# 2024骆驼祥子的读后感优秀作文范文

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-05-01

*这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的压迫。今天小编在这给大家整理了一些骆驼祥子的读后感，我们一起来看看吧!《骆驼祥子》读后感1读完了《骆驼...*

这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的压迫。今天小编在这给大家整理了一些骆驼祥子的读后感，我们一起来看看吧!

**《骆驼祥子》读后感1**

读完了《骆驼祥子》这本书后，我心中的感受又是欣赏，又是气愤，又是惋惜。

老舍笔下的祥子来自乡间，失去了父母与几亩薄田后，十八岁就独自一人来到了城里，他带着乡间小伙子的足壮、诚实、善良与勤劳，当他决定拉车时，便成了“车迷”，凭着自己三年的省吃俭用，他终于买上了一辆属于自己的车，成了上等的洋车夫。可好景不长，当时的社会情况是兵荒马乱的，终于在一次拉车时被逃兵掳走，失去了一切，但幸好牵回了三批骆驼，在回北平路上的一个乡村，祥子把三匹骆驼给卖了，原以为能换到一百块钱买一辆新车的，结果只换了三十多块钱。回北平后，因为一连串的是非祥子与虎妞成了婚，可他并不高兴，幸好虎妞用他自己的钱给祥子买了一辆车，可不久虎妞死于难产，加上他又失去了喜爱的小福子，祥子终于被这个残忍的社会，被折磨他的生活给害得鼓不起信心了，从此他开始了游戏生活，他吃喝嫖赌，出卖甚至害死他人赚钱，祥子彻底沦为了城市的垃圾，彻底成为了一句失去灵魂的行尸走肉。

祥子的悲哀结局让我们惋惜，也值得我们深思，他为什么不早转行呢?如果是在那种恶劣的社会环境下也就原谅祥子这类人吧。可在无战乱的21世纪的今天，为什么仍有“祥子的影子”出现呢?也许是社会没有充分关照最底层的人们吧。我们是多么希望能迎来古时候的那种大同社会啊——人们不独亲其亲，不独子其子，男有分，女有归……

我们应吸取祥子的教训，关爱尊重身边的每一个人，因为我们是一个和谐的大团体，这是我们应尽的责任。

**《骆驼祥子》读后感2**

祥子给我的印象很深：一个实实在在的车夫，勤劳、坚忍。但他的结果却是悲惨的。

他带着自我的期望来到北平，认准拉车这一行，经过三年的努力，最后买上自我的车。但在兵荒马乱的时代，不到半年，祥子的车被大兵抢去，牵回三皮骆驼。祥子没有灰心，更加努力赚钱。还没有买上车，钱却又被侦探抢去。在他与虎妞的婚姻中，他付出了许多代价，但最后再次拉上自我的车。虎妞死了，祥子人车两空。生活的打击，小福子的逝去，使祥子失去生活的信心。他变了，吃喝嫖赌，样样都干，以出卖人赚钱，彻底成为城市垃圾。

在社会生活中，对于骆驼祥子，我感到遗憾，感到惋惜，也感到无奈，但也感到敬佩。我敬佩他那乐观向上、坚持不懈的精神。只可惜最终他没有战胜自我，没能战胜社会，最终还是被打败成为了社会的累赘。对于这个社会，感到悲哀，感到痛苦，感到耻辱。祥子在社会的影响下经过三起三落成为垃圾。这个社会，在排除垃圾，却又在超多制造垃圾，这个社会又有什么本事?我只能说：这个社会是一个腐败的社会，是一个没有潜力的社会。而那些促使社会腐败的人，却压迫着那些勤劳的人，那些努力的人，那些坚持不懈的人。这就是这个社会的现实：残酷、悲哀、无可奈何。

一个人，不管生活在什么样的社会，如果没有目标有理想，轻易放下，永远报着消极的心态，不去闯，不去拼，最终只能容易失去自我，迷失方向，甚至堕落。所以，我们就应有理想，有目标，有用心向上的心态，才能立足于社会。也许只有自我树立信心才能胜过一切吧!自我务必有着目标才能打造出自我的理想、未来。这一切只有靠自我的努力!

**《骆驼祥子》读后感3**

读了好多次《骆驼祥子》，每一次总会不禁感叹那样的岁月，每一次总会为祥子鸣不平。其实一向也没有想明白，为什么一个永远对生活充满热情，永远不对命运屈服的少年会堕落成一个被人贬为“他没了心，他的心被人家摘去了。”的堕落的人。这是何其可悲，也是何其可笑的事实啊!

仔细想想，不得不提出了“时势造英雄”的观点。早就听到过婉怡说它们的辩题，也就因此有了这样的看法。好几次的阅读，都让我看到了对压迫人民的无德之人的讽刺。士兵，孙侦探，其实都是一类人，同是恶狼，披了不同的羊皮罢了。他们心里没有人民疾苦，没有良心与道义。他们为了可恨的利益，早已变为了丢失人性的牲畜。不得不承认，在那个时候，黑暗的旧社会中掌权的人物都是这样的人物。他们都只顾自己，而是人物利益为粪土。一个个这样的恶人毁掉了多少有志青年的梦，迫害了多少完美的家庭。只能说，我们的主人公是其中的一个被迫害对象罢了，我强烈认为，老舍的这部书控诉了旧社会活生生把人“变”成鬼的罪恶，表达了作者对劳动人民的深切同情，批判了自私狭隘的个人主义，也揭示个人奋斗不是劳动人民摆脱贫困改变境遇的主题。更体现了人是随环境变换而改变的动物，可谓是最不堪一击的。人性的丑恶在此暴露无遗。他从主人公入手，让我们看到，在世界的某些角落里，还有这样灭绝人性的人。

所以，我才会说出这个观点。试想，如果祥子没有活在那个时代，他也许就不会这样堕落了。要说什么呢其实，真的只能为他感叹，感叹他的可悲。只是期望，更多这样努力的人能够得到幸福，不要再被时代而捉弄。我想，生活在这样的时代也许是三生有幸吧，就像此刻这样，平平淡淡地过一辈子，就已足够，足够……

**《骆驼祥子》读后感4**

老舍是我国著名的小说家、文学家、戏剧家，但我认为，他更是一个思想家。他笔下的人物让众多读者们记忆深刻，也给予了人们无尽的思考与启示。我印象最深刻的，是那个从最初充满希望到最后堕落的人祥子。

祥子是社会中很普通的一个人，所以由他身上表现出的感悟是最真实贴切的。老舍先生选用的角色不得不说堪称一绝，总是能将整个事物的精妙在细微之处体现出来，祥子就是一个活生生的例子，这让我很是敬佩。看完整本书后，细细的回想与品位之中好的情节与句子，一些感想也浮现在脑海：封建社会给人带来的是无尽的危害，它妨碍了人们的思想与行动，所以导致了社会的落后，加大了贫与富的差距，更使人们丧失了原有的本性。所以，我很庆幸自己出生在这个开放的年代。

最初那个有奋斗目标且敢于奋斗的祥子是我所尊敬的，但由于社会风气和其他外界原因，在不知不觉中慢慢的堕落。祥子曾是封建社会中的“叛逆分子”，而他最初就像在，而“叛逆”失败的原因除了外界原因，还有自身原因。祥子有毅力这无需置疑，但他却没有足够的毅力来追求他的目标，曾经坚定地信念也在一件又一件事物中所摇动。到最后，祥子已经没有了动力，没有了目标，没有了信念。我不禁为祥子感到可惜，不过这也是很多人的经历，从最初的坚定不移再到摇摆不定，最后是完全放弃。现在想一想，如果祥子有“咬定青山不放松”的意志力，结局很大可能就不一样了。

祥子的人物的形象在脑海里留下很深的印记，或许若干年后，再次回味时又会有不一样的感觉。有时，坚持到底会让事情的结果变得不一样。不得不说，《骆驼祥子》给我的启发会让我医生一生受益。

**《骆驼祥子》读后感5**

读完《骆驼祥子》，书中的一幕幕情景开始闪现在我的脑海中，就像滚滚天雷震撼着我的心，让我能深切地感受到那个时代底层劳动者的疾苦。

这本书讲述了一个叫祥子的年轻车夫事业由兴转衰的故事。他的职业史三起三落：三次想买车，可要不是丢了钱，丢了车，就是迫不得已再卖出去。他在历尽挫折后，最终由一个老师、厚道的人，变成了一个陋习缠身的、被人看不起的下等车夫。他的职业生涯从第一次买到车到最后一次丢了车，不过三年，而对我来说，这也不过是五天读完的故事。可我却觉得整个过程十分漫长———其中发生了太多太多的事，值得我回味。看书过程中，并没发现什么，可最后回过来看刚开始的祥子时，我却大吃一惊：那是两个完全不同的洋车夫啊!是那一个个变故改变了他，而这一个个变故都是在当时黑暗的社会背景下产生的。

当时的社会中，富得越富，穷的越穷;善无善报，恶无恶报。人们无法过上有意义的、甚至是平凡的生活。社会只能容下像后来的祥子那样的人，而无法接受以前更善良的祥子。于是，人们更冷漠，社会也更黑暗了。好像又回到了开天辟地前一片混沌的世界。

转眼间，世界与人民共同跃进了二十一世纪这崭新的纪元，祥子的故事当然不可能再重现，可在一些偏远地区，仍有一些工人拼命工作，却常常遭遇工头拖欠工钱。他们只能回家呆呆地看正在等待饭食的孩子们，或是找一个偏僻的墙角头头哭泣。这虽不是祥子苦难再现，却与祥子的生活无本质区别：专心工作，却处处遭人嫌弃。

以前看见辛劳的底层劳动者，最多只明白了自己生活得很幸福，应该要知足。可是，我从未为他们着想过。合上《骆驼祥子》，我心中充满了惭愧：我真心希望能阻止祥子的悲剧再次上演。

**骆驼祥子的读后感优秀作文**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找