# 初中童年的读后感模板7篇范文

来源：网络 作者：悠然小筑 更新时间：2025-05-11

*《童年》是高尔基所著，它与《在人间》及《我的大学》被人们称为“自传体三步曲”。高尔基悲惨、令人怜悯的童年故事，在心里久久不能平静。今天小编在这给大家整理了一些童年的读后感，我们一起来看看吧!童年的读后感1今年寒假，我读了《童年》这本书。《童...*

《童年》是高尔基所著，它与《在人间》及《我的大学》被人们称为“自传体三步曲”。高尔基悲惨、令人怜悯的童年故事，在心里久久不能平静。今天小编在这给大家整理了一些童年的读后感，我们一起来看看吧!

**童年的读后感1**

今年寒假，我读了《童年》这本书。《童年》是高尔基所著，它与《在人间》及《我的大学》被人们称为“自传体三步曲”。高尔基悲惨、令人怜悯的童年故事，让我心里久久不能平静。

故事生动地再现了十九世纪七八十年代俄罗斯下层人民的生活状况。高尔基的童年，是在一个弥漫着残暴和仇恨的家庭里度过的：四岁丧父，跟随悲痛欲绝的母亲和慈祥的外祖母到专横的、濒临破产的小染坊主外祖父家，却经常挨暴戾的外祖父的毒打。但善良的外祖母处处护着他。幼小的他过早地体会到人间的痛苦和丑恶，小小的心灵因而受到许多打击。而外祖母和那些像外祖母一样的人，保护和支持了高尔基。

和高尔基相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的;是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。

最让我久久难忘的是高尔基从小就善良的内心，特别是在外祖母的哺育下，生成了一颗善恶分明、是非分明、能爱能恨的灵魂。他勤于学习，刻苦耐劳，严峻的生活使他锻炼成长为一个意志刚强、有理想有作为的新人。他性格中最重要的东西是：对知识的渴望，对美好未来的憧憬。生活的困苦并没有使他退却，他坚信黑暗终将过去，未来将会一片光明。

**童年的读后感2**

这几天，我读了《童年》这本书，这使我受益匪浅。他是苏联著名作家高尔基的著作。通过读这本书和通过自己的联想，我明白了现实社会和旧社会的不同。

生活在21世纪的我们，几乎每个人都很幸福，都有一个幸福美满的家庭，每个人都可以上学，很轻松就可以考上大学。而现在家家户户几乎都有车，接送也很方便，对于我们来说简直是幸福的不能再幸福了。而在家里，每个父母都会十分疼爱自己的孩子，有的甚至是宠爱，因此生活在这个年代的我们，应该感到十分幸福。

但是读了《童年》这本书，我感受到了现实社会和旧社会的截然不同，主人公高尔基的童年是多么的不幸福，我真对他表示同情，他的父亲死后，他进了外祖父家，正好赶上两个舅舅闹分家，而且两个舅舅也不喜欢他，经常骂他是兔崽子。他的外祖父在他犯下错误后也会教训他，甚至是打他。他的母亲虽然很爱他，但也会经常打他，好像在这个家里，他就是一无是处，幸亏他的外祖母还很心疼他，很爱他，要不然他在这个家里真是没法过了。

这就是高尔基童年的遭遇，我深深地同情他，也为我的幸福感到庆幸，不过高尔基的外祖父也很心疼他，叫他念诗，和他喝茶，只是在他犯下错误后狠狠地教训他，有时候用鞭子狠狠抽他，这也是对他的关爱。我认为高尔基的童年是极其不幸的。我们作为幸运的孩子，要好好学习，长大报答父母。

读了这本书，我知道了高尔基尽管身为名人，却也有着不幸的童年。因此，我更要珍惜来之不易的好日子。要像高尔基等名人一样，长大有所作为。

**童年的读后感3**

读了《童年》这本书,我心里久久不能平静,想了许多许多。高尔基那悲惨、令人怜悯的故事，顿时把我吸引住了。故事生动地再现了19世纪七八十年代俄罗斯下层人民的生活状况。

故事主要写了高尔基童年时的痛苦生活，在这样一个弥漫着残暴和仇恨的家庭里，幼小的阿廖沙过早地体会到人间的痛苦和丑恶，小小的心灵因受到许多打击而深深震动。而外祖母和那些像外祖母一样的人，保护和支持了阿廖沙”……从而展示了充满残酷、野蛮、愚昧、污秽的令人窒息的生活，令我们深深地体会到沙皇专制制度的腐败、丑恶，老百姓身处黑暗而不知的奴性与麻木，和年轻一代反抗黑暗、奴役，追求自由、光明的苦难历程。

这时，我的鼻子不禁一酸，为高尔基悲惨的童年生活而伤痛。我依然含着泪水，终于把这个催人下泪的故事看完了……

从那个时候起，我心里就暗暗萌生了一个念头：长大以后，要当一个万人景仰的大英雄，把千千万万个像乞丐那样可怜、无家可归的穷人从恶霸的威胁和利用下一个个地拯救出来……慢慢地，慢慢地，这颗种子不知何时从我心里缓缓地萌发了，而且那样的坚固、结实……这时，我的脑子里也随着产生了一个新奇的想法：如果我是一个市长,那该多好啊!要是真的能实现理想,我必定救人们于水深火热之中!

能把幻想变成现实,那一定是很美好的.我期望自己忽然长大成人,当上了成都市市长,我要尽自己最大的能力,领导各阶层人民,把成都市建设成为第一的城市。不再希望有高尔基那童年般的生活。我相信那时侯的成都市一定更好、更美、更繁荣。

虽然这只是一个小小的愿望，但我相信凭着自己的努力，这个理想一定会实现的。为了能早日实现这个理想，我要认真刻苦地学习，汲取广博的知识，如同即将冲锋的战士，做好了出发前的准备!

**童年的读后感4**

《童年》的作者是前苏联无产阶级伟大作家马克西姆·高尔基。小说中记叙了他亲身经历的童年。作者幼年时就失去了父亲。外婆带着他和他的母亲来到了经营小染坊的外祖父家，但外祖父家并不和谐，打打闹闹早已成了家常便饭。他在两个成天不务正业，干尽坏事的舅舅身上看到了人性的丑恶，又从慈爱的外婆身上看到了真善美。他10岁就开始独立谋生，但再嫁的母亲受尽暴虐之后也去世了。

读完了这个故事，我的眼前仿佛出现了作者阿廖沙(即高尔基)的身影，他那双天真无邪的眼睛里充满了一种炯炯有神的光，那应该是勇敢的光芒吧!现实的残酷使他过早的经历了资本主义残酷的剥削与压迫。

回想起童年，儿时的自己有父母和家人爱着，疼着，身边有数也数不清的玩具，却还总是挑三拣四嫌玩具不够。却不曾想过曾经和我们一样拥有过童年，一样年龄的阿廖沙却一直生活在水生火热之中，他的童年缺少一个家庭应有的和睦，缺少一个孩子应有的欢乐。他的童年是不完整的，但却依然能够产生出他这样一个完整而坚强的人。这是为什么?是因为外祖父的打骂，周围人的厌恶吗?不，不是的。是因为他始终怀着一颗坚强而纯洁的心来面对生活，是因为他周围的一些正直、善良的人在无私地帮助、引导他向前，去突破黑暗生活中的冲冲困难。

故事以作者母亲之死为结尾，从组后外祖父的那句“你还是到人间谋生去吧!”中，也暗示着作者真正苦难的日子将要来临，他要带着最后的欢乐到人间去了，而阿廖沙的童年也就此结束。

**童年的读后感5**

最近，我读了《童年》这本书。这本书是高尔基所写，读完后我的心久久不能平静，高尔基那悲惨、令人同情的童年故事深深吸引了我，我不禁思绪万千……

故事主要写了高尔基童年时的痛苦生活。在那样一个弥漫着残暴和仇恨的大家庭里，幼小的高尔基过早的体会到人间的痛苦和丑恶。他目睹了母亲和外婆的悲伤。父亲去世后，他们搬到了外公家里来，加入到一个嘈杂的大家庭中。慈祥、善良、乐观的外婆，是他唯一的亲人，带给了他许多温暖。可是在他身边的一些人和事，让他感到无能为力。他最好的伙伴—茨冈，因为两个舅舅的陷害死去了，舅妈娜塔莉亚难产死去了……贫穷和争吵很快使这个大家庭四分五裂。当母亲因为婚姻失败和病痛死去后，高尔基的童年也结束了。

在看这本书时，我的心情非常复杂。和高尔基那不幸的童年比起来，我深深地体会到：现在，我们的幸福生活来之不易，我们怎能不好好学习，好好珍惜呢?

想到这儿，我被高尔基的精神所感动。同样的，都是童年，他的童年是多么悲惨没有一丝快乐而言，而我们的童年是如此幸福，整天开开心心，衣来伸手，饭来张口，每天穿的`都是新衣服，却不懂得珍惜。高尔基能在那样的生活环境下坚持着自己的信念，很不容易。可我们呢?有这么优越的条件，还不认真学习，那就太对不起养育我们的父母了。

读完了这一本书，我深深感受到：在我们前进的道路上不会一帆风顺的，每一个人都会遇到一些坎坷。但只要像高尔基那样决不放弃，就一定能成功。他决不言败的精神永远值得我们学习。

**童年的读后感6**

高尔基，年幼时常听大人们提起，却不知道他是谁，欲知他的身世，柯达人们总是说你还小不懂的。初中时了解到了他，他的身世如此悲惨，但也获得了许多名号、荣誉。并且他还为后世留下了宝贵的精神财富，而《童年》也正是他写的一本自传体小说。

这本书讲述了高尔基悲惨的童年，看完后我不禁想到了自己的童年。每个人都有童年，我的童年包括大家的童年估计都是充满了快乐的，然而高尔基的童年如此残酷，他也成为了如此了得的人，我感到很是敬佩。高尔基早年丧父，一直跟着妈妈和年迈的奶奶过着贫困的生活。然而他并没有抱怨过，而是努力的学习，长大后想要孝敬妈妈，这点我也是很佩服的。此书记载了高尔基凄惨的童年的故事，里面夹着一些苦涩，和做人的道理。

看了这本书，我很庆幸自己生在了这个充满人道的社会主义国家，这里没有伤人的鞭子，没有层出不穷的暴行，这里的人们善良、团结、充满爱心。走进书香四溢的校园，成为一名莘莘学子，开心的迎来充实的一天。校园里老师们热心的传授给我们知识，我们如同一个个树苗在这个平和的社会里渐渐长大。让我们珍惜现在吧，珍惜每一秒，长大后回报这个人道的国家。让书中亲人朋友间勾心斗角的事永远不要变成现实，让这个人道主义的国家一直延续吧。

我们也将要向高尔基学习，古人说的好：“见贤思齐焉”。

**童年的读后感7**

《童年》 讲述了高尔基黑暗的童年时光。

文中的主人公阿廖沙自幼丧父，跟着外祖母和母亲来到了一下新城，住在了外祖父家中，在那，阿廖沙经常挨外祖父的打，偶尔还会遭到其他人的谩骂。在这儿，阿廖沙交到了他人生中第一个朋友——茨冈。每次阿廖沙挨打，茨冈都会有他的胳膊挡几下。因此，两人之间的友情不断加深。可是这段友情并不长久，茨冈抬十字架时不幸被压死。此后不久，外祖父终于答应跟舅舅们分家，搬进了一栋又大又漂亮的楼房，可没多长时间，米哈伊尔舅舅又扬言要杀死外祖父，外祖父听说后叫了几个人一起把米哈伊尔舅舅赶走了。

经过这件事，外祖父又在缆索街上另买了一栋新房子，这儿十分清静。在这里，阿廖沙又结识了”好事情“，他是一个不爱与他人交流交流，总把自己与他人隔开的人。可没过多久，”好事情“被外祖父赶走。阿廖沙又结识了彼得大伯，他是一个与外祖父长得很像的小老头，说起话来总是滔滔不绝，但是不久后，因为彼得大伯让阿廖沙去打他的另外三个朋友，阿廖沙便和彼得大伯做起了对。不久以后，他们被迫租了两间地下室住，阿廖沙为了上学，也只能抵用闲暇捡废品卖掉当学费。可是，他的母亲在不久之后去世了，外祖母去了一个富人家干活，阿廖沙被外祖父赶了出来，来到了人间。

读完这本书，我明白了无论遇到什么困难，都要努力克服，只有这样，才会迎来胜利的曙光。

**初中童年的读后感模板**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找