# 名著三国演义的读后感优秀范文

来源：网络 作者：心上人间 更新时间：2025-05-02

*《三国演义》可大致分为黄巾起义、董卓之乱、群雄逐鹿、三国鼎立、三国归晋五大部分，描写了从东汉末年到西晋初年之间近百年的历史风云，下面是小编为大家收集的名著三国演义的读后感优秀范文，希望你喜欢。名著三国演义的读后感优秀范文1“不是英雄，不读三...*

《三国演义》可大致分为黄巾起义、董卓之乱、群雄逐鹿、三国鼎立、三国归晋五大部分，描写了从东汉末年到西晋初年之间近百年的历史风云，下面是小编为大家收集的名著三国演义的读后感优秀范文，希望你喜欢。

**名著三国演义的读后感优秀范文1**

“不是英雄，不读三国。若是英雄，怎么能不懂寂寞……”这是林俊杰在《曹操》中唱的歌，歌词中所描述的东汉末年间的战火纷飞的场面、乱世英雄的辈出，正是出自我最喜欢的中国四大名著之一——《三国演义》。

《三国演义》中，我认识了许多英雄人物。曹操阴险狡诈，告诉我们人还是要有点心计的;关羽重情重义，但也不能太心高气傲;张飞粗旷豪迈、诸葛亮神机妙算等等。这些人物性格鲜明，编织出了一个又一个的精彩故事。

从英雄和历史的身上，我懂得了一些道理。“草船借箭”，让我们知道了诸葛亮他知天文、懂地理、识人心、事事都有一手;“三顾茅庐”让我们知道了刘备的耐心、不拘小节、宽宏大量;“挑灯夜战马超”让我们看到了张飞的鲁莽冲动、强悍勇猛。每个小故事都表达了书中人物的鲜明特性和为人处世的道理。

我在这本书中，我最为欣赏的人就是诸葛亮。诸葛亮有谋有略、智勇双全。他最出名的就数“草船借箭、“空城计”事件了。在这两个故事中，诸葛亮准确的猜测到了人的缺点，曹操和司马懿最大的缺点就是生性多疑，他正是掌握了每个人的弱点所在，设下陷阱，才能一次又一次的反败为胜，真是“知己知彼百战百胜”。

《三国演义》，我们中华民族灿烂的文化，从这些经典中，我们可以与英雄对话，与历史交谈。《三国演义》不仅让我开了眼界，还告诉了我许多小知识和做人的道理，真是一举多得呀!

**名著三国演义的读后感优秀范文2**

寒假期间我读了四大名著之一《三国演义》少年版，我喜欢里面英勇忠心的红脸关公，智勇双全“一身是胆”的赵云，但我更喜欢诸葛亮，因为他足智多谋，神机妙算，草船借箭，火烧赤壁、七擒孟获、挥泪斩马谡、空城计……为后人留下了佳话。

孔明神机妙算，周瑜设计想杀诸葛亮叫他造十万只箭，十天做完十万只箭。诸葛亮却说：“曹军就要攻过来了，十天会误大事。”接着就说：“我只用三天就能造完。”周瑜暗笑，让诸葛亮立下了军令。

诸葛亮想计策让鲁肃帮他准备20只船，每只船上准备一千多草人，借着河上飘满的雾，20只船被开到大雾里面轻松获得了十五万多只箭，雾散了，20只船上的稻草人身上插满了箭，过后诸葛亮还不忘让士兵大喊一句：“谢谢曹丞相送箭!”草船借箭让周瑜感叹到：“诸葛亮真是神机妙算，我比不上他啊!”

一出空城计，成为千古绝唱。马谡失街亭，诸葛亮身边没有一员武将，司马懿率着十五万大军蜂拥而来，诸葛亮传令把城中的旌旗都收起来，不许士兵随便走动，四个城门全都打开，诸葛亮披上鹤氅，头戴纶巾，让两个小童抬出一张琴安放在城楼前，诸葛亮焚香弹琴，使司马懿心中疑虑重重，不敢贸然行事，只好撤退。

诸葛亮不但神机妙算，而且博学多才，上知天文，下知地理我非常喜欢他，相信你也会喜欢他的。

**名著三国演义的读后感优秀范文3**

暑假里，我读了一本名著《三国演义》，里面的内容让我看了还想看，最令我深有感触的还是曹操献刀刺董卓，这个故事又让我回味无穷。有时间认真看看。

这段写的是董卓是一个奸诈贪婪的人，经常欺压百姓，所以袁绍实在看不下去了，就召集各位诸侯攻打董卓。曹操出了一条妙计，借去了七宝刀，有一次在董卓身边正要拔刀行刺，不巧被吕布发现了，只好编了一个借口把刀送给了吕布。还有袁绍的十八队诸侯也进攻董卓，大将吕布也受了伤，只好慌忙而逃。

这个故事让我知道了一个道理：不要做坏人，因为你的所有行为都在百姓的眼里刻下了深深地印象，所以会得到报复。

我们的生活里就有这些人，我是“吕布”因为我有辅佐主公不走心的这种心态，但是很贪婪。从中我可以知道董卓是一个心存不轨的人，他作恶多端人民都恨透了他，都去投入了袁绍。想一起消灭董卓。我还是有点喜欢曹操，他有不顾危险，临危不惧的性格，独自去刺杀董卓，虽然失败了，但是我喜欢他的勇猛。

这个故事的启发对我很大，我以后要当个“袁绍”这样一位谋士，这样就国泰民安了。

**名著三国演义的读后感优秀范文4**

这个暑假，我怀着激动的心情翻开了古典文学名著《三国演义》，全书主要讲述了从东汉末年到晋朝统一之间发生的一系列故事，精彩的故事仿佛把我带进了那个充满豪迈和激情的动乱年代。

话说“天下大势，分久必合，合久必分。”这句话不无道理。在那风起云涌，战乱纷争的岁月，总会涌现出无数的英雄豪杰。刘备仁义善良，礼贤下士，有君子之雄风。我从刘备身上学到了“严于律己，宽以待人。曹操有雄才大略，凭着“挟天子以令诸侯”的地位，南征北战，统一了北方。他“老骥伏枥，志在千里的壮志，常常激励着人们奋发向上。孙权任贤用能，挽救了江东危局，并和刘备联盟，在赤壁大战中打败了曹操，让我明白了团结合作的重要性。关羽武艺高强，忠肝义胆，但他骄傲自大，大意失了荆州，最后兵败被杀，这让我明白“骄傲使人落后……品读三国中的人物，让我终身受益。

在三国中，我最敬佩的便是诸葛亮，他能文能武，上知天文，下知地理。他“火烧新野、“七擒孟获、“智算华容道、“巧摆八卦图”、“草船借箭”……无一不体现出诸葛亮的神机妙算。其中，他的“空城计”更是让人拍案叫绝。诸葛亮面对大量敌兵来袭，临危不惧，用空城计吓跑了司马懿的十几万大军。我仿佛看到了诸葛亮稳坐在城头上，谈笑风生，悠闲自若弹琴的场面，面对频临城门前的几十万大军，如此举措那得需要多么大的勇气，多么大的胆量啊!。诸葛亮的空城计让我学会了在遇到危险时，一定要镇定下来，只有临危不乱，运用自己的智慧才能化险为夷。

读国学让人明理，读历史可以明智。《三国演义》不仅让我开阔了视野，还让我懂得了做人的道理，真是受益匪浅啊!

**名著三国演义的读后感优秀范文5**

“滚滚长江东逝水，浪花陶尽英雄。是非工作成败转头空，青山依旧在，几度夕阳红……”每当学生听到这首作品关于我国三国的千古名句，我就会自己想起作为四大传统名著中的《三国历史演义》。

所谓“三国演义”，就是要突出“义”字，尤其是刘备这个大人物，他的意思，是众所周知的。

关羽没能打败孙权，就把荆州交给了麦城，但孙权继续围攻麦城，俘虏了关羽，冷血地绞死了他，无休止地折磨他。就在这个故事要传到刘备耳朵里的时候，张飞被他的党羽杀死了。这两件事都激怒了刘备，他率领七十五万大军向东吴进军，在那里与吴军战死，但那一天没有到来，结果是失败。由于军队损失惨重，无法为弟弟报仇，他患上抑郁症，死于白帝城。这一代的英雄如此“死”的组合。它深深地打动了我。在日常生活中，我下定决心要做一个“正义”这个词，做一个重视感情，重视正义的人!

我也想学学赵的勇敢。我通常，有些脆弱，老流泪，根本无法做到，“男儿有泪不轻弹”。我希望在不久的将来，他能成为一个真正的绅士。

还有我们不得自己不学没有诸葛亮的“智”，诸葛亮七擒孟获，与司马仪斗志斗勇，上演了空城计、暗渡陈仓、减兵增灶……司马仪到诸葛亮死还以为是计，害怕学生上当。可我现在就在不断学习中还老犯一些其他小毛病，数字抄错，计算方法错误，审题不仔细分析等等，做不到他们遇事能够沉着以及冷静，是个十足的“马大哈”，根本问题不能真正做到一个十全十美，而他却可以。

读这本书，我得到了很多灵感，希望下一次读“三国演义”可以有另一番滋味。

**名著三国演义的读后感优秀范文**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找