# 童年读后感五百字以上5篇范文

来源：网络 作者：空山新雨 更新时间：2025-03-31

*高尔基原名阿列克谢·马克西莫维奇·彼什科夫，小名阿廖沙，读了高尔基的《童年》后，才知道什么是童年，什么是幸福童年，什么叫做珍惜童年。你是否在找正准备撰写“童年读后感怎么写五百字以上”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！1童年读后感怎...*

高尔基原名阿列克谢·马克西莫维奇·彼什科夫，小名阿廖沙，读了高尔基的《童年》后，才知道什么是童年，什么是幸福童年，什么叫做珍惜童年。你是否在找正准备撰写“童年读后感怎么写五百字以上”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

**1童年读后感怎么写五百字以上**

每一个人都有自己值得回忆、值得珍惜的美好时光。对于我们来说童年是我最宝贵的收藏，高尔基写的《童年》这本书来说，童年应该是他的一段悲惨遭遇，一段深情的回忆!

在假期中我看了不少书，对《童年》这本书最感兴趣。它向我们艺术地展示了阿廖沙在黑暗社会追求光明的奋斗历程，还有十九世纪七十到八十年代的俄国社会风貌。

我读完《童年》这本书，感受到了高尔基的悲惨遭遇，觉得我们是幸运的一代，因为高尔基3岁的时候，父亲病故，母亲就带他回了娘家。可惜外公是个自私而又专横的小业主，但是资本主义俄国的发展打断了外公发财的好梦，从此破产以至于贫困潦倒。可怜的母亲改嫁之后，生病而死，十一岁的作者被外公残忍地赶出了家门，到社会上自谋生路……

高尔基真实地描述了自已苦难的童年，我为自己庆幸——没有出生在那个时代，没有受到这种苦，自己没有失去父母……我很幸福，因为我有一段美好的童年。

看了《童年》这本书，我有很大的启发，书中告诉我们要执着求知、不怕困难、持之以恒、积极的态度对待学习和生活!

我生活在一个充满人道主义的社会主义国家中，这里没有抽人的鞭子，没有殴打的拳脚，没有仇恨，没有贪婪，没有乖戾，更没有层出不穷的暴行和丑事。这里的人是善良，纯洁，乐观的，因而我的童年是充满了幸福和快乐的。

**2童年读后感怎么写五百字以上**

每一个人都有自己值得回忆、值得珍惜的美好时光。对于我来说童年会是我是我最宝贵的收藏，但是，就高尔基写的《童年》这本书来说，童年应该是他的一段悲惨遭遇，一段深情的回忆!

在寒假中我看了不少书，对《童年》这本书最感兴趣。据我了解，《童年》是高尔基用自传体写的小说三步曲的第一部(第二、第三部《在人间》和《我的大学》)，它向我们艺术地展示了阿廖沙在黑暗社会追求光明的奋斗历程，还有十九世纪七十到八十年代的俄国社会风貌。

我读完《童年》，感受到了作者儿时的悲惨遭遇，觉得我是幸运的，起码我比他幸福。因为作者3岁时，父亲病故，而自己的母亲就带他回了娘家。可惜外公是个自私、贪婪而又专横的小业主，残酷剥削雇工，放高利贷，但是资本主义俄国的发展打断了外公的发财梦，从此破产以至于贫困潦倒。可怜的母亲改嫁之后，生病而死，十一岁的作者被外公残忍地赶出了家门，到社会上自谋生路……

高尔基真实地描述了自已苦难的童年，我为自己庆幸——没有出生在那个时代，没有受到这种苦，自己没有失去父母……我感到很幸福，因为我有一段美好的童年。记得在小时候，我很调皮，也很淘气，经常做一些稀奇古怪的事。有一次，舅妈帮我买了几条小金鱼，但她没告诉我怎么养就出去买东西了，爸爸妈妈妈又不在家。我看到柜子上有一个插着花的花瓶，灵机一动，把花瓶拿下来，拿走里面的花，加了点水，把小金鱼放了进去。看到小金鱼在花瓶中自由自在地游来游去，心里乐滋滋的。到了晚上，妈妈回来了，看到我趴在桌上一动不动地看花瓶，就笑着问我：“你干嘛呢?”“看金鱼呀!”我回答道。妈妈一听，说道：“啊?不会吧!你把金鱼放在花瓶里了。不行，这花瓶一会儿姥姥还要拿走呢。”我二话没说，把花瓶抱进房间，就是不让她们拿走。最后，妈妈拿我没辙，只好打电话给外婆，告诉她事实，姥姥听了这件事，也哈哈大笑起来……我的童年就是这样充满了欢乐、充满了幸福，所以我要珍惜现在所拥有的一切。!

看了《童年》这本书，我有很大的启发，书中告诉我们要执着求知、不怕困难、持之以恒、积极的态度对待学习和生活。

**3童年读后感怎么写五百字以上**

苦难的人有着光辉的心灵童年，是大文学家高尔基为回忆自己的童年而作的一部人性反省小说。期中，描写了自己悲惨的童年生活，但也充斥着许多感人的情节。童年是一部优秀的自传体小说读本。它反映了阶级资产主义当时的罪恶与黑暗。看了这本书，我深深为主人公的悲惨境遇而伤心不已。不过，上帝是公平的，他给了主人公一个善良而又伟大的外祖母。

在这本书中，外祖母的形象是必不可少的她的光辉形象将永远停留在人们的心中。这本书给我的感触很大，我在这本书里看到了资本主义残酷的剥削与压迫，作为现当代生活幸福的学生，我没有经历也没有感受到那种气氛。平心而论，我们可以说被宠坏了!不用为自己的生计而发愁，不用为辍学而担心。不过，就是在这样痛苦的境遇中，高尔基成功了，而且特别的成功。

是天才特别热爱苦难，还是苦难造就了天才?许多人都在争议这个问题。有人说，身处苦难中的孩子更容易成才!什么穷的孩子早当家啊等!但是我认为只有意志坚定，不屈不挠有好学生能够尽的人才能在苦难中重生，从而成为天才。如此看来，我们还有什么理由不去好好学习呢?以备将来不时之需呢?

今天，我们是祖国的花朵。明天，我们是祖国的未来。所以，让我们好好珍惜时间，别让时间白白流逝。今天，我们的生活好了，所以更没有理由去逃避学习。让幸福成为阻挡自己前进的绊脚石!

**4童年读后感怎么写五百字以上**

《童年》是高尔基写的一部自传体的小说，故事是由主人公阿廖沙的父亲去世，随母亲到外公家开始，阿廖沙到人间谋生为结尾，中间记叙了在外公家发生的各种各样的事，每个人物的形象都在这些事中鲜明地展现了出来：慈爱的外婆，苛刻的外公……字里行间让读者感到怀念。使我不禁回想起自己的童年。

光阴匆匆飞逝，如同流水一般从指缝间流走，剩下的，是指尖凉凉的美妙的感觉和记忆里的那些点点滴滴。一眨眼，我已经十三岁了。在这个充满欢笑和泪水的青涩岁月里，趁着阳光大把地洒下，我回首过去，回首我那一去不复返的童年。

每个人的童年都像一本书，上面是光阴留下的痕迹。书页有些泛黄了，指尖拂过书面，已经有了少许灰尘。小心翼翼地翻开书本，我便情不自禁地投入了进去…

第一页，一个高大慈爱的背影旁边倚着一个瘦小的背影，两个背影在夕阳之下牵着手散步。小时候的我特别喜欢和牵着手在黄昏散步。外婆的手暖暖的，一把就握住了我小小的手掌。这时，我的内心也是温暖的。

翻开第二页，我低着头，妈妈严厉的目光落在我身上，旁边是撒了一地的饭菜，我的眼中似乎还有晶莹的泪水。小时候的我有些淘气。总是不经意地将东西打翻、弄脏。这自然也少不了批评。于是，委屈的眼泪流进了嘴里，咸咸的，我的内心也是咸咸的。

第三页，一张红红的奖状。小时候的我喜欢画画。这张红红的奖状，是我得到的第一张奖状。妈妈用白纸和鲜艳的蜡笔为我制作了一张这样小小的奖状，这是妈妈给我的嘉奖。得到它，我的内心甜甜的。

第四页，一架高大的黑色钢琴。小时候，在天津，我喜欢上了钢琴。黑色的外壳高大而华丽，白色黑色的琴键相称着，手指轻轻按下去，还会发出动听的声音。于是，妈妈也为我买了一架钢琴。刚开始我还能认真练习曲子，可是到后来，越发觉得钢琴谱枯燥乏味了，那些黑乎乎的蝌蚪文字让我眼花缭乱。妈妈开始训斥，老师不满地摇头。每次弹琴，心理不再是激动快乐，苦恼和委屈取而代之。窗外的蓝天白云无时无刻不在吸引着我的视线，但是却只能闷在房间里弹着着闷闷的钢琴曲。

每个人的童年都充满了各种各样的味道，与阿廖沙相比，我的童年明显地甜蜜许多。

童年的滋味像是各种各样的鹅卵石，铺在我成长的道路上，成为一道亮丽的风景线，同时也收进了我的记忆深处。《童年》这本好书，也只有细细品味、好好珍惜才能懂得其中的道理、品味出其中独特的韵味。

**5童年读后感怎么写五百字以上**

童年是一个人一生中最无忧无虑的幸福时光，所有人都会有一个幸福的童年。这是我在读《童年》之前的想法，但是当我读完这本书后，这种想法改变了。

《童年》的主人公阿廖沙(作者高尔基的乳名)是一个在三岁就失去父亲的可怜孩子，因为父亲的逝世，他被外祖母带到了外祖父家中，在这个家庭中充满了险恶。外祖父暴躁、易怒、贪婪。两个舅舅自私，恶毒，为了家中家产大打出手，不顾亲情。只有外祖母对他很好，给他讲故事，唱优美的歌。可以说外祖母是阿廖沙在未来爱上读书的重要因素。后来因为母亲的去世，廖沙仅在11岁就走了社会，离开了他最爱的外祖母。

从《童年》这本书中，我们能看到当时俄国旧社会的残忍可怕，在剥削阶级对人民进行剥削时，人性的罪恶也在此时暴露无遗。

读过这本书后，我的内心触动很大。在我的童年中，有父母的关爱，姐妹的照顾;在我上学以后，有亲切的老师，友善的同学，从来没有看到旧社会残酷的我是一个在糖水里泡大的人儿。但我却仍不满意，对生活的美好看不见，只能看到同学的缺点，做家务时的劳累，和一切不好的生活。在我和高尔基比较以后，我才发现我真的不应该这么做，高尔基在暗无天日的旧社会里寻找光明，我出生于高尔基追求的光明中，却不懂珍惜，挑三拣四。以后的我一定要珍惜这来之不易的生活。因为如今的生活，是由千万的像高尔基这样追求光明的伟大前人努力创造的。我们，一定要珍惜。

书，是人进步的阶梯，多读名著可以提高自己的素质，也可以让自己明白许多道理，我不就是这样吗?同学们，让我们一起读书吧，让我们一起遨游在书的海洋中吧!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找