# 中学生《追风筝的人》读后感300字范文

来源：网络 作者：平静如水 更新时间：2024-02-10

*12岁的阿富汗富家少爷阿米尔与仆人哈桑情同手足。然而，在一场风筝比赛后，发生的一件悲惨不堪的事，令阿米尔感到自责和痛苦，他逼走了哈桑。下面小编为大家收集整理了“《追风筝的人》读后感300字”，欢迎阅读与借鉴!　　《追风筝的人》读后感30...*

　　12岁的阿富汗富家少爷阿米尔与仆人哈桑情同手足。然而，在一场风筝比赛后，发生的一件悲惨不堪的事，令阿米尔感到自责和痛苦，他逼走了哈桑。下面小编为大家收集整理了“《追风筝的人》读后感300字”，欢迎阅读与借鉴!

**《追风筝的人》读后感300字1**

　　哈桑作为最底层的仆人，作为哈扎拉人为了保护主人他敢于用弹弓威胁比自己强大的多的阿塞夫，虽然当时他心中充满恐惧。

　　故事中哈桑有一项绝活就是追风筝，一次风筝大赛中为了给少爷拿回自己追到的风筝，遭到阿塞夫的报复，被无情的爆了菊。而这一幕刚好被赶来的阿米尔看到，阿米尔胆小怕事躲在墙角不敢为小伙伴出头，胆小懦弱的心理使他眼睁睁看着这一幕发生。

　　事后每当阿米尔看到哈桑心中就被内疚折磨着，这种内疚最后发展成为厌恶。阿米尔想尽办法要父亲赶哈桑离开自己家，但父亲很疼爱哈桑始终不愿意。最终阿米尔将父亲最痛恨的盗窃行为栽赃给哈桑，没想到在父亲询问时哈桑再一次出于保护少爷承认了这一罪名，在老爷的一再挽留下里看了阿米尔家。

　　从此以后，虽然阿米尔再也看不到哈桑，但是每当想到哈桑他的罪恶感反而增加了，最终父亲去世时才知道哈桑是父亲与仆人所生的弟弟。最后走上了自我赎罪的道路。

　　本文开篇是一幅十分美丽的画面，将阿富汗描写成童话世界里才有的地方，特别是冬季的斗风筝、追风筝大赛，让人陶醉其中仿佛自己就置身其中。童年的记忆在那一刻呈现，以前觉得自己的童年平淡无奇，看过这部小说后，我才意识到童年看似平淡无聊的经历，在某一刻回首时会让我十分感动。

　　小说的情节以赎罪过程展开，贯穿着宗族矛盾和战争，即使心地善良的人也无法逾越宗族矛盾的鸿沟，让人心中隐隐作痛。

**《追风筝的人》读后感300字2**

　　偶然间听人说起这本书，一直没有忘记这个奇特的书名。如今，我真正得到了它——这本《追风筝的人》。

　　哈扎拉族人，一个经历了被羞辱、被践踏，在蹂躏中顽强抵抗的民族。阿米尔是阿富汗的富家少爷。而哈桑，仅仅是阿米尔家的仆人，在后来的战争中被随意残害的哈扎拉族人。两个人身份截然不同。哈桑，至始至终对阿米尔——他的少爷怀着至高无上的敬意。即使在那场风筝比赛后。即使他知道自己的阿米尔少爷，眼睁睁地看着他被侮辱，看着他就像任人宰割的羔羊，没有反抗的能力。而他，却跑了。即使哈桑知道,知道阿米尔背叛了他。却毫无怨言。他具有令人敬佩的宽容、忠心。哈桑敬爱他的阿米尔少爷。不只是敬爱，是一种无私的爱，可以用一切去为他付出，却从不求回报的人。

　　像绿叶，从来都只是在背后默默衬托着鲜花的光辉，像野草，在风中坚韧不拔，傲然挺立。哈桑，始终在坚持，始终在等待阿米尔，等待着自己在出生时说出的第一个名字的主人。可惜，终归他们并没有相逢。

**《追风筝的人》读后感300字3**

　　可惜，除了贬低外，阿米尔还选择了逃避。因无法面对哈桑，他栽赃哈桑偷了他的钱财和手表，而终于导致哈桑离开他的家。

　　但他越贬低、越逃避，他的歉疚感就越重。因为这歉疚感不在别处，恰恰在他心中。

　　所以，他最后又回到喀布尔，要将哈桑的儿子索拉博救出阿富汗。

　　所以，当阿塞夫将他打得死去活来时，他哈哈大笑。

　　这是因为，他认为自己是罪人，因而渴望被惩罚。他曾渴望被哈桑惩罚，但哈桑只会继续付出，而不会表达愤怒。但他终于在阿塞夫这里得到他渴望已久的惩罚。于是，当肋骨一根接一根被阿塞夫打断时，当上唇被打裂，其位置和哈桑的兔唇一样时，他心里畅快至极，并感慨：

　　我体无完肤，但心病已愈。终于痊愈了，我大笑。

　　回到巴基斯坦后，阿米尔终于令索拉博放下疑虑，答应和他去美国，而阿米尔说\"我保证\".

　　但是，当发现困难重重后，阿米尔一时忘记了\"我保证\"这句话，想劝索拉博留在巴基斯坦的孤儿院一段时间，这时他忘了，进入孤儿院后的那段历史是索拉博最不堪回首的日子。

**《追风筝的人》读后感300字4**

　　天上的风筝安静地飘着，地上的人驻足仰望看着那飘渺、彷徨却又自由的风筝。《追风筝的人》，一本融入了快乐与悲伤，深情与绝望的小说。很美丽的开始，跌宕起伏的经历，一个充满希望的结局。故事很完美，一场残忍而美丽的人性救赎。

　　阿米尔是阿富汗的一位富家少爷，哈桑是他的仆人和童年伙伴，两人从小形影不离，手足情深。在追风筝的比赛上，他们获得了冠军，哈桑去追回落下的风筝，却遭到欺负甚至强暴。目睹了一切的阿米尔因懦弱恐惧没有挺身而出，这成为了他童年一份痛彻心扉的罪恶，这也最终逼走了哈桑。因为战争阿米尔和父亲逃亡美国。阿米尔成年后决定要赎罪，再次回到了家乡，命途多舛。他还发现了惊人秘密：哈桑是他的亲兄弟。最终得知哈桑去世，阿米尔决定抚养哈桑的儿子，完成了一个男人的赎罪与成长。

**《追风筝的人》读后感300字5**

　　昨天，终于顺利的把《追风筝的人》看完，这本书，我曾经看了四遍，前面三遍，总是在匆匆开头后放下了，自己也不知道是为什么，至最后一次，居然看到入迷，甚至在昏暗的公交车上也舍不得放手。

　　故事情节不算复杂，却偏偏掺杂了太多的情感，朋友之情，兄弟之情，父子之情，纷纷交杂纠缠在一起，在那兵荒马乱的社会中，抽丝拨茧般的将人性一层层的展现在读者的面前。被社会认可的阿米尔，拥有继承父亲一切的权利，财富荣誉诸如此类，但与此相伴却也承担了父亲的愧疚，在父亲疼爱的同时，也被父亲所嫌恶，他渴望得到父亲的全心疼爱，却又对父亲充满敬畏，于是他嫉妒，胆怯。

　　不被社会认可的哈桑，以仆人的身份与阿米尔一同长大，受到老爷的格外疼爱，也始终最是忠诚的陪伴着阿米尔，即使再害怕，即使被阿米尔背叛，也依旧可以为阿米尔挺身而出。他单纯，诚恳，始终有一颗赤子之心。于是，目睹哈桑受辱不敢挺身而出，终日惶惶不愿与哈桑在一起生活，因此陷害哈桑的阿米尔少爷一直活在愧疚痛苦之中，得不到自己的原谅;而直到生命的最后一刻，一直为阿米尔付出的哈桑，纵然一生忐忑，却始终活的真诚。

**《追风筝的人》读后感300字6**

　　掩卷沉思，恍然大悟，其实每个人的“风筝”各不相同。对于我而言，“风筝”就是一种需要以心换心的真情。在少年成长的旅途中，或许这种感情是友谊，或许是亲情，抑或是其他……我想追求的不是亲朋对我的付出对我的好，而是我和朋友亲人之间真心相待，彼此信任得到快乐。

　　在追逐风筝的日子里，阿米尔和哈桑历经了太多的血腥，遭受了太沉的苦痛。最终阿米尔获得了救赎，追到了勇敢正直责任和良知的人性美。生活中总有一些朋友，不是因为觉得彼此投缘，不是因为有着共同的话题和兴趣爱好，不是因为彼此需要才交朋友;而是为了某种利益的维系，结果朋友成了互相利用的代名词。读罢《追风筝的人》，始终萦绕我的耳畔的是哈桑那句“为你，千千万万遍”。心灵真诚的感动，久久难以平静。多么希望我们人人能拥有彼此真心相待的亲情友情，若如此，生活会有多幸福啊!

　　“为你，千千万万遍。”一句话足见哈桑对他主人无比的忠诚，甚至愿意不顾一切帮主人追回一个风筝。“为你，千千万万遍。”或许，这对我们来说是不可能做到的。但无论如何，我们都需要真心、真诚相待每一个人。

　　“为你，千千万万遍。”愿我们都是生活中追逐真诚真心这只“风筝”的人。

**《追风筝的人》读后感300字7**

　　在读完小说的最后一句——“我追”，我的心情久久不能平复。这本书让我第一次那么靠近阿富汗，我看到的不是战争和恐怖主义，而是那些执着的追风筝的人。

　　我讨厌阿米尔的懦弱自私，他看到哈桑受欺负时选择了逃避，选择了背叛;但我又欣赏阿米尔，他有一颗善良的心，成年后的他始终无法原谅自己对哈桑的背叛，于是他返回故乡，希望能为自己的好友尽最后一点心力，他勇敢了一次。

　　哈桑的风筝是阿米尔，他追;阿米尔的风筝是爸爸，他追;哈桑的儿子的风筝是安定，他追。我们每个人的一生都是追风筝的过程，每当风筝被放起的那一刻，我们就应该告诉自己要珍惜所拥有的一切。

　　每个人心目中都有一个风筝，无论它意味着什么，让我们勇敢地去追吧!

中学生《追风筝的人》读后感300字

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找