# 《皇帝的新装》读后感300字7篇范文

来源：网络 作者：梦回江南 更新时间：2025-03-13

*当众多的人将铜说成是金子的时候，那么铜便真成了金子。倘使独独你说，那不是金子，那是铜，你将显出怎样的悲哀呢？下面小编为大家收集整理了“《皇帝的新装》读后感300字”，欢迎阅读与借鉴!《皇帝的新装》读后感300字1今天我读了《皇帝的新装》这则...*

当众多的人将铜说成是金子的时候，那么铜便真成了金子。倘使独独你说，那不是金子，那是铜，你将显出怎样的悲哀呢？下面小编为大家收集整理了“《皇帝的新装》读后感300字”，欢迎阅读与借鉴!

**《皇帝的新装》读后感300字1**

今天我读了《皇帝的新装》这则故事。讲的是从前有一个国王非常爱美，喜爱穿新衣服，一天来了两个骗子，说自己能织出不但漂亮而且能够看出哪些人是笨的或是愈蠢的人的衣服。为了表示自己的聪明，大臣们都装作看见了。于是皇帝给了骗子好多的金银财宝，骗子离开了皇宫。皇帝穿着这件“衣服”出去了。百姓们都夸皇帝的新衣服，可是有个小孩子的一句话让皇帝明白自己被骗了。

作为一国之君的皇帝、大臣们和百姓为什么都被骗了呢？骗子又为什么得逞呢？这都是人们的\'虚荣心在做怪，虚荣心人人都有，但我们要保持一颗真诚的心，不要为了虚荣放弃了一颗真诚的心。

读了这篇文章，我明白了要诚实对待任何事情。

**《皇帝的新装》读后感300字2**

这是一篇安徒生的童话故事。故事的内容使我深受感悟，做人一定要诚实，不要为了自己的品质而说谎。

故事主要讲述了，有一个国王非常注重衣着，每天都要穿漂亮的衣服。后来京城来了两个骗子，自称能编织出一件特别漂亮的.衣服：“只有聪明人才看得见的衣服，愚蠢的人都看不见。”于是皇帝给了两个骗子一大笔钱，并让他们为皇帝制作新衣。当官的为了怕被别人说他愚蠢，个个都说非常漂亮。皇帝就这样光着身子去参加游行大典。围观的老百姓也怕自己被别人说愚蠢，也跟着撒谎说:“国王的衣服是多么的漂亮呀！”到了最后，一个小孩再也看不下去了，便说国王的身上根本没有穿衣服。国王很尴尬的说：“我就是看看你们会不会说出来。”其实国王自己也不知道是真是假。

我们一定要做一个诚实的人。

**《皇帝的新装》读后感300字3**

众所周知，在世界文学史上，《皇帝的新装》是一颗金光闪闪的宝珠。它是由丹麦童话作家安徒生写的。而我们不禁要问，这一小小的童话故事，为什么其声誉可以响遍欧洲，甚至整个世界呢？

十九世纪，欧洲的下层人民生活艰苦，受尽当时统治阶级的摧残。而世界文学巨匠安徒生就生活在这样一个年代。

现在的社会是一个什么样的社会？拜金主义！每个人都有些自私，或多，或少。现在，人们的大脑中，钱权是第一位的。阿谀奉承上级，以获得更多的权和更多的钱。人们的思想被禁锢了！被权势所侵蚀！而安徒生的这一部《皇帝的新装》使人们从中醒悟过来，使人们认识到自己的罪恶。啊，无知的人们，自以为自己很聪明，很聪明，可是，他们最致命的缺陷，是贪婪。贪婪使人梦寐权势，贪婪使人萌发恶念，贪婪使人不认识自己！！！而他们却浑然不觉自己在利用自己、欺骗自己，内心一时的快感却造成一生一世的后悔。如果稍稍想想，那么就会真相大白：人们早已知道自己的这一弱点，奇怪的是，人们自愿将自己这一致命弱点暴露给别人，并且让他们加以利用，得到的是虚荣的满足，推动的是自己做人的标准。

**《皇帝的新装》读后感300字4**

《皇帝的新装》是安徒生童话里的一个经典故事。里面讲了一个愚蠢的国王每天只知道穿新衣服。有一天，来了两个骗子说能织出世界上最美丽的布，而且这布还有一个奇异的作用，那就是只有聪明人能看见，愚蠢的人是看不见的。皇帝相信了他们，给了他们很多钱要他们织出这种布。布织好后，谁也看不见，但怕别人说自己愚蠢，每个人都说好看。最后，一个孩子说皇帝什么也没穿才揭穿了骗子的谎言。

读完后我觉得皇帝之所以被骗是因为他爱慕虚荣，大臣和一些百姓被骗是因为怕被笑话而不敢说实话，只有小孩最诚实，说出了实话。妈妈说：孩子应该是最纯真可爱的，不应该说谎，不管遇到什么事情都会有解决的办法，说谎只能骗得了一时，总有一天会被揭穿的。以前我就因为学习上的事骗过妈妈，虽然是想让妈妈高兴，但也是不对的。从现在开始，我要做个诚实勇敢的孩子，通过自己的努力真正让妈妈为我骄傲。

**《皇帝的新装》读后感300字5**

皇帝新装这个故事大家都很熟悉了。这个故事辛辣地讽刺了皇帝的昏庸无能和朝臣们阿谀逢迎的丑态。这个故事的揭示的社会寓意再简单明了不过了，明明大家心知肚明的事情，但迫于各种压力，由于各方面的因素等，种没人敢于或者愿意把它挑明说破，直到一个天真的孩子说了一句大实话，才使得一切开始改变。

虽然安徒生笔下的皇帝新装仅仅是个童话故事，可这样的童话故事在当今的社会现实当中还有太多太多，而且中国特色日渐明显;故事当中那些阿谀逢迎大臣被人们嘲笑唾弃的几百年了，但在今天，这样的人物并未绝迹，而且还有很深厚的繁衍土壤;故事当中那些明明看见皇帝是赤裸裸的那些围观的大人，也是只敢在心理犯嘀咕，谁也不愿意挑头站出来说一句那皇帝新装就是一个骗局，这些可怜的大人们当然是不被安徒生赞赏的，自然也是不被世说所赞赏的。可是，在当今的大人社会当中，又有多少人就是这其中的\'一分子?

只有那个天真无邪的孩子，没有任何顾及，没有任何杂念，就是把他亲眼看到的事情说出来了。

**《皇帝的新装》读后感300字6**

今天，我读了安徒生童话中的《皇帝的新衣》。

这个童话说的是：从前，有位皇帝，他非常喜欢穿漂亮的新衣服，有两个骗子来到这里说：“自己能做出世界上最美丽的衣服。”皇帝相信了他们，给了骗子许多钱，让他们做出世界上最美丽的衣服来。

两个骗子带皇帝做好了新衣服，并对皇帝说：“愚蠢的人和不聪明的人是看不见这件新衣服的。”

皇帝虽然看不见这件衣服，但皇帝不想成为愚蠢的人和不聪明的人，于是他穿上这件看不见的新衣服，得意洋洋地参加游行去了。

游行队伍的两旁有许多人在说：“皇帝的新衣服太美了！”

只有一个小孩却喊着说：“皇帝什么衣服也没有穿呀！”听了小孩说的话，围观的人也一起说：“皇帝确实是什么衣服也没有穿呀！”

通过这个故事，我懂得了：要相信自己的眼睛，眼睛里看到的东西才是真实的，做人要诚实，不能违背良心，说假话。

**《皇帝的新装》读后感300字7**

权贵们往往认为他人都不如自己聪明否则自己怎么能高高在上？到处刁难他人经常会不懂装懂。

名医生，名艺术家，各种大腕大款，真的比其他人十全十美的聪明吗？一点愚蠢的事情也不会干吗？世界上没有完人，只有不断地学习，改造自己，时常磨练打造自己，只有这样才能成为不愚蠢的人。再大的艺术家一生也创作不出几幅精品力作，如达芬奇已够伟大，也只有几幅作品留传于世。可当今的艺术家似乎非常神奇，他们的每一张作品都会当成精品受到吹捧，难道真是这样吗？

大艺术家也有心烦之时和随便乱涂之败笔的作品。然而没有人不开眼，那一个愿意当个愚蠢的人？剖析一下我自己也是这样，我一直看不懂黄宾鸿的作品，但是怕别人说我不懂画，也只好乱说一个好字。并且会说自己受益非浅。真是自欺欺人。对其他大师的作品我也不一定完全读得懂，但所唯面子那能说看不懂！这种虚伪的东西我身上也有。只是量力而为。

《皇帝的新装》读后感300字精选7篇

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找