# 初一在人间读后感800字5篇范文

来源：网络 作者：梦醉花间 更新时间：2025-02-06

*《在人间》是高尔基写的自传体小说，书中描述了俄国当时社会最底层人的悲惨生活，看完在人间，不如写一篇在人间读后感纪念一下吧！你是否在找正准备撰写“初一在人间读后感800字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！1初一在人间读后感800字...*

《在人间》是高尔基写的自传体小说，书中描述了俄国当时社会最底层人的悲惨生活，看完在人间，不如写一篇在人间读后感纪念一下吧！你是否在找正准备撰写“初一在人间读后感800字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

**1初一在人间读后感800字**

《在人间》是苏联作家高尔基自传小说三部曲中的一部，是世界文萃瑰宝，小说展现了19世纪俄国社会的风貌，反映了人民对自由的强烈追求，对完美生活的热烈向往，具有深刻的教育意义。

假期里，我阅读了《在人间》，它让我大有感悟。高尔基的童年是不幸的。在他4岁丧父后，她的母亲便改嫁了，于是他寄居到外祖父家。外祖父所开的染坊破产后，他不得不走向人间，自行谋生。那个时候，他的年龄还不到十二岁。相比之下，我们这时候还在温暖的家里玩耍，可是他，却必须走向社会。

他在“人间”什么都干过：洗碗，扫地，带孩子，跑堂，当学徒，洗衣，搬运……甚至挨过毒打，住过医院。幼小的他尝尽了人间的酸甜苦辣，受尽了种.种虐待与压迫。由此看来，他的命运相当悲惨。可是，他有一个梦想：成为一个有学问的人，追求自由幸福生活。为了这个梦想，他甘愿承受一切……

我一口气读完了这本书，文章中高尔基渴求知识、坚持梦想的精神让我敬佩，也让我深思……能够说命运对于每个人是不公平的。的确，我看到周围有些人应对生活中的困难，一天到晚只明白唉声叹气，终日消沉，抱怨命运对他的不公；还有些人在无法抗拒的压力下，自暴自弃，选择堕落，甚至做出违背良心的事情……我想命运不公，只是梦想中的插曲，他并不妨碍梦想，只要你有一颗不放弃的心，就能够实现自我的梦想。在那里，我列出了一个等式：不抱怨+拼搏+不放弃+勤奋=梦想。

着名的音乐大师贝多芬正是如此。1816年，他的耳朵全聋，作为一个音乐家，失去了听觉，就意味要离开自我喜爱的音乐，这等于比死刑还难受、痛苦。但贝多芬并没有所以吓倒，他勤奋好学，逐渐成为一个音乐家，创作了数以百计的作品，还能登台指挥。最终，他实现了自我的梦想，成为了一名闻名世界的钢琴大师。

梦想是一条跑道，而那些命运悲惨的经历，则是一块块躺在跑道上的石头；梦想是一盏明灯，而那些坎坷的命运则是无尽的黑暗。到底是选择摔倒，被命运摧毁梦想，还是站起来，跑出属于自我的一条梦想跑道，实现梦想，主人公高尔基给了我们强有力的证明。在以后的人生历程中，我会时刻铭记这句话：命运并不能妨碍梦想！

**2初一在人间读后感800字**

《在人间》是苏联作家高尔基自传小说三部曲中的一部，是世界文萃瑰宝，小说展现了19世纪俄国社会的风貌，反映了人民对自由的强烈追求，对美好生活的热烈向往，具有深刻的教育意义。

寒假期间，我阅读了《在人间》，它让我大有感悟。高尔基的童年是不幸的。在他4岁丧父后，她的母亲便改嫁了，于是他寄居到外祖父家。外祖父所开的染坊破产后，他不得不走向人间，自行谋生。那个时候，他的年龄还不到十二岁。相比之下，我们这时候还在温暖的家里玩耍，可是他，却必须走向社会。

他在“人间”什么都干过：洗碗，扫地，带孩子，跑堂，当学徒，洗衣，搬运……甚至挨过毒打，住过医院。幼小的他尝尽了人间的酸甜苦辣，受尽了种.种虐待与压迫。由此看来，他的命运相当悲惨。但是，他有一个梦想：成为一个有学问的人，追求自由幸福生活。为了这个梦想，他甘愿承受一切……

我一口气读完了这本书，文章中高尔基渴求知识、坚持梦想的精神让我敬佩，也让我深思……可以说命运对于每个人是不公平的。的确，我看到周围有些人面对生活中的困难，一天到晚只知道唉声叹气，终日消沉，抱怨命运对他的不公;还有些人在无法抗拒的压力下，自暴自弃，选择堕落，甚至做出违背良心的事情……我想命运不公，只是梦想中的插曲，他并不妨碍梦想，只要你有一颗不放弃的心，就可以实现自己的梦想。在这里，我列出了一个等式：不抱怨+拼搏+不放弃+勤奋=梦想。

着名的音乐大师贝多芬正是如此。1816年，他的耳朵全聋，作为一个音乐家，失去了听觉，就意味要离开自己喜爱的音乐，这等于比死刑还难受、痛苦。但贝多芬并没有因此吓倒，他勤奋好学，逐渐成为一个音乐家，创作了数以百计的作品，还能登台指挥。最终，他实现了自己的梦想，成为了一名闻名世界的钢琴大师。

梦想是一条跑道，而那些命运悲惨的经历，则是一块块躺在跑道上的石头;梦想是一盏明灯，而那些坎坷的命运则是无尽的黑暗。到底是选择摔倒，被命运摧毁梦想，还是站起来，跑出属于自己的一条梦想跑道，实现梦想，主人公高尔基给了我们强有力的证明。在以后的人生历程中，我会时刻铭记这句话：命运并不能妨碍梦想!

**3初一在人间读后感800字**

《在人间》是高尔基自传体小说三部曲中的第二部。小说描述的是主人公阿廖沙1871年到1884年的生活。这段时期为了生活，他与外祖母摘野果出卖糊口，当过绘图师的学徒，在一艘船上当过洗碗工，当过圣像作坊徒工。在人生的道路上，他历尽坎坷，与社会底层形形色色的人们打交道，他有机会阅读大量书籍。生活阅历和大量的阅读扩展了阿廖沙的视野，他决心“要做一个坚强的人，不要为环境所屈服”。他怀着这样的坚定信念，离开家乡奔赴喀山要上学念书。

《在人间》中的主人公阿廖沙已经不是什么都不懂的小孩子，而是一个步入社会的青年。他已经不能接受其他人的供给，必须自力更生，寻找一份工作以谋取生路。而阿廖沙的经历并不顺利，从当绘图师的学徒开始，四处奔波，遇到了行行色色的人物。但也正是这样的经历，使阿廖沙学会了人际交往、生活经验，认知了世间的真善美与假恶丑，树立起坚强的意志。

有人会说，阿廖沙青年时期的生活是虚度年华，我认为这种说法是片面的。许多人把毕生精力都用在了读书和学习上，而缺乏良好的处事和社交能力，没有一定的生活经验。这样的人走入社会之后不会因为学历而受到重用。如果一个人有着丰富的生活经验和一定的学识，无数职业和岗位将会为他敞开大门。

尽管在黑暗的封建社会中，主人公阿廖沙仍有学习浓郁的兴趣，他在这段时间没有放弃阅读，尽管受到重重阻挠，但仍有着一颗学习、向上的心，这在当时难能可贵。也正是这种精神，使年轻的阿廖沙最终成为一名著名作家。可见，一个人的成就是从小一点一滴的习惯与行动培养的。

古希腊大哲学家苏格拉底一次对学生说：“今天我们只学一件最简单也是最容易的事，每个人都把胳膊尽量往前甩，然后再尽量往后甩，每天做300下，大家能做到吗?”学生们都表示能做到。第二天，苏格拉底问学生：“谁昨天甩胳膊三百下?做到的人请举手!”几十名学生的手都举了起来。一周后，苏格拉底如前所问，有一大半的学生举手。过了一个月后，苏格拉底问学生：“哪些学生坚持了?”有九成的学生举起了手。一年后，苏格拉底再一次问大家：“请告诉我，最简单的甩手动作还有哪几位同学坚持了?”这时，整个教室里，只有一个学生举起了手，这个学生后来成为古希腊另一位伟大哲学家的柏拉图。他继承了苏格拉底的哲学并创建了自己的哲学体系，培养出了堪称西方孔夫子的大哲学家亚里士多德。

可见，一个小小的细节会产生多么巨大的影响。如果我们从现在做起，从看似微不足道的小事做起，养成良好的学习与行为习惯，就一定会取得成功!

**4初一在人间读后感800字**

一开始，弱小的阿廖沙初次步入社会就遇到了期软怕硬的萨沙；油腔虚伪的老板和掌柜和空虚无聊的厨娘。

可是在厨娘死后，阿廖沙决心要离开这，可是很不幸，阿廖沙因一时大意弄伤了胳膊；当天被送进了医院；在医院里他想他的外祖母，他想写信给他的外祖母，由于他胳膊伤了，不能写，他坐在床头，之后他不知不觉的睡着；他一睁眼外祖母就把他带回了家。但弱小的阿廖沙一回家就听到了许多坏消息，但这些事并吓不到他，因为他已是一个经历了许多挫折的小大人。

阿廖沙这个可怜的孩子，在新朝鞋店里受了许多苦，但被外祖母带去了另一个魔鬼世界，也就是阿廖沙的姨婆那里，在那当学徒也受尽了姨婆一家人的责骂，阿廖沙被逼离开，又去了善良号小船当洗碗工，并且厨师思慕蕾对他很好，并给他书刊；让他读给他知识，可是有人对他使坏，把他赶下船。

阿廖沙人十分老实，却经常被人捉弄；弄的十分狼狈，但他无能为力。

阿廖沙这个失去亲人的可怜孩子，过着艰难困苦的生活，期望在以后的日子里，他会过的很愉快。

**5初一在人间读后感800字**

《在人间》是俄国作家高尔基写的。它真实的记录了高尔基小时的惨淡童年。

高尔基的童年是悲惨的，很小父母双亡，由外祖母抚养，可家庭贫困的外祖母哪能抚养的起呢?走投无路的情况下只好逼高尔基流浪街头自己养活自己。

他先在鞋店、圣像店做学徒，又在轮船的厨房里打杂，过着非常沉重而苦闷的生活。而读书使他找到了快乐、安慰。虽然条件艰苦，但高尔基久久不能忘记读书，他如饥似渴地阅读大量的文学作品。他什么书都读，只要有机会接触书籍，他就不放过，读到好的书籍，他就反复阅读，有好的诗句他还抄写下来，这些成了他最珍贵的手抄本。书读多了，他自然就能分出什么是好书，什么又是没用的书，但他都读，不读怎么会分出书的好坏呢?

高尔基为了读书遭受了太多的屈辱、欺凌。他读书读得入了迷，读到身子冻僵了为止。读到忘记身边的事情。有时主人发现了，还把他的书统统撕碎、烧掉，有的时候甚至殴打他一顿!但他一直坚持着读书，永不放弃!

高尔基生活在一个大杂院的那段日子里，就常常看到走狗警察们到这里来找东找西，监视人们的行动。并警告高尔基不应该读那么多书。但若真有心读书，书是绝对可以看到的。高尔基的一位朋友就介绍他认识了一个开杂货铺的人，看到他那满密室的藏书，大多都是手抄的珍本，高尔基说不出的高兴。也因为经常在这里看书，他结识了不少形形色色的人物，让他明白了自己应该做的事情。

在如此生活的艰难困苦之中，高尔基依然能够不断地学习，忘我地看书，可以说是“书”成就了高尔基。而现在的我们面对一个个好看的电视剧，一个个好玩的游戏，一部部好看的电影……魂都全给了这些琐事，怎么还有时间来博览群书呢?也正因为如此，当今社会的现代人都因此变得浮躁不定!然而唯有书籍可以洗磨我们的心灵之镜，唯有书籍可以焕发我们的智慧之光。书的力量是巨大的!它能让社会进步了，让人类进步!所以即使我们生活在优越的环境中，也要向高尔基一样，坚持读书，坚持学习，成为一名热爱读书、热爱学习的人!

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找