# 读了武松打虎的读后感300字5篇范文

来源：网络 作者：心旷神怡 更新时间：2025-05-26

*水浒传是我国文学史上第一部白话长篇章回小说，也是一部反映农民起义的伟大史诗。读书活动过后你一定有许多意想不到的读书感悟，快来写一篇武松打虎读后感。你是否在找正准备撰写“读了武松打虎的读后感300字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考...*

水浒传是我国文学史上第一部白话长篇章回小说，也是一部反映农民起义的伟大史诗。读书活动过后你一定有许多意想不到的读书感悟，快来写一篇武松打虎读后感。你是否在找正准备撰写“读了武松打虎的读后感300字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

**1读了武松打虎的读后感300字**

今年暑假，我读了四大名著之一的《水浒传》，令我印象深刻。

这本名著的作者是元末明初的文学家施耐庵，作品描述的是以宋江、鲁智深、武松等梁山好汉打抱不平，行侠仗义的故事。这本书在我国文学史上占据着重要的位置，主要是因为它刻画人生形象生动、栩栩如生，主要的故事有鲁提辖拳打镇关西、武松打虎、林教头风雪山神庙、梁山聚义等。

在这本书中，我最印象深刻和敬佩的人是鲁智深。他原名鲁达，为了救无辜被欺压的金氏父女而三拳打死镇关西，所以落发为僧，后又上梁山聚义。他一生有着除强扶弱，救困扶危的正气，常为了义气和情义而奋不顾身，在野猪林护送林冲至沧州，为救刘太公女儿，痛打小霸王，都是路见不平拔刀相助的义举，体现了他光明磊落的侠肝义胆。

而我印象最深的场景是武松打虎，武松在小店中不听店小二劝告，喝的大醉，又冒险上山，在山上看到有虎的告示后却心生胆怯，想下山又害怕小二耻笑，于是充英雄强要过岗。但却真的碰上了老虎，他奋起神威，在棍棒打折后，赤手空拳将那只吊晴白额猛虎打死，其过程描述的是一波三折，扣人心弦，体现了作者高超的写作技巧，成为千古传诵的名篇。

《水浒传》中其他人物与故事描述的同样精彩，在国内国外有着巨大的影响，它也所以成为我国文学宝库中的一颗璀璨的明珠！

**2读了武松打虎的读后感300字**

《水浒传》是一部十分经典的中国名著，他让我印象深刻。《武松打虎》我更是记忆犹新，看了一便又一遍。

《武松打虎》里面讲了武松一天来到景阳冈，他看见一酒幌上写“三碗可是冈”，便进店喝酒。一气喝了三碗，再要，小二不给。武松问什么叫“三碗可是冈”。小二说：“我这酒喝三碗就过不了景阳冈。”武松给钱要小二倒酒，小二无奈只好倒酒。武松喝了十八碗酒准备上冈。小二说：“山上有只猛虎，伤人性命，不如在本店住下明天再赶路。”武松不听说：“你不就想多赚点银子。”小二说：“我好心，你却不领情，你走吧！”武松走了，一会儿看见有榜文上写着：“山上有虎出没。”武松回去怕人耻笑就继续走。过了一会儿武松酒兴发作躺在一块大青石上休息。这时，一只老虎向武松扑去。武松一躲老虎把腰胯，一甩尾巴，向武松又扑过去。武松用哨棒打老虎，可打在树枝上断了。武松只好赤手空拳打虎。经过一阵猛打老虎死了。读了这个故事我很佩服武松这种勇于应对、不畏强暴的精神。

当今社会中，我们虽然不会遇到虎，但当我们遇到坏人时，我们也要学习武松那样，不畏强暴，与坏人坏事作斗争，用自我正义的行动去影响其他的人。

**3读了武松打虎的读后感300字**

在中华民族灿若星河的历史中，四大名着犹如四颗璀璨的明星熠熠生辉，其中《水浒传》就是一本震人心魄的着作。今日，我读完了《武松打虎》一文，武松的固执豪爽、知难而进、英勇无畏的精神深深感动了我，使我对武松产生了敬佩之情。

文章讲述的是：武松来到一家酒店，喝了十八碗“出门倒“，不顾别人的劝阻，趁着酒兴，上了景阳冈，傍晚时遇到了一只吊睛白额大虫，在哨棒打断时机灵地躲过了吊睛白额大虫的扑咬，把大虫按倒在地，用尽全力把吊睛白鹅大虫打死。

武松来到酒店，对店家说来几碗“出门倒”，喝完又叫店家拿几碗，店家对武松说：“三碗可是冈，您已经喝了好几碗了，不要再喝了”，可武松却对店家的劝阻毫不在意，从那里能够看出武松固执豪爽的性格。

店家劝阻武松乘着夜色不要过冈，等到第二天早上聚集几个人再一齐过冈，让武松在酒店里住一夜，可是，武松却对店家的好意看成是想谋财害命，并趁着酒兴自我独自过冈。到了冈前，看见官府的榜文，才明白店家说的没错，可是此刻回去恐怕会让别人笑话，在这个时候，武松又想：如果真的有老虎我也不怕。从那里体现出了武松的知难而进。

在与老虎的打斗中，灵巧地避开了老虎的“扑、掀、剪”在哨棒打断后，又用左手按住老虎的头，右手拼命地打老虎的头，把老虎打死，从那里可看出武松的英勇无畏。、

武松那种知难而进、英勇无畏的精神真值得我们学习呀！

在这篇小说中，还有一个值得学习的特点，那就是要写的真是感人，如写武松打死老虎后筋疲力尽，踉踉跄跄下山的情形。今后我也要学习这种写法。

**4读了武松打虎的读后感300字**

“武松打虎”这个故事，大家耳熟能详，并且津津乐道。在《水浒传》还有一个打虎的故事——黑旋风李逵沂蒙山杀四虎，却很少被人提起。论打虎数量，他比武松还多出三只；可论名声，却远不如武松。

我认为李逵杀虎是手起刀落，没有更多的情节。而武松打虎却险象环生，扣人心弦。武松在酒店喝酒，店主一再告诫他三碗可是冈，因为冈上有老虎。可他喝了18碗酒仍要独自过冈。冈上究竟有无老虎？武松的性命如何？在无形中，作者就让读者为武松捏了一把汗。武松本想奔入树林中美美地睡一觉，谁知林中竟跳出一只老虎。局势顿时紧张，读者的心突然悬了起来。随着老虎的一扑、一掀、一剪都被武松一一躲过，危险似乎要解除了，但武松的哨棒又断了，读者稍稍放松的神经又重新绷紧了起来。接下来，情节又一转，武松跳上前，按住虎头，同老虎展开最终搏斗。真是一波未平一波又起呀！

武松打虎给我的启示是：如果文章平铺直叙，平平淡淡，看了开头就明白结尾，那就失去了趣味。要动一点脑筋，让叙述多一点波澜和曲折。比如，先说事情的结果，再转头说事情的经过；或者着力渲染营造一种气氛；或者说了半截话突然停住，到后面在接上叙述；或者先抑后扬等等。这样写出来的文章才更吸引人。

**5读了武松打虎的读后感300字**

《水浒传》是我国四大名着之一。作者施耐庵以鲜明的爱憎感情，塑造了众多栩栩如生的英雄人物的形象故事！如《武松打虎》就是其中之一。

武松是《水浒传》中杰出的人物，他是山东清河县人，人称二郎。他身高八尺，浑身上下有千百斤力，是个顶天立地、噙齿戴发的男子汉。武松是“明知山有虎，偏向虎山行”的人，是因为他武艺高强，勇猛过人。在景阳冈，武松遇到一只吊睛白额大虎，他临危不惧，一把抓住大虎的头按下黄坑里，然后用左手紧紧揪住虎的顶花皮，右手握成铁锤般大小拳头，尽平生之力猛打六七十下，直到大虎气绝。景阳冈打虎这一壮举，显示了武松无比神威的英雄气概，在他身上寄托了人民战胜恶势力的正义梦想。

如今我们在学习和生活过程中，也会经常碰到一些“拦路虎”，通常有许多人都会临阵退缩或者逃避不敢应对，自从我学习了《武松打虎》这篇课文之后，使我懂得做人遇到困难时要临危不惧，我要学习武松打虎的精神。要无论在学习上或是生活上遇到了困难时都要不慌张、不退缩，勇于挑战，勇敢应对，勇往直前。凭着自我的聪明才智和正确的学习方法解决难题，努力成为学习和生活上的“打虎英雄”。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找