# 简爱前5章读后感400字5篇范文

来源：网络 作者：沉香触手 更新时间：2025-05-29

*《简爱》里渗透了女性独立、自尊的意识，《简·爱》（Jane eyre）是十九世纪英国著名的女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作。你是否在找正准备撰写“简爱前5章读后感400字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！1简爱前5章读后感400字《...*

《简爱》里渗透了女性独立、自尊的意识，《简·爱》（Jane eyre）是十九世纪英国著名的女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作。你是否在找正准备撰写“简爱前5章读后感400字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

**1简爱前5章读后感400字**

《简爱》是英国文学史上的一部经典传世之作，它成功地塑造了英国文学史中第一个对爱情、生活、社会以及宗教都采取了独立自主的积极进取态度和敢于斗争、敢于争取自由平等地位的女性形象。

大凡喜爱外国文学作品的女性，都喜欢读夏洛蒂的《简爱》。如果我们认为夏洛蒂仅仅只为写这段缠绵的爱情而写《简爱》。我想，错了。作者也是一位女性，生活在波动变化着的英国19世纪中叶，那时思想有着一个崭新的开始。而在《简爱》里渗透最多的也就是这种思想——女性的独立意识。让我们试想一下，如果简爱的独立，早已被扼杀在寄人篱下的童年生活里;如果她没有那份独立，她早已和有妻女的罗切斯特生活在一起，开始有金钱，有地位的新生活;如果她没有那份纯洁，我们现在手中的《简爱》也不再是令人感动的流泪的经典。所以，我开始去想，为什么《简爱》让我们感动，爱不释手——就是她独立的性格，令人心动的人格魅力。

然而，我们不禁要问，仅这一步就能独立吗?我认为，不会的。毕竟女性的独立是一个长期的过程，不是一蹴而就的。它需要一种彻底的勇气，就像简爱当年毅然离开罗切斯特一样，需要“风潇潇兮易水寒，壮土一去兮不复返”的豪迈和胆量。我想，这应该才是最关键的一步，也应该是走向独立的决定性的一步。而夏洛蒂笔下的简爱却把她倔强的性格，独立的个性留给我们一个感动。所以她是成功的，幸福的女性。

简爱已作为独立女性的经典，我希望阳光下，鲜花里有更多的简爱走出来，不管是贫穷，还是富有;不管是美貌，还是相貌平庸，都有美好的心灵和充实的心胸，都能以独立的人格和坚强的个性生活。

**2简爱前5章读后感400字**

读了简爱这本书后，使我懂得了做人要诚恳，要坚强。

故事中的女主人公简爱从小失去了父母，寄养在舅舅家里，虽然百般努力，但仍然难逃舅母欢喜。后来她被关进慈善学校，在极其恶劣的条件下坚持学习，当了六年学生和两年教师。慈善学校毕业后，简爱鼓起勇气迎接新生活，应聘到桑菲尔德庄园当家庭教师。就在即将获得爱情的时候，一桩隐瞒了15年的秘密使婚礼成为泡影，然后又阴差阳错的得到了惠特克劳斯。一位好心人收留了她，圣约翰和他的两个妹妹……

这个故事告诉我，无论在什么时间，什么地方，都应该诚实，要善待自己的仇人，早晚有一天，他们会被我们感动。简爱就是如此，善待自己的舅母，也是善待自己。

一定要坚持，婚礼的秘密没有让简爱放弃，而是更坚强，可以说是一种磨练，只要坚持下去，努力下去，你一定离自己的目标和真爱更近。

简爱就是我们的榜样，你也会坚强!

**3简爱前5章读后感400字**

在这个快乐的暑假里，我阅读了美国著名作家夏洛蒂·勃朗特的《简·爱》。

这本书主要讲了一个孤女——简·爱，年纪幼小，父母双双离世，由她的舅妈抚养，可舅妈心狠手辣，害她处境极差……被送去了可怕的孤儿院!可这位女性在今后那危机重重的人生道路上坚强、勇敢、执着，遇到困难总是想尽办法帮助自己，帮助别人。无论是独自在夜里的红房子，与好朋友海伦告别，还是和罗切斯特先生站在婚礼舞台上……都是因为她那种不朽的精神，使她摆脱了孤独贫穷生活，得到了幸福。

书中有一句话曾经被无数人引用过，也让我印象深刻：你难道认为我会留下来甘愿做一个无足轻重的人?你以为我是一架没有感情的机器?能够容忍别人把一口面包从我嘴里抢走，把一滴生命之水从我杯子里泼掉?难道就因为我一贫如洗，默默无闻、长相平庸、个子瘦小，就没有灵魂，没有心肠了?你想错了!我的心灵跟你一样富有，我的心胸跟你一样充实!要是上帝赐予我一点姿色和充足的财富，我会使你难以离开我，就像现在我离不开你一样，我不是根据习俗、常规、或肉血之躯同你说话，而是用我的灵魂同你说话，就仿佛我们两人穿过坟墓，彼此平等地站在上帝脚下，本来就是如此!

读了这本书，我流了很多泪，心里默默地想：简那独立自主、自强不息的精神品格，她那明确、坚定地追求女性在社会上尊严的个性把我深深地感动了。虽然她没有任何亲人，没人富裕的生活，但她有珍贵的生命!有珍贵的心灵!有可贵的精神!简教会了我，只有自己爱惜自己的生命，才能得到别人的尊重。简还教会了我，遇到困难要有信心去面对，学会自力更生。难道我们的人生道路会一帆风顺吗?不，我们和简一样，人生道路总是曲折蜿蜒的!啊!简，你是多么的伟大!我要好好向你学习!

我反复读了好几遍《简·爱》 。它是我们的精神财富，它激励我不断前进!

**4简爱前5章读后感400字**

《简爱》是一本具有多年历史的文学著作。至今已152年的历史了。它的成功在于它详细的资料，精彩的片段。在译序中，它还详细地介绍了《简爱》的作者一些背景故事。

从中我了解到了作者夏洛蒂．勃郎特的许多事。她出生在一个年经济困顿、多灾多难的家庭；居住在一个远离尘器的穷乡僻壤；生活在革命势头正健，国家由农民向工业国过渡，新兴资产阶级日益壮大的时代，这些都给她的小说创作上打上了可见的烙印。

可惜，上帝似乎毫不吝啬的塑造了这个天才们。有似乎急不可耐伸出了毁灭之手。这些才华横溢的儿女，都无一例外的先于父亲再人生的黄金时间离开了人间。惜乎，勃郎特姐妹！

《简爱》这本小说，主要经过简。爱与罗切斯特之间一波三折的感情故事，塑造了一个出生低微、生活道路曲折，却始终坚持维护独立人格、追求个性自由、主张人生平等、不向人生低头的坚强女性。

简。爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境。从小就承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打……然而，她并没有绝望，她并没有自我摧毁，并没有在侮辱中沉沦。所带来的种种不幸的一切，相反，换回的却是简。爱的无限信心，却是简。爱的坚强不屈的精神，一种可战胜的内在人格力量。

不幸，在学习生活中，简。爱仍然是承受着ròutǐ上的受罚和心灵上的催残。学校的施主罗可赫斯特不但当着全校师生的面诋毁她，并且把她置于耻辱台上示众。使她在全校师生面前丢尽了脸。但简。爱仍坚强不屈，化悲愤为力量，不但在学习上飞速提高，并且也取得了师生们的理解。

不久，简。爱又陷入了感情的旋涡。个性及强的她同样坚持着个人高贵的尊严，在情敌面前显得大家闺秀，毫不逊色，对于英格拉姆小姐的咄咄逼人，她从容应对。

同样，在罗切斯特的面前，她从不因为自我是一个地位低贱的家庭教师，而感到自卑，她认为他们是平等的。不应当因为她是仆人，而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直，高尚，纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染。使得罗切斯特感到自惭性秽，同时对她肃然起敬，并深深地爱上了她。他的真心，让她感动，她理解了他。之后，简。爱发现罗切斯特已有了妻子，她的自尊自重再次出现，毫不犹豫地离开了他，她对感情的专一，让我敬佩。

最终，简。爱得知，罗切斯特为了拯救在活中的妻子不幸双目失明。躯体严重残疾，完全丧失了生活本事，而同时又妻亡财毁。简。爱全身心的爱再次投入了他的怀抱……

从这本书中，能够看出它塑造了一个体现新兴阶级的某些要求的女性形象，刻画了工业革命时期的时代精神。

**5简爱前5章读后感400字**

寒假里，读了《简爱》一书，颇有感想!

书里主要写了女主人公简.爱从小是个孤儿，寄养在舅母家里。由于她没有财产、没有地位，自幼就受到虐待和歧视。也因此，简.爱从小就养成了反抗不合理社会习俗的坚强个性。之后，她进入了罗沃德学校学习。毕业后，简.爱来到桑菲尔德庄园任家庭教师，她的自尊、自爱和自信赢得了人们的敬重。在与主人罗切斯特先生相处的过程中，两人都被对方的气质所吸引，他们经历了无数的挫折和磨难，最终走到了一起。

读完此书，我被简.爱那独立自主、自强不息的精神品格，那丰富、明确、坚定的追求女性在社会上的独立和尊严的个性所震撼，我也为海伦的智慧、爱心、真诚所感动。是的，虽然她在人世间的生命是短暂的，可她的一生却绽放出流星般的光芒。我还为罗切斯特先生的热情奔放、敢作敢为、敢爱敢恨、有同情心而感到敬佩。我憎恨里德太太，她对穷人的痛恨是简〃爱以及读者都难以忘记的，她作为简〃爱的舅母，狠心地将年仅十岁的简〃爱送进孤儿所，并一心盼望她在瘟疫中死掉!

就像是现实生活中的“灰姑娘”的奋斗史，简〃爱坚强地面对困难，挫折，她还追求男女间的平等，穷人与富人之间的平等。正如她所说的那样：“我跟你一样有灵魂，也同样有一颗心!”《简爱》教会了我们坚强地面对生活中的挫折，她也同样教会了我们要平等对待生活中的事物以及各式各样的人，她还教会了我们要在生活中自强自立。

是的，我有时侯还不能够平等待人;还不能够面对各种挫折;还不能够在学习、生活上完全自立。

记得有一次，我数学题目做不出来，我也没有认真地思考一下，就让爸爸帮忙，但爸爸说他没有空，叫我自己思考去解决问题。可我却偷懒，吵着让爸爸教我。爸爸就让我反复看书上的例题，让我真正看懂了，再让我做作业题，我一下子全懂了!我终于明白了，我们遇到困难时要有信心、要敢于面对困难、学会自力更生。

我反复读了好几遍《简爱》，也流了好多的眼泪，是同情、感动的眼泪，也树立了奋发进娶自强自立的信念。漫漫人生路上，《简爱》是我的精神财富，将鼓励我不断前进。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找