# 红楼梦学生读后感5篇范文

来源：网络 作者：琴心剑胆 更新时间：2025-02-19

*红楼梦，红楼一梦。读它，只觉一丝悲凉在心头，为那个时代的人，为那个时代的物。以下是小编为大家整理的《红楼梦》读后感，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。《红楼梦》读后感1书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。我喜爱看小说，我总以为小说是创造了另一个世界，...*

红楼梦，红楼一梦。读它，只觉一丝悲凉在心头，为那个时代的人，为那个时代的物。以下是小编为大家整理的《红楼梦》读后感，欢迎阅读，希望大家能够喜欢。

**《红楼梦》读后感1**

书中自有黄金屋，书中自有颜如玉。我喜爱看小说，我总以为小说是创造了另一个世界，看小说的人能带入进另一世界，体会那些书中人的喜怒哀乐。也不知从什么时候起，迷上了《红楼梦》爱上了，这白年前的动人故事。

喜欢在夜深人静的时候独自一人总在床上细细品尝《红楼梦》，会为黛玉的逝去而哭泣，会为贾府的衰败而唏嘘，会为宝玉黛玉的爱情而欢喜，灯盏里飘逸出的是风干了的桂花沉香，萦绕在床榻边，就这样，呷咂着一本叫做《红楼梦》的，整晚整晚。

总不知，敬业飘落的花朵会有谁来埋葬?只怕是有了这景没了那情，没了那哀忧惋绝。飘落于树下，炫舞于天际，终于，随风飞到天尽头，它可知，花落红颜尽，葬花惹谁怜了遭受了一生的劫，还尽了一时的泪，如今也是随风飞到天尽头，终换了花去人亡。不是清高孤傲，而是本就孤若伶俜，倘若再试了高洁，还拿什么来配。

总不明，你处处留情是无意还是有意?难道万世情劫真的如此纠缠不清?为何你脸望着黛玉却眼看着宝钗?为何你话挑着金川却心念着袭人?为何你手拉着袭人却口叫着黛玉?到底哪一个才是你想要的?如若没了那个千年的劫数?你怀中到底依偎着谁?我想你应是个薄情郎，多情即是最薄情。

总是想，如若没了那仙石是传说，是否真的可以造就一段“金玉良缘”呢?总是固执地认为，宝玉和宝钗的爱情只是时间问题，只是冥冥之中有一种东西叫做先来后到，叫命运。佛说千百世的蓦然回首才换来今生的擦肩而过，可是，为何轮回不可以错过，为何同在轮回中，有人作者幸福的主角，有人只是甲乙丙。

捧着厚厚的《红楼梦》，浸着醉人的花香，朦胧的眼，昏昏睡去。想着我遇到我的宝玉，我该是黛玉还是宝钗，又或是谁都不是，从中我们看到了一个时代的缩影，一个离我们很遥远的时代，我想《红楼梦》这本书历史学家应该是看出了那个时代的故事，经济学家看出了那个时代的经济发展，作家看出了那个时代作者的文笔，小女生看出了凄美的爱情。

**《红楼梦》读后感2**

高尔基曾经说过：“每一本书都在我面前打开了一扇窗户，让我看到了一个不可思议的世界。”是呀，一本好书就如同一位良师益友，为我们描述了一幅美丽的画卷。今天，我向大家推荐的书籍是我国古典文学中“四大名著”之一的《红楼梦》。

《红楼梦》是中国古代长篇世态人情小说。它以贾宝玉、林黛玉的爱情悲剧为主线，反映了中国封建社会的立体复杂的生活画面，是一部中国封建社会的百科全书。

林黛玉的《葬花词》让我流连忘返：“侬今葬花人笑痴，他年葬侬知是谁?”和“一朝春尽红颜老，花落人亡两不知。”从中我感受到了林黛玉的悲伤，从“怜春”“恼春”中我感受到了她的纠结，她的思念，她的无奈。《红楼梦》中这样的经典诗词太多太多了，让人读起来爱不释手!

“刘姥姥醉卧怡红院”让我印象深刻。读第一遍时，我不禁哈哈大笑，觉得刘姥姥很土，连镜子都不知道是什么，我把这个想法告诉爸爸时，爸爸却说：“你只理解了文字的表面意思，却没有深深地去体会，你每读多一次想法就会更深入一层。”听了爸爸的话，我重新捧起书本，再次去感受这些优美的文字。当我第二遍读到：刘姥姥道：“阿弥陀佛!我还是小杯吃罢，把这大杯收着，我带回家去慢慢吃罢。”和刘姥姥一下子摸到那老婆子的脸冰凉挺硬的，倒把刘姥姥唬了一跳。猛想起：“常听说富贵人家有种穿衣镜，这别是我在镜子里头吗?”等到句子时，我再笑不出来了，总觉得心里仿佛装满了什么东西。当我读第三遍时，渐渐明白了：刘姥姥的代表的就是社会最底层的劳动人民，她的种种看似可笑的行为，恰恰折射出了贾府也就是封建贵族的奢侈腐化。曹雪芹通过这一系列的描写，让社会各个层面的人物都活灵活现的出现在我们眼前了。一部《红楼梦》就是一幅鲜活的社会画卷!

让我们一起共读《红楼梦》吧，去品味古典名著的风采神韵，去体会中华文化博大精深;去与名家对话，去享受思想洗礼!

**《红楼梦》读后感3**

滚滚红尘，携着记忆的枷锁，永远的尘封了那场悲伤的爱恋。在那最后一抹余晖中，被风静静地吹散了，也吹淡了往日的思恋。终于，消失在茫茫人海，留下了世人的遗憾和指责。

一次偶然的邂逅，翻开了《红楼梦》，于是我认识了她——林黛玉。她，让我深深的震撼，宝黛空前绝后的爱恋，流传千方，被世人妄加褒贬。普天之下，又有谁有这资格呢?从那以后，黛玉姐姐的影子就荡漾在我心里，来来回回，隐约中，似乎听到她娇弱的喘息，脑海里是她伤感的容颜，带着一分憔悴却万分迷人。她落泪，因为只有放纵的哭过后，才会更舒展，笑容才会更加绽放，闭上眼仿佛看见了她那柔情似水的眼神，闪烁着点点泪光，让人沉迷之中，为之动情，不能自拔。

诗，是她美丽的灵魂，是她精神的寄托。每当读到她的诗，总有振人肺腑的感觉，每一个字，每一句话都像是一把尖锐锋利的刀，深深的插入了读者的心里。记得她的《葬花词》：“依今葬花人笑痴，他年葬花依知是谁?试看春残花渐落，便是红颜老死时。一朝春尽红颜老，花落人亡两不知。”一个如花美眷，在埋葬花的同时，也埋葬了自己。而她来到这里只为一个目的，只为一件事，一个人。她比任何人都要纯粹。神瑛侍者，才是她一直的牵挂。在她越来越少的眼泪中，隐射着她越来越短的生命。在她几近干涸的眼眸里，是痛恨，抑或是欣慰。

她的泪，像涓涓细流，一般潺潺流动，汇聚成一泓清泉，澄清着她的悲剧。她哭泣，因为她太委屈，她和宝玉的爱情在那样的社会是不被容许的。她对宝玉太痴情，她一生无限伤感，然而临终前她笑着喊:“宝玉，宝玉……”然后，她永远的离开了这个世界。

虽然她的故事结束了，但是给我留下了万千思恋，合上书，想要把这份内心的尘埃封住，但一闭上眼，那段应该被禁锢的伤感像尘埃一般在空中飞扬，旋转，舞动……

**《红楼梦》读后感4**

对于我来说，《红楼梦》精雕细琢的绝美文字不是最吸引我的。最吸引我的，还是林黛玉、贾宝玉和薛宝钗三人之间“剪不断，理还乱”、以悲剧收尾的凄美爱情故事。

儿时的贾宝玉是林妹妹最可爱的宝哥哥，是宝姐姐最心疼的宝兄弟。

宝玉曾经说过：“任凭若水三千，我只娶你一人。”

这是宝哥哥在桃花树下对林妹妹最真挚的承诺。那天，宝哥哥的脸很红，林妹妹的心有一种心动的感觉。这便是曹雪芹笔下最真挚的感情。

黛玉与宝玉的两小无猜在宝钗看来是一根刺，深深的刺痛了她的双眼，狠狠的刺痛了她的内心。宝钗与宝玉的亲密是黛玉心中的一个死结，让她感到透不过气。

黛玉、宝玉与宝钗在大观园中一起成长。黛玉对宝玉的感情，宝玉对黛玉的呵护有加，宝钗对宝玉的关心。这一切的一切，都被宝玉的丫头袭人看在眼里，只是她没有想到，宝玉对黛玉的用情竟是如此之深，深到可以为她终身不娶。

当宝黛钗三人长大后，迎接他们的不是灿烂美好的未来，而是一个接着一个的噩耗。

宝玉与宝钗的金玉之婚，对于黛玉来说无疑是一个天大的噩耗。原本身体就虚弱的她，无疑是雪上加霜。就在宝玉与宝钗成婚时，黛玉撑不下去了，终于在幻觉中亡故了。

当宝玉看到身着凤冠的不是黛玉，是宝钗时，他明白了，原来所有人都在骗他，他愤怒，他怨恨;当宝玉得知心爱的林妹妹早已亡故时，他吃惊，他像孩子般号啕大哭，尔后又疯疯癫癫。

最后的最后，宝玉醒悟，决定遁入空门，终身不娶。宝钗则是独守空闺，直至老去。

在《红楼梦》中，我最心疼的莫过于黛玉和宝玉这一对苦命鸳鸯。一个从小父母双亡、寄人篱下、多愁善感;一个从小被人溺爱、开朗阳光。他们相爱了，却被当时不人性化的社会传统所拆散，导致两人阴阳两隔。

心碎，黛玉葬花;心碎，宝玉痴望;心碎，宝钗痴爱;心碎，宝黛钗……

**《红楼梦》读后感5**

对宝钗的评价，历来褒贬不一。她固然是一个封建礼教的守护者，但也受到了封建权力的压榨，应该同情与批判兼而有之。

宝钗很少直接鼓吹和维护封建礼教，而是通过日常的一言一行反映出她的真实个性。外表上“随分从时”、“装愚守分”、“罕言寡语”，显得“肃静严厉贤淑”风采，但实际上她“好风凭仗力，送本人上青云”，袒护的是“欲偿白帝”的野心。她熟谙世故，诚府极深，在荣国府这人情复杂，矛盾交织的情况里，左右逢源，如鱼得水。连忌恨一切的赵姨娘也赞她：“很风雅”，“会做人”。

“会做人”与她“温顺敦朴”的外露特征相交融，使得她为人人所夸奖。“不关已事不启齿，一问摇头三不知”的处世准绳，使得那些素日里做着丑事的封建主子们赞她“会做人”。例如：贾母给她做华诞，要她点戏，她就依着贾母平日的爱好说了一遍，结果“贾母愈加喜好了”。

宝钗不只会做人，并且经常借“做人”的时机来显示自己的才干。史湘云要起诗社，但没有钱，这时宝钗便趁机替她设东，先通知湘云从自家带工具来请大师，但出门叫一个婆子来却说：“明日饭后请老太太姨娘赏木樨。”外表上是帮了贫弱孤女的忙，但实际上倒是给另一段“金玉良缘”一次冲击。她处处当心，处处为了奉迎贾母而安插，见的宝钗是如何“会做人”的了。

宝钗另一个特性就是虚假，她说过，对僧人道士所说的“金玉良缘”以为是乱说，又说金锁沉甸甸的戴着无趣。但实际并非如此，宝玉去看生病的宝钗，宝钗拿着他的玉“从头翻过来细看”又“念了两遍”，再责怪丫环莺儿为何不去倒茶，引出莺儿笑说“和姑娘项圈上的两句话是一对儿”，引起宝玉留意后的，再将金锁从里面的红袄上掏将出来。

宝钗“做人”是胜利的，也留给人们一点启迪。在当今快速发展的社会中，要想更好地学习和生活，就要向宝钗学点好的东西，认真加以进修，对今后的人生道路还是很有帮助的。

**红楼梦学生读后感**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找