# 2024年水浒传读后感600字五篇范文

来源：网络 作者：紫陌红颜 更新时间：2025-02-02

*《水浒传》的确是一本耐人寻味的书，同学们可以读一下。读书造就未来，知识改变命运，态度决定一切！小编在这里给大家带来20\_年水浒传读后感600字范文5篇，希望大家喜欢!20\_年水浒传读后感600字范文1在漫长的暑假中，我初读了四大名著之一 -...*

《水浒传》的确是一本耐人寻味的书，同学们可以读一下。读书造就未来，知识改变命运，态度决定一切！小编在这里给大家带来20\_年水浒传读后感600字范文5篇，希望大家喜欢!

**20\_年水浒传读后感600字范文1**

在漫长的暑假中，我初读了四大名著之一 -- 《水浒传》。它通过各种艺术手段，成功地塑造了一系列人物典型，让我认识了在梁山聚义的一〇八名好汉。

在梁山聚义的一〇八名好汉都是被 -迫走上起义道路，这种逼迫来自两个方面:一是不甘忍受恶势力的压迫而奋起反抗，二是在起义军的逼迫下加入梁山好汉的队伍。这部小说反映了当时朝廷的迂腐，想必作者在写《水浒传》时心中充满悲愤，表达了他对朝廷的不满，才能把水浒人物刻画得如此生动，心理活动描写得如此详细，环境渲染得令人觉得身临其境吧!

我喜欢花和尚鲁智深的急中生智。他三拳打死郑屠，就在这大祸临头之际，鲁智深一面骂着: “ 你诈死，洒家慢慢和你理会。 ” 一面 “ 大踏步地 ”走了。假若把鲁智深换成我，我一定会傻站在原地，任别人把自己抓走的。

我也喜欢石秀敢作敢为、临危不惧的性格特征。卢俊义被绑缚法场，刽子手已举起屠刀，在这千钧一发之际，前来打探消息的石秀大叫一声: “ 梁山泊好汉全伙在此。”从楼上跳下来独自劫法常而我就没有这种敢作敢为的精神。我还喜欢宋江。宋江在浔阳楼喝酒，说醉话以及在墙上题反诗，表现了他满腹经纶壮志未酬的苦痛。他是借着酒力来吐出心中的不快，也只有在这种沉醉、狂放的状态中，他才能写出如此大胆的诗。

读了这本书，我了解了中国古代的历史，水浒英雄们的反抗精神和封建社会腐 - 败的一面。《水浒传》的确是一本耐人寻味的书。

**20\_年水浒传读后感600字范文2**

前几天，我阅读了我国四大名著之一--《水浒传》。不得不说，《水浒传》能称为我国四大名著之一，也是让人不得不承认。《水浒传》中含有一百单八将，将他们的英雄气概都充分地表现出来了。

说起水浒传，我最敬佩的是这其中的一百单八将，一个个讲义气，重友情，想到这，我又不禁想起一次面红耳赤的一件事。

小倪是我最好的朋友，有什么东西，什么事，我第一时间就是想分享给小倪，当然，小倪对我也很好。今天是小倪值日，但不巧的是她生病了。原本她可以选择告诉老师，这样也许她可以让人帮她值日，但她没有，她告诉了我。她问我:“，你帮我扫地好不好?下次我请你吃冰激凌。”我满口答应。放学后，我去对着庞大的教室犯难。干脆扫几下就走人!我这样想也这样做了。当我回到家，小倪便打了电话过来，说:“，谢谢你帮我扫地!明天我请你吃冰激凌!”我兴高采烈地点头。、

第二天我蹦蹦跳跳地来到学校，却看见了正在挨骂的小倪。我心中一惊。才想起来昨天下午的事，一定是教室没打扫干净小倪才会被挨骂。我又不禁担心起来，担心小倪揭发我的罪行。但小倪没有。下课后，我去给小倪道歉了。小倪却出乎意料地原谅了我。她说:“因为我们是朋友!”

看完水浒传，又再次想起令我惭愧的事。从此，我也一定要学习一百单八将珍惜友谊的精神!

**20\_年水浒传读后感600字范文3**

中华文化博大精深，有着悠久的历史，在我国古代有着家喻户晓的四大名著。《水浒传》是其中之一。暑假期间，我仔细读了这本小说。不禁为那些英雄而婉息。

它描写的是北宋时期宋江领导的一支起义军形成、壮大至失败的全过程。小说以太尉高俅为中心，刻画出了各个地区大大小小的贪官、污吏和恶霸。比如：镇关西、蒋门神、西门庆等等……他们一个个面目狰狞，使整个社会暗无天日，民不聊生。所谓“官逼民反，民不得不反”的事实，在小说中得到了充分的反映。小说中以大量的笔墨塑造了林冲、鲁智深、武松等一大群梁山英雄的形象。小说中智取生晨纲、大闹清风寨、倒拔垂杨柳等一系列故事情节都描写得绘声绘色，引人入胜。

这些好汉个有优点和缺点。我个人最喜欢李逵这个人，他虽有点野，一身鲁莽庄稼汉和无业游民的习气，动不动就发火，遇事不问青红皂白，总是一说二骂三打。结果不是吃亏就是后悔，但是却有“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的气概，最重要的是他身上有一种英雄气概，有一种愿意为兄弟两肋插刀的仗义，他这一点让我尤其感动。

景阳岗武松打虎的故事也让我如痴如醉。这个故事也最能表现武松的力和勇，他是力量的化身。虽说是迫不得已而上山的，但他遇到老虎时的淡定和勇气却让我敬佩。“一只斑斓猛虎朝武松扑了过来，武松急忙一闪身，躲在老虎背后。老虎一纵身，武松又躲了过去。老虎急了，大吼一声，用尾巴向武松打来，武松又急忙跳开，并趁猛虎转身的那一霎间，举起哨棒，运足力气，朝虎头猛打下去。只听”咔嚓“一声，哨棒打在树枝上。老虎兽性大发，又向武松扑过来，武松扔掉半截棒，顺势骑在虎背上，左手揪住老虎头上的皮，右手猛击虎头，没多久就把老虎打得眼、嘴、鼻、耳到处流血，趴在地上不能动弹。”作者的描写很真实，让我感觉他就在我面前一样。武松武艺高超，勇敢无畏，疾恶如仇的英雄气概让我佩服。

生活中我们也会碰到一些困难，但要向武松一样勇敢地面对这些难题，要去寻找正确解决问题的方法，这样你才可以成功。

绿林好汉的故事让我为之敬佩，他们的兄弟情谊让我为之动容，他们的英雄气概值得我学习。

我们要以他们为榜样，如今的社会也有许多贪官，坏官，违法，犯法的人，当然将他们完全除去是不大可能的，但也不能放弃，发现时一定要举报，做一个公平公正的当代“绿林好汉”。

**20\_年水浒传读后感600字范文4**

《水浒传》是我国四大名著之一，也是我最喜爱的一本。其中，最令我有感触的，便是《景阳冈武松打虎》这篇文章了。

这篇文章讲述了武松在景阳冈独自一人打死了猛虎的过程，作者描写得十分逼真，让我有身临其境的感觉。

我看得出武松是个面对困难不退缩低头的人。武松读了印信榜文，才知真的有虎。想转身再回酒店去，又怕被店家耻笑，想了一会儿，说道：“怕什么!我就上去，看会怎么样!”武松他有在尊心，不甘愿被人嘲笑，不顾危险，也要上景阳冈。虽然行为有些轻率，但还能透露出他的勇敢，毕竟，会遇到的是一只吃人的大老虎呀!和他的勇气形成鲜明对比的，便是我们小学生了。只要碰上一点带有恐怖性的事物，就会全身起鸡皮疙瘩。我更是夸张，连一只小蚂蚁，都可以让我紧张半天。武松的勇气实在是值得我们学习呀!

“武松尽平生神威，仗胸中武艺，不一会儿便把大虫打得趴下不动，像一个空空的锦皮袋。”当看到这句话时，我不禁打了一个冷战。心想：我的天哪!这武松是神吧，怎么可能一个人把一只吊睛白额大虫打死呢!惊讶之后，是充满了敬佩。我敬佩武松能单枪匹马地将老虎打死，也敬佩他拥有常人所没有的冷静。为什么说他有常人没有的冷静呢?那是因为一个人在没有人的陪同下撞见了一头大老虎，按常理推算，肯定是一声惨叫后;便昏倒下去。勇敢一些的人，顶多一阵疯跑后，被老虎吃掉。可武松却创造了一个奇迹!他没有像普通人一样，惊讶得失去思考能力，而是镇定地和猛虎搏斗。

武松在打死了老虎后，成了人们心中的“打虎英雄”。每日都有村民来向他祝贺。武松真是幸运，原本只是想回家乡探望哥哥，没想到却成了大英雄。最后，知县还委任武松做了一个都头，真是可喜可贺呀!，我也希望能够像武松那样，成为人们心目中的英雄。我也知道，成为英雄，也一定要付出很大的努力，武松也是靠一身的武功才能打死大老虎的呀!我一定要学习武松啊!

**20\_年水浒传读后感600字范文5**

《水浒传》是施耐庵著作，里面刻画了一百需八位好汉从平民起义，从宋江一行人开始起义反抗朝廷，后来，宋江一行人受朝廷招安，征讨贼寇，最后，那些替天行道的一个一个躺在鲜血之中。

武松打虎告诉了我做事不要太鲁莽，凡是都要听别人的意见，思考之后再做，中国有句俗话说的好“不听老人言，吃亏在眼前”。有林冲棒打洪教头，还有一个情景一直浮现在我脑海里，就是在杨胜走投无路的时候，他遇到了操刀鬼曹正和鲁智深。曹正让杨胜和鲁智深上梁山，可是梁山老大邓龙却不让，这时曹正想到了逼上梁山这个法子。

梁山一百零八位好汉，对应星宿，三十六天罡 。 七十二地煞，每一位梁山好汉都有属于自己的绰号。

读完了这本书，从这本书中，我看到了梁山好汉的忠义，看到了朝廷的黑暗，看到了奸臣的阴险，看到了当朝皇帝的无能。当时的百姓是多么多么的痛苦，梁山好汉才是最正义的!

《水浒传》这部兄弟情义重似山的小说，让我明白了许多的道理。

**20\_年水浒传读后感600字范文**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找