后感300字”，欢迎阅读与借鉴!

**《时代广场的蟋蟀》读后感300字1**

如果没有腊肠的诱惑，这只叫柴斯特的蟋蟀也不会因一念之差跳进那只野餐篮，来到纽约时代广场；如果它没有被玛利欧收养，就不会结识塔克鼠和亨利猫；如果三个朋友在晚会上没有那么忘乎所以，火灾就不会发生，柴斯特别的音乐天赋也不会展示给人们——它想让母亲原谅自己的过错，也想给这个小报社带来人气。

于是，整个时代广场，不，是整个纽约都在倾听这只小小的蟋蟀天籁般的歌声……这一个个角色在作者笔下栩栩如生，一个个情节让这篇文章精彩纷呈。

故事到这却戛然而止，当柴斯特成为了纽约的大明星，处于自己事业巅峰的时候，它突然说：“我要退休了。”为什么？这可能是你我都想问的一句话，蟋蟀回答让我们意外：“我不再像从前那么快乐。”他不在意自己的金钱名声，他想的一直都是唱好歌，但每天除了唱就是唱，一点新意都没有，这样的生活已然变味，他爱的歌也不再纯粹。当他意识到这一点的时候，他果断地选择了放弃一些东西，来保存下自己内心单纯的快乐、对歌曲纯粹的喜爱。

而我们又是否能挡住名与利的诱惑，始终保持一颗纯净的初心呢？都说由贫入奢易，由繁入简难，在如今社会里，我们又能否不忘初心，活得单纯快乐呢？相信，时间会给我们答案。

**《时代广场的蟋蟀》读后感300字2**

《时代广场的蟋蟀》讲了一只蟋蟀从乡下来到了城市，在一只猫和一只老鼠的帮助下，变成了最受欢迎的音乐家，但他想起了自己在乡下的欢乐时光••••••

这本书让我明白了友情，真正的友情是鼓励，而不是泼冷水。这让我想起了一件事，那是一个夏天，一个兴趣班的朋友告诉我们，她去参加比赛了，已经进入总决赛了，一个男孩说：“切，有什么了不起的，有本事拿个第一名给我们瞧瞧，不就爱炫耀吗！“我说：”那你有本事拿第一啊，只会说不会做的家伙。

友情就是拉近朋友之间距离的东西，友情不是游戏，不是因为这个人好，或者怎么样，你就和她/他做朋友。只有你是真心真意的喜欢和她/他做朋友才行。“路遥知马力，日久见人心“。你不想和她/他做朋友，那你们绝交也可以，如果你死皮赖脸说一定要做她/他的朋友，那随便你，反正日子久了也看得出来了。

友情是真实的，不是虚假的。友情不是一天两天就可以建立的，你要积少成多，积友情，攒友情。

友情是要自己体会的。啊！友情啊！

**《时代广场的蟋蟀》读后感300字3**

这是一只名叫柴斯特的蟋蟀的传奇。

蟋蟀柴斯特因贪吃跳进了一个野餐篮，从康涅狄格州被带到了纽约时代广场的地铁站。在那儿，它幸运地遇到了塔克老鼠和亨利猫，还有爱它的主人玛利欧。柴斯特用它的音乐帮玛利欧一家摆脱了困境，自己也成为了音乐家。可是，在这时，它却回到了自己的故乡。

实在是不可理喻！实在是想入非非！蟋蟀柴斯特想的是：自由快乐与出名之间，何去何从？而我们旁观者则满怀羡慕地想：难道出名不快乐吗？

我想，其实，这里面存在着一个很大的问题，便是：“快乐”“出名”是三明治外面那薄薄的两层，中间夹着一层叫做“自由”的牛肉馅饼。柴斯特的嘴太小，一口咬不下完整的三层。所以，它现在必须得好好地想一想，现在主要想咬什么？

但是，如果换成现在，我们有一个机会可以出名，当上歌星影星，好不容易人气旺旺，突然之间，让我们抛下一切，返回家乡，我们能愿意吗？那当然是不可能的！我们会说“乡间固然好，但是有钱赚吗？有记者采访吗？有洋房吗？”可是，“自由”又是什么东西？在铺天盖地的物欲挤压之下，“自由”早已像金子一样珍贵，属于个人的一点快乐早已消失无踪。

**《时代广场的蟋蟀》读后感300字4**

读了这本书，我看到了柴斯特的真诚和善良，它做错事敢于承认不退缩，敢担当。读到这儿，我忽然觉得很惭愧，因为我也骗过妈妈。今后，我要向柴斯特学习，做一个诚实守信的人。

有一句老话说得好：“金无足赤，人无完人。”人没有十全十美的，总会有这样那样的缺点。犯错不可怕，可怕的是知道错误不承认，不悔改。从这只叫柴斯特的身上，我们看到了它的可贵之处，它真诚，敢担当，有一颗善良的心，更有一颗遇到困难还是带着微笑向前走的坚强的、豁达的心。

书中，我也感受到了友谊的珍贵和真情的力量。只要我们都有一颗像柴斯特那样善良的、真诚的心，我们的世界将会变得更美好，更光明。人们的生活会更加快乐、幸福。让我们记住这只真诚、勇敢、乐于助人的蟋蟀——柴斯特吧！

**《时代广场的蟋蟀》读后感300字5**

一只蟋蟀、一只老鼠和一只猫之间的友谊足以温暖当时那个冰冷的世界。老鼠和猫是一对天敌，在这里，猫和老鼠成了好朋友。动物和动物都能和谐相处，为什么人就不可以呢？如果人与人、动物与人之间要是能和谐相处，那么这个世界将会变得更加美好。人类也不会有战争，也不会有大国欺侮小国的事情发生。对于柴斯特来说，自由才是一种自我选择，这也同时表达了作者伟大的一生。作者经过努力，从普通的小市民变成了伟大的作家，成名后的作家，名利、地位、金钱都拥有了。但它却失去了自由，他更加回忆童年时代的自由，于是借助柴斯特，表达了自己对自由的渴望与追求。所以，我看到了一个活生生的柴斯特。

任何读过这本书的人，无论是孩子还是大人，都会永远记得一只名叫柴斯特的蟋蟀，记住它那回味无穷的歌声，我也从此永远记住了一位伟大的作家——乔治·赛尔登。

**《时代广场的蟋蟀》读后感300字6**

我以为，所有成了名的人和动物都不会选择在自己名声大噪的时候归隐山林。但是，一只可爱的小蟋蟀却改变了我的看法，它在自己红得发紫的时候毅然选择了自由。这只小蟋蟀就是《时代广场的蟋蟀》这本书中的主人公——蟋蟀柴斯特。书中讲了这样一个故事：蟋蟀柴斯特从没想过离开自己的故乡，可它却因贪吃被带到了纽约最繁华的地方——时代广场的地铁站。在人情冷漠的纽约，幸运的柴斯特遇到了聪明又略带市侩的塔克老鼠和忠诚、憨厚的享利猫，还有爱它的主人——男孩玛利欧。柴斯特用它绝妙的音乐天赋回报了朋友们的真挚友情，帮助玛利欧一家摆脱了困境，自己也成了震惊纽约的演奏家！然而功成名就后的柴斯特却满心失落，思念起家乡自由自在的生活来。在朋友的理解和帮助下，它终于回到了深爱的故乡……

蟋蟀柴斯特在成名与自由之间毅然选择了自由，它的选择是正确的。因为它知道，自由才是自己心里的渴望。许多人选择了成名，但他们却不明白：比成名跟可贵的，是自由！

在我心里，我的想法和柴斯特一样：自由与成名，我选择自由！有一句歌词这样写道“我要的飞翔，不是节双翅膀，自由是个不能代替的远方”是呀，自由的确是个任何东西都代替不了的远方，就算接一双翅膀也不一定可以飞到我向往的自由……

自由与成名，自由更可贵！

**《时代广场的蟋蟀》读后感300字7**

在《时代广场的蟋蟀》这本书里能找到很多友情、热情、无情……，在这里面，也有很多的故事很感人，让你满脸泪花。

这本书主要讲了一只住在乡下（康涅狄格州）叫柴斯特的蟋蟀，无意中被带到纽约最繁华的地方，时代广场的地铁站。在纽约，柴斯特遇到了塔克老鼠和亨利猫，还遇到了爱它的主人——玛利欧。柴斯特用它美妙的音乐回报了朋友们的友情，帮助玛利欧一家摆脱了困境，自己也成为了震惊纽约的演奏家，然而柴斯特却思念起乡下自由安静的生活来。在朋友们的理解和帮助下，他终于回到了自己深爱的故乡。

被玛丽欧捡到的那天晚上，它认识了自己的第一个朋友“塔克”。得知柴斯特的经历，知道柴斯特喜欢吃腊肠，把自己明天的早餐（腊肠）分给了柴斯特。这就是友情。在一开始，白利尼妈妈要把柴斯特扔掉，后来还总是和柴斯特闹变扭，我真是为柴斯特担心啊，我感觉有一点无情……

读完这本书，不禁让我大开眼界，一只小小的蟋蟀竟会演奏出一首首高雅曲目，它的歌声竟会吸引车站里许许多多的人，不由感叹它那极富高深的音乐天赋和造化。更要赞美的是，它有一棵慈善的爱心，懂得知恩图报，乐善好施，勇于担当，避险克艰。

《时代广场的蟋蟀》小学生读后感300字

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找