# 2024年国外名著读后感五篇范文

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-03-20

*读书使人成长，读书可以丰富精神，充实生活。读书的美妙无法用言语完美的诠释。如果，有闲暇时间，请放下手机、游戏，多读一些好书吧!小编在这里给大家带来20\_年国外名著读后感范文5篇，希望大家喜欢!20\_年国外名著读后感范文1寒假里，我读了一本书...*

读书使人成长，读书可以丰富精神，充实生活。读书的美妙无法用言语完美的诠释。如果，有闲暇时间，请放下手机、游戏，多读一些好书吧!小编在这里给大家带来20\_年国外名著读后感范文5篇，希望大家喜欢!

**20\_年国外名著读后感范文1**

寒假里，我读了一本书，名字叫三国演义。三国演义乃我国四大名著之一。里面一个个媚媚动听的故事把人物的特点描述的淋漓尽致，把一个个场面描绘的更是栩栩如生、活灵活现。使我过目不忘，及时抛开了书，它们也会充塞天地深入我心。

先说关羽，这是给我留下印象最深刻的人物之一，它降汉不降曹。千里走单骑、过五关斩六将、古城斩济阳，后来又在荣华道义释曹操。他忠于故主，因战败降敌，但一知故主消息，便不知千里万里往投。我认为他虽然降了敌，但是最后还是回来了，不但忠诚，而且还要算一种难得可贵的忠诚，三国演义里表现关羽的方法极其简单：单凤眼，卧蚕眉，面如重枣、青龙偃月刀，后来由加上了赤兔马，刮骨疗伤不怕疼，斩颜良，诛文丑，几乎变得天下无敌。

看完之后，我低着头沉思，草船借箭中神机妙算的诸葛亮要在三天之中造出十万支箭，这是对当时的周瑜和我们来看，真是一件天方夜谭的事，可是足智多谋的诸葛亮利用天时，瞒过了多疑的曹操，不费吹灰之力就得到了十万支箭，令周瑜刮目相看。

三国演义共上百回，介绍了许多有血有肉的英雄人物，他们的聪明、他们的义气……让我深深地记在了心中。

**20\_年国外名著读后感范文2**

寒假里，我读了许多本书。其中我最喜欢的就是《水浒传》了。这本书的作者是明代的施耐庵。这本书的情节跌宕起伏、引人入胜，不愧为中国四大名著之一。

这本书主要记述了北宋时期农民大起义，其中有108位英雄人物形象。小说生动地描写了人民群众反抗压迫的行为，充分概括了当时不同阶层的人们从觉醒到反抗的斗争道路。

《水浒传》塑造了众多栩栩如生的人物形象。其中有性格刚烈的武松，有具有反抗精神的李逵，还有最后走上反抗道路的林冲……

令我印象最深刻的就是第五章的花和尚倒拔垂杨柳了。故事的内容大概是这样的︰花和尚犯戒被罚到菜园里看地。有一群泼皮见鲁智深初来乍到，仗着自己人多就想欺负他，对他进行挑衅，而他们却不知眼前这位大汉是功夫高手。鲁智深为了惩戒这群泼皮，就把两位头目踢进了粪坑。众泼皮见鲁智深武功高强，心里十分佩服，就买下酒菜想与他喝一杯。他们商量了一下，凑了些钱，买了10瓶酒，杀了一头猪，宴请鲁智深。众人吃的正尽兴，突然，鲁智深听见树上的乌鸦窝里有一只乌鸦在叫，就觉得是不好的兆头，众人就忙去搬梯子，找竹竿，想把乌鸦窝给捅掉。这时鲁智深说：“不必了，我用一双手就能把树给推倒。”从此以后，众泼皮都非常佩服鲁智深，每天都拿酒给他喝。

这就是妇孺皆知的《水浒传》里的一个小故事。

**20\_年国外名著读后感范文3**

前几天，我无意中读上了《水浒传》，读完之后那种精彩的故事，还在我的脑中回想。

北宋年间，奸臣当道，民不聊生，许多英雄好汉不堪欺凌，奋起反抗。于是便有了鲁智深打镇关西，林教头风雪山神庙。吴用，晁盖智取生辰纲，武松醉打蒋门神，宋江三打祝家庄等精彩故事。最后一百零八齐聚梁山伯，劫富济贫替天行道。后来，他们接受朝廷招安、平西辽、征方腊，一百零八将多数战死，剩下的散的散，亡的亡，而宋江，卢俊义等人也最终没有逃脱奸臣高球的毒手。

不必说宋江和小旋风柴进的仗义蔬财，也不必说武松漂亮的醉拳，吴用的足智多谋。单说天真烂漫的李奎，他跛有些野，一身鲁莽庄稼汉和无业游名的习气。动不动就发光，遇事不问青红皂白，总是一说二骂三打。结果不是吃亏就是后悔，但是却有“富贵不能淫，凭贱不能移，威武不能屈”的气概，最重要的是他身上有一种英雄气概，有一种愿意为兄弟两肋插刀的仗义，他这一点让我尤其感动。真不愧是四大名著之一。

**20\_年国外名著读后感范文4**

今年夏天，虽然天气热，但是，我捧着《西游记》就不觉得热了。后来，看得我甚至连吃饭睡觉都不知道了。

这本书里有撞专门降妖伏魔得孙悟空，好吃懒做得猪八戒，忠厚老实的沙悟净，一心向佛、好坏不分的唐僧，还有白龙马，诡计多端的白骨精。里面还有“大闹天宫”等好多故事。人物栩栩如生。但我最喜欢看“孙悟空三打白骨精”这段故事。我可以讲给你听。

孙悟空为了保护唐僧西天取经，识破白骨精的阴谋，一次又一次地想把它打死。可是，由于猪八戒的谗言，唐僧的阻挠，三次都被白骨精逃掉了。后来唐僧还把孙悟空赶跑了。

结果，唐僧反而被捉到妖怪洞里，猪八戒打不过白骨精，只得跑到花果山请孙悟空出山救师傅。孙悟空不计前嫌，随猪八戒去救唐僧。孙悟空运用计谋不但救出师父，还让唐僧明白都是妖怪使的计策、是妖就得打的道理。

我看到孙悟空爱憎分明，是妖就打，就想到现在社会上，有些人看到不法分子做坏事，不但不管，反而助威，真是太不应该了。平时，我们看到别人有了缺点或者犯了错误，就应该大胆的去管、去劝告。不应该像唐僧那样糊涂、是非不分、好坏不分，也不要像猪八戒那样好吃懒做，还要进谗言。我们只有人人像孙悟空那样爱憎分明，才能做好一切事情，才能够使我们的祖国强大、繁荣、昌盛。

**20\_年国外名著读后感范文5**

假期里我再次读了《水浒传》，其中的，，使我对武松这个人物有了更深的了解。

武松武二郎离开了柴进府，告别了宋江，准备回家探亲。路上路过景阳冈，看见一酒店上面写着“三碗不过冈”的字样，出于好奇走了进去，听过酒店老板的介绍后，他便不屑一顾的喝起了酒，酒后依然不听酒店老板的阻拦毅然走进了森林。在和老虎过招后，知道老虎的招数很简单，就知道一扑，一掀，一剪……在武松了解后，便变换招数把老虎一顿拳脚打踢，最终把老虎给打死了……他的举动被当地的知县大加赞赏，并见他把得到的奖赏给了老百姓，对他这种行为很是欣赏，便有心栽培，让他当了步兵的头领。

武松是一个性格刚烈，脾气容易冲动，但他又是一个忠诚仁厚，重情义的人。

里介绍了武松为了朋友行狭丈仪，为民除害的故事，他武艺高强，胸怀正义，不记个人得失，该出手时就出手，我为他的这种行为大为赞赏。

《水浒传》里除了武松，还生动的描写了关于一百零八个好汉除暴安良，为朋友两肋插刀的故事，同时又塑造了武松、林冲、鲁智深、李逵等栩栩栩如生的人物。我为这些人的死感到难过，为宋江因招安被小人陷害而感到惋惜。

**20\_年国外名著读后感范文**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找