# 论语八佾读后感一百字5篇范文

来源：网络 作者：风月无边 更新时间：2024-12-09

*你认为一篇论语读后感怎么写才优秀呢？《论语》还十分不容易令人真正领略其中深刻的意义，而且其中的诗句又是非常的多。你是否在找正准备撰写“论语八佾读后感一百字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！1论语八佾读后感一百字打开《论语》去读，...*

你认为一篇论语读后感怎么写才优秀呢？《论语》还十分不容易令人真正领略其中深刻的意义，而且其中的诗句又是非常的多。你是否在找正准备撰写“论语八佾读后感一百字”，下面小编收集了相关的素材，供大家写文参考！

**1论语八佾读后感一百字**

打开《论语》去读，像是穿越几千年的时光隧道，看到群雄逐鹿，争霸天下的春秋时期，产生了孔子一个伟大的思想家、教育家。他的言行论述了孝道、治学、治国、为政，为历代君王所推崇，汉武帝罢黜百家，独尊儒术。儒家思想――中庸之道。他的思想言论不一定与我们今天所处的时代相吻合，但对于影响了几千年的中国文化的经书，是有必要一读的。

三人行，必有我师焉、敏而好学，不耻下问。这是《论语》六则中给我感触最深的两则。前一则是说几个人走在一起，那么其中必定有可以当老师的人;后一则告诉我们敏捷而努力地学习，不以向不如自己的人请教为耻。这两句话虽然出自两千多年前的孔子之口，但至今仍是至理名言，意义至大。三人行，必有我师焉。这句话包含着一个广泛的道理：能者为师。在我们日常生活中，每天都要接触的人甚多，而每个人都有一定的优点，值得我们去学习，亦可成为我们良师益友。就说我们班上的吧。在这个近80人的班集体里，就有篮球上的猛将、绘画巧匠、书法好手、象棋大师。有的是上晓天文，有的是下通地理;有的是满脑子的数字;有的能歌善舞多向我们身边的这些平凡的人学习，就像置身于万绿丛中的小苗吸收着丰富的养分。

高山，是那样地雄伟，绵延;大海是那样地壮丽无边，山之所以高，是因为它从不排斥每一块小石;海之所以阔，是因为它积极地聚集好一点一滴不起眼的水。若想具有高山的情怀和大海的渊博，就必须善于从平凡的人身上汲取他们点滴之长三人行必有我师焉。一个几岁的小朋友当然不如四十开外的教育家;平民百姓同样没有史学家的见识广博但是正是这样的不耻下问而造就了许多伟人。

**2论语八佾读后感一百字**

《论语》这本书虽然只是一些只言片语和对话,语录,但却包含了文,史,哲,人生,教育,社会生活等多方面,内容丰富.《论语》中的一些经典名言如:\"学而时习之,不亦说乎有朋自远方来,不亦乐乎人不知而不愠,不亦君子乎\"\"巧言令色,鲜矣仁.\"\"温故而知新,可以为师矣.\"\"三人行必有我师焉\"……我比较熟悉,但文言文件精炼的语言中却已经蕴藏着很多的道理在里面,这本书中每句话后面都配上了译文,每篇后面都附上评点,让读者更容易接近孔子从中学会一些做人的道理,懂得如何去为人处世.

《学而》一篇中孔子谈到孝悌忠信等行为规范和做人的原则.比如\"孝弟也者,其为仁之本与!\"在孔子看来,孝弟乃做人立世之根本.每个人如果对父母不尊敬侍奉;对兄长不听命维护,社会就乱套了.君将不君;国将不国……孝,悌,忠,信,是孔子经常涉及到的命题,也是孔子用以衡量做人的尺子,他心中正人君子的美德.用今天的道德标准衡量,这些虽然并不是全都适合,但基本是合理的.必竟跟封建社会不一样了,现在的人有了自己的规范,例如我们反对古人的\"愚忠\"\"愚孝\".

几千年过去了,孔子在做人与学习的关系问题上,所强调的做人第一,首先做好人,到现在依然受到肯定.

《为政》一篇也谈到了人生的修养.孔子把孝的问题,礼节的问题,忠信的问题,义勇的问题看得很重.认为一个人不具备这些品格,就谈不上有道德,也就无法立足于社会,更无法治理国家.另为孔子对许多日常言行举止提出了自己的看法:如\"知之为知之,不知为不止,是知也.\"孔子像我们强调了做人要实事求是,别不懂装懂.\"先引其炎而后从之.\"则交到了我们要有重视实际的求实精神.\"视其所以,观其所由,察其所安.人焉瘦哉\"表露出孔子轻言重行的倾向.我们可以从这些言论中学到孔子的思想,而对于我们当代人的人生取向也是有很大指引.

《论语》所带给我们后人的启迪和价值时说不尽的,有空休闲时真该拿出来读一读.

**3论语八佾读后感一百字**

我读论语的时间不长，也没有通篇详细的读，但是却在字里行间已经被孔子深深的感动，为他的胸襟和智慧折服!大家尽管有这样那样的看法，但是请想一想：纵观世界历史，有哪一位思想家象孔子这样两千多年还被后人这样敬仰和传诵?孔子一生甚至都没有一部自己的著作，仅凭着学生们记录他言行的这部论语就能让我们如此受用终生。

汉初，大儒叔孙通向刘邦说“夫儒者，难于变革，可与守成”。斯言一出，遂使以孔子为代表的儒家文化，成为两千多年来各朝代长治久安的“守成”之学。建国已五十多年，“五十而知天命”，和平岁月，弘扬以儒家文化为主体的优秀传统文化，应该是“守成期”，顺理成章的天命。其实，儒学中自强不息、厚德载物的精神，不仅可与守成，亦可催人进取，儒家文化中蕴含的对现代生活有巨大作用的力量，不仅是为某个阶级服务的政治哲学，也是直指人心的人生哲学，儒学在历史发展中多少次沉浮坎坷，命运悬于一线之际却总是“野火烧不尽，春风吹又生”，就是因为这其中蕴藏着巨大的潜能，那是超乎政治伦理之上，鲜活在平常日用之间，本于生命，积极进取，追求成功的永恒精神。

人生，就要有积极的心态，明确的目标，靠坚持不懈地努力行动来获取成功，这是天地自然社会赋予人类亘古不变的使命，也是儒家文化的根本精神，终极目标，整体主题。

而这些，却是孔子给我们的启示。

我们有责任将这种精神弘扬光大，昭示世人!

**4论语八佾读后感一百字**

《论语》，记载的是孔子与他的学生的对话。它是一部对我们很重要，教我们如何做人，学习，是我们必读的名著。论语里有一句话：“学而时习之，不亦说乎有朋自远方来，不亦乐乎人不知而不愠，不亦君子乎”这简简单单的一句话，就讲出了做人的几个道理和学习的方法，给予我们启迪，也指引我们学习的方向，目标。而“父在，观其志;父没，观其行;三年无改于父之道，可谓孝矣。”告诉了我们要孝敬父母，尽孝的方法。说明了做人要知恩图报，孝敬父母。许许多多，说都说不完。人只要按照《论语》里所要求的，做到其中的一点就比许多人好多了。

总之，《论语》记载了仁，孝，信等道德范畴，是我们须认真阅读、学习的一部典籍。作为一个略知一点中国历史的中国人，我认为，在几千年的历史长河中，很少有著作能够《论语》这样长久而深远地影响着中国的历史。也正因为这样，我对《论语》的态度一向是只敢仰视而不敢触及。即使以前零零碎碎地读，也从不敢随便发表什么评论。据中学的历史课本记载，从汉代董仲舒罢黜百家开始，一直到清末，《论语》作为儒家的核心著作之一和官方认可的正统思想，统治了中国思想界达两千年之久。

事实上，这两千年中，官家推行论语更多的是作为一种统治的工具。因为论语讲“礼”、讲“仁”;讲“忠”，将“孝”;或许也因为《论语》中讲“民可使由之，不可使知有人说我的这种言论是在抹杀中国古代优秀的文化。其实不然。我主张打-倒的，是那个作为思想枷锁的《论语》，是那个用所谓的“仁义道德”(鲁迅语)来禁锢人们的思想的《论语》。将其打-倒，反而有助于我们从全新的角度认识《论语》。首先，论语源自生活。和西方的很多道德伦理著作不一样，他没有对某一个问题的深入专门的论述，他只是一个个生活中的片断，并且其中的角色并没有意识到他们的言语将被记录下来。所以显得十分自然。正是因为《论语》来自生活，是生活鲜活的再现，所以我们才应该用一种独特的方法去读它。个人认为，与其风格比较像的一部书是晋代的《世说新语》。我们怎样读《世说新语》的我想大多数人如果不是出于学术目的(例如需要写一篇论文或读书报道什么的)，一定不会去分析它的中心，分析某段话是多么曲折地表达了一个多么深刻的学术理论——我们大都会把它当成一种生活的纪录，以一种闲心来读它。我觉得，其实闲谈的心境才是最适合读这样的书的。读到会意处，拊掌一笑，自然就理解了他要表达什么。或许比条条框框地分析加分解来得好一些。若要用一句话来归纳《论语》讲了什么，我觉得应该是“如何做人”。做人和做学问是不同的。做学问也许还能在纸上做，做人却只能到生活中去做了。读教人做人的书，自然要放到生活中去读而不是仅仅在纸上读，到故纸堆中去寻找疑问的解答。

**5论语八佾读后感一百字**

几千年的中华文化，沉淀在一本散发着油墨书香的《论语》之中，任凭他在岁月的风箱里被剥落的斑驳朱漆，任凭他在时间的长河中刷洗的一字不剩，然而这其中的灵魂所包含的所有美丽文化都以他安详的姿态静静的躺在那泛黄的纸张上。像阳光，播撒我心中知识的种子;像雨露，滋润我向善的灵魂。

读《论语》，本只是为了完成老师看好书，写读后感的任务，可看着看着竟在书中发现了一个个灵魂，一个个穿梭于“仁”、“学”、“君子”与“小人”之间的灵魂。我还看见了一个“君子坦荡荡”的孔子，一个“学而时习之，不亦说乎”的孔子，一个“刚、毅、木、讷”的孔子，一个“敏而好学，不耻下问”的孔子，一个“事父母能竭其力”的孔子，一个……

孔子是很讲究学的，在他的《论语》中就有学而篇。“学而不思则罔，思而不学则殆”告诉我们“学”与“思”之间的相辅相成：“知之为知之，不知为不知，是知也”告诉我们知道就是知道，不知道就是不知道，这样的学习态度才会进步;“学而时习之，不亦说乎”告诉我们其实学习也是一件十分快乐的事，重要的是把握好自己的心态;“敏而好学，不耻下问”告诉我们要谦虚、严谨、实事求是，锲而不舍地治学：“温故而知新”告诉我们学了就要重新再复习一遍才能学到更多的东西……

同样的，孔子也是个孝子，大爱存在他的心中，不只是对人民的博爱，还有对长辈们的孝爱。可是如今的人们渐渐地对孝这个字的认识越来越淡薄，原本闪光的字眼逐渐褪色，逝去了原本的光彩，而人也就因此这样坠入了一个他们自认为的美丽却又失重的世界。孔子说：“色难，有事，弟子服其劳;有酒食，先生馔，曾是以为孝乎。”这句话完全颠覆了平日里人们眼中的孝子形象。也许你以为孝就是听父母的话，帮父母干活，有好吃的就给他吃，那你可就大错特错了!孝，是在心理上的安慰，而不是物质上的丰富;是对得起父母的期望，而不是为了他们的期望而去做一些损害道德的事情;是爱自己，而不是不顾自己的安危让父母担心、忧虑。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找