# 草房子的读后感10篇范文

来源：网络 作者：红叶飘零 更新时间：2025-06-17

*《草房子》是一部写在油麻地的人们的美好生活，在哪里，生活着一群聪明又淘气的孩子，在他们身上，发生了很多我们也许都不知道的事。下面是小编分享的关于草房子的读后感，欢迎大家阅读。关于草房子的读后感1《草房子》是当代作家李树松写的一篇故事。故事的...*

《草房子》是一部写在油麻地的人们的美好生活，在哪里，生活着一群聪明又淘气的孩子，在他们身上，发生了很多我们也许都不知道的事。下面是小编分享的关于草房子的读后感，欢迎大家阅读。

**关于草房子的读后感1**

《草房子》是当代作家李树松写的一篇故事。

故事的发生是这样的：有一天，姐姐要出去打草，弟弟跟在后面。姐姐非常喜欢弟弟，就照护着他，可谓是无微不至呀。在割草的过程中，弟弟遇到不会的事情就找姐姐帮忙。他们俩割草割得最高兴的时候，突然，龙卷风来了!姐姐拼死保护着弟弟，挣扎着跑向了一座难看的草屋，是草屋保护了他们，免受龙卷风的袭击!读了这篇故事，我们应该想到两点。

第一点：我觉得亲人的感情是最重要的。就像书中的姐姐保护弟弟一样。因为恨什么，都不能毁掉亲人之间的关系，这样，你才会在社会上受到欢迎。

第二点：我觉得在任何东西上，都不要轻易的说它是好是坏。可能，在一定情况下，这种往往被人看不起的东西，就会充分发挥自己的重大作用的。那时，你就不会觉得这件东西是一个一无是处的破烂了。

这就是我理解的读后感。你们呢?

**关于草房子的读后感2**

暑假我阅读了《草房子》这本书。文中主人公桑桑无忧无虑地生活在油麻地，他们学校就是十几幢草房子。他在草房子里与朋友们共同玩耍，一起流泪，度过了刻骨铭心的六年小学生活。但是桑桑染上了一种病，爸爸带他走遍了所有的医院，花光了所有的钱，医生们都认为桑桑不久后将离开人世。但同学们都不放弃，为他加油鼓励。最终朋友和父母的爱和不放弃拯救了桑桑的生命。

生活中也处处充满了爱。我的好朋友顾予祺也经常帮助我。记得我刚从美国回来时，有些题目不会做，我会向顾予祺讨教。记得有一次，我被作业本上的一道数学题难住了，顾予祺看到了忙放下手中的作业，帮我分析题目，我没有听懂，他又讲了一遍，直到我听懂后他才拼命赶自己的作业。当我们放学时，我发现他还留在教室，手里拿着铅笔，还在修改作业。我很担心因为我影响了他自己的时间。但是他对我说：“同学之间相互帮助是应该的!”

世界充满了各种爱，我们要珍惜。

**关于草房子的读后感3**

织网是为了捕鱼，磨刀是为了砍柴，播种是为了收获，读书是为了增长知识。这个学期里我看了《草房子》这本书，我的感触很深。因为我从中学到了很多。

油麻地小学充满了欢快的笑声。油麻的小学生可爱活泼开朗......在这篇小说的主人公桑桑、纸月......纯真，没有一处不让人感动。老师和这些学生们无话不说，在人心中，这些学生们虽然很小，但是他们那种精神都深深地吸引我们。

给我印象最深的故事是秦大奶奶奋不顾身跳下去救一只油麻地小学的南瓜。只是一只渺小的南瓜，她却把它当成人似的，不管自己的安危，跳下去拿。可是自己却不醒人世。

看到这，我不禁落下了泪，我是多钦佩秦大奶奶啊!这篇小说没有一处不让我感动。

**关于草房子的读后感4**

草房子，其实是一所小学――油麻地小学，故事就发生在在这一座座草房子里。

纸月扑朔迷离的身世、被迫停学的杜小康、天生秃顶的秃鹤以及纯真善良的桑桑，他们每个人，无不深深地印在我的脑海里。

其中我最喜欢的就数杜小康，因为杜小康他很坚强。原来杜小康家是油麻地最富有的，可是他的爸爸在一次进货的途中，船翻了，他们家破产了，杜小康也因此停学了。但他很懂事，尽力地帮爸爸妈妈维持生活，在校门口卖东西，不怕苦，不怕累，不怕同学笑话，一点也不觉得不好意思，我觉得很了不起。从他的身上，让我学会了如何去面对学习和生活上的困难，让我明白了应该怎样自力更生。坚强的杜小康，我喜欢你!佩服你!

读《草房子》的过程是快乐的，它让我收获很多，长大很多!

**关于草房子的读后感5**

看了这本书，我好像走过一座感动城堡，每一句话，每一个词，每一个字，都是那么催人泪下。

陆鹤对人格尊严的坚守，纸月文弱中透着坚韧与沉静，细马小小年纪就挑起了当家的担子，红门里的杜小康，他在家庭出现危机时自己想办法去解决，还有执着的秦大奶奶……他们的举动震撼了我，他们的精神感动了我，他们的故事更教育着我。我爱这已经远去的小学生活，这种看似平常其实并不简单的生活。

《草房子》使我找到了我学习的榜样。红门里的杜小康，因家境一落千丈而失学，但他从痛苦中走出来，并跟着父亲去放鸭。虽然寂寞与孤独煎熬着他，摧残着他，但他仍向命运抗争着，不屈服。我眼前仿佛看见了暴风雨中的他，在芦苇荡里狂奔着，追赶着失散的鸭群。

陆鹤使我明白，人的缺陷是不能改变的。有时候或许我们对自己的缺陷换个角度思考，劣势可能成为优势。不管怎样，我们应该接受缺陷，适应它，不该因此而自卑，重要的是自信。

**关于草房子的读后感6**

上一个周末，我阅读了《草房子》这个长篇小说，在小说中，我认识了很多可爱的小伙伴，有调皮的小男孩桑桑，也有坚强勇敢的杜小康等。他们都生活在油麻地这个美丽地方，留下了美好的童年时光。

在《草房子》这个故事中，我最喜欢的就是小男孩桑桑了，他是一个聪慧的孩子，知道很多东西，例如他知道如何用蚊帐做成渔网，也很善良，用碗柜来做成鸽子的家。

桑桑也是一个坚强的小男孩，勇敢、乐观面对生活。桑桑从小的时候就被诊断为绝症，但桑桑依旧没有失去对生活的信心，最终桑桑在老师的帮助下医治好了他的身体。

我们的生命并不是只有欢笑，只有美好，还会遇到困难与挫折，感受到人生的残酷。但是，我们依旧不能放弃希望，放弃梦想，而应该努力坚持下去，拥有一颗坚强的心，让这些挫折成为我们人生的垫脚石，做一个像桑桑一样坚强的好孩子。

**关于草房子的读后感7**

《草房子》是当代作家李树松写的一篇故事。

故事的发生是这样的：有一天，姐姐要出去打草，弟弟跟在后面。姐姐非常喜欢弟弟，就照护着他，可谓是无微不至呀。在割草的过程中，弟弟遇到不会的事情就找姐姐帮忙。他们俩割草割得最高兴的时候，突然，龙卷风来了!姐姐拼死保护着弟弟，挣扎着跑向了一座难看的\'草屋，是草屋保护了他们，免受龙卷风的袭击!

读了这篇故事，我们应该想到两点。

第一点：我觉得亲人的感情是最重要的。就像书中的姐姐保护弟弟一样。因为恨什么，都不能毁掉亲人之间的关系，这样，你才会在社会上受到欢迎。

第二点：我觉得在任何东西上，都不要轻易的说它是好是坏。可能，在一定情况下，这种往往被人看不起的东西，就会充分发挥自己的重大作用的。那时，你就不会觉得这件东西是一个一无是处的破烂了。

这就是我理解的读后感。你们呢?

**关于草房子的读后感8**

这是一部少年长篇小说，写了男孩桑桑的六年小学生活。写了他身边的一个又一个人的故事。

书以“草房子”为题是因为每一个故事都在草房子里发生的。六年中，桑桑亲眼目睹或直接参加了一连串看似寻常，但又催人泪下、撼动人心的故事。草房子的作者是曹文轩。全书的语言很有意思，有点像我以前看到过的被称之为“散文”的文章的感觉，总之很美。故事讲得很认真，就像作者自己经历过的一样。主人公的生活总是充满了那些乐趣，有时我也会很感动很感动，感动到想流泪。就像书的内容提要中说的“荡漾于整部作品的悲悯情怀，在人与人之间的关系日趋疏远、感情日趋冷漠的当今世界中，也显得弥足珍贵、格外感人”。虽然我不太明白，可是我们全家人都喜欢看，这应该是一部可以被称为“老少咸宜”的有趣小说吧!

**关于草房子的读后感9**

这学期，我们的共读书是《草房子》，首先，我还是先向大家介绍一下作者——曹文轩。

曹文轩：1954年1月出生于农村，并在农村生活了20年。1974年人北京大学中文系列书，毕业留校任教，后来加入中国作家协会，他的作品有《草房子》、《山羊不吃天堂草》等等一系列文学作品。

这本书主要讲了1962年8月的一个上午，秋风乍起，暑气已去，十四岁的男孩桑桑，登上了油麻地小学，那一片草房中间中最为高一幢的草房顶。

这本书中的主要人物有：桑桑、纸月、杜小康、秃鹤。其中，我最喜欢的主公是桑桑，他是一个非常有想象力的孩子，比如：把家里的碗柜作成鸽子笼，让鸽有了自己的家，他对于动物都有一颗善良的心。

读了这本书，我知道了教师教育孩子不能用打的方式来教育，教育的道路是艰辛的，要我们付出努力，才会有成功。

**关于草房子的读后感10**

这学期，我们学校举行了“书香伴我行”的读书活动，要求我们每周读一本好书，我们每天沉浸在书海里，享受着读书带来的快乐。在这些书籍中给我印象最深的是《草房子》这本书，它是著名儿童文学家曹文轩写的一系列纯美小说中的一本。

这本书主要描写了发生在美丽的油麻地的几个孩子成长的故事。书中有活泼可爱的桑桑、文静美丽的纸月、绝顶 “小秃子”秃鹤……

其中我最喜欢桑桑，他是校长的儿子，喜欢看书，更有一颗善良的心。班上刚转来的纸月因为在上学的路上经常有人欺负而迟到，桑桑为了弄清原委，特地跑到纸月家看个究竟，并狠狠的教训了那几个欺负纸月的坏小子，让纸月不再迟到。从桑桑身上我看到了正直、善良的品质。我也要像桑桑那样做一名心地善良、正直的好孩子。

书中的其他人物也各具特点在他们身上也发生了许多值得回味的故事，我建议你们也读一读这本书。

**关于草房子的读后感10篇**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找