# 2024五年级的读后感作文范文

来源：网络 作者：风起云涌 更新时间：2024-12-11

*认真读完一本名著后，相信大家的视野一定开拓了不少，让我们好好写份读后感，把你的收获和感想记录下来吧。是不是无从下笔、没有头绪?下面是小编为大家整理出的五年级的读后感，希望能帮到大家。欢迎大家参考学习!五年级的读后感1今日，我又读完了《三国演...*

认真读完一本名著后，相信大家的视野一定开拓了不少，让我们好好写份读后感，把你的收获和感想记录下来吧。是不是无从下笔、没有头绪?下面是小编为大家整理出的五年级的读后感，希望能帮到大家。欢迎大家参考学习!

**五年级的读后感1**

今日，我又读完了《三国演义》。这已经是我第9次合上这本书了。但我不管看若干遍，都看不厌烦，都有很深的感觉。特别是对诸葛亮这位大智大贤的化身，更是敬佩有加。他洞晓三韬六略，胸中藏战将，腹内藏雄宾，神机妙算，只令人惋惜他没有一统中华，复兴简称蜀。这当初他一辈子最大的憾事。

有一句话，不知大家听没听说过：“少不看‘红楼’，老不看‘三国’”。“少不看‘红楼’”我答应;但“老不看‘三国’我却反对。《三国演义》这本书不是像有点人说的那样子，叫服老奸巨猾。有人说，小说着意描画了简称蜀，而最终，简称蜀却打出了投降旗，这样没劲的故事物节，有啥子艺术可言?我们本想看见确乎实没有看见，但这是一种“撕碎的世术”，他的悲剧结末比大团圆的结末深长不是吗?《三国演义》奉告我们一个道理：“不可以因小事大”。“一失脚成千古恨”嘛!书中刘备因东吴杀了自个儿的二弟关羽和三弟张飞，就一负气率领七十五万蜀军进击东吴，最后结果被陆逊火烧连营，且烧得片甲不留。那一仗，就关系到蜀国的命数。七十五万大军，为了一口没挣到气而殒命泉下。令人惋惜啊!压根儿，蜀国食粮丰足，兵多将广，五有五兔，文有卧龙凤雏，但自打那一场仗后，就起步了下坡路。

做人就应当能屈能伸，刘备就是为了二弟和三弟得死而赔上了更多的昆季。这真的不值当。能屈能伸，还得小心;否则你便会错过众多众多!

**五年级的读后感2**

在匆匆而过的暑假里，我拜读了马克·吐温写的《百万英镑》，这是一个幽默的故事。读完之后，不禁让人捧腹大笑，笑过后细想其中奥妙，又让人回味无穷。

这本书是以第一人称“我”来展开述说的，描写了我在全然不知的情况下，被卷入一对富商兄弟暗中操纵赌局的故事。我在这盘赌局中被充当成“筹码”，可笑的是我连说不的机会都没有。在这一个月的赌期里，无奈之下我只好拿着作为赌博工具的“百万英镑”硬着头皮，在那个一切以“钱”为尊的社会中乱冲乱撞，不料因祸得福，这张“百万英镑”让我一跃成为社会的上层人物，并娶了娇媚的妻子。

马克·吐温用机智、诙谐的语言将那时资产阶级上层人士无所事事，以戏弄他人为乐的恶俗趣味生活，描绘得淋漓尽致;同时也写出了小人物在无亲无故、远离家乡的环境下四处碰壁，苦苦挣扎的悲惨生活处境。

在这本书里，我看到了一个人内心的不安与矛盾。“白天我志得意满，到处张扬，快活到痴狂、疯癫的地步;每当夜晚来临的时候，有一个声音总在警告我、恐吓我，让我辗转难眠。我在两个极端里挣扎。”运用了夸张、对比、表达了我极端矛盾的心理状态。

最后我名利双收，时常感叹“百万英镑”虽然只流通了一次，但是它是一张真正能带来百万财富的钞票。这张百万英镑对故事中的“我”是一次重大的人生转折点。

**五年级的读后感3**

早就明白《围城》是一部现代文学经典小说，说的是有关男女婚姻的事，书中最经典的就是那句“婚姻就像一座围城，城里的人想出来，城外的人想进去。第一次了解《围城》，明白有这么一本书，明白中国文学史上有位叫钱钟书的作家，是大哥推荐了钱钟书的《围城》，其他的就不怎样记得了。

不知那时是因为什么原因竟然未读。此刻想来真是可惜啊!说到钱钟书，我觉得有点对不起他老人家，因为我一向把他和钱学森搞混淆。此刻想起来觉得当时是多么的幼稚和无知，一位是当代著名的学者，作家，而一位是”导弹之父“，著名科学家。

我一向不太喜欢读长篇小说，这也许跟我的性格有关系，总觉得太长了，没耐心看下去，平时也只看些短篇或微型小说。这可能与我经常喜欢写些东西有关，我写的最多的莫过于一些情绪杂文了。我想当初，如果多看些书，尤其是那些经典名著，那时我的作文修为可能更高一些。

我一向不看长篇小说，直到这个暑假，恰好妹妹从学校带了本《围城》，我空闲之余就拜读起几年前本该早就读了的《围城》，并一口气读完了。其实上网的时候，曾看过《围城》，那时也只是在上网时断断续续读过，但是不知怎样，也不知为什么，之后就没有读下去，所以直到这个暑假我不算真正读过一部小说。

尽管以前也曾翻阅过大仲马的《基督山伯爵》、如梭的《忏悔录》、钱钟书的《围城》，但我以为这个暑假所读的《围城》，才是我真正好处上读的第一部长篇小说。

**五年级的读后感4**

《罪与罚》这本书已经在书橱里摆放了两年多，这次最后能够在寒假里去细细地品味它了。

书的作者是陀思妥耶夫斯基，一八二一年出生在一个俄国贵族家庭，是19世纪著名的现实主义作家，一生充满传奇，28岁时因参与农奴解放运动而获刑，出狱后重返文坛继续写作，被人们公认为是与托尔斯泰、屠格涅夫并驾齐驱的俄国文学巨匠。

每次读完一部小说，心里都会百感交集，这部小说也一样，结局很好，一个人静下来仔细想一想，却深深的被小说中的人物震撼。小说描述了贫困交迫的大学生拉斯柯尼科夫，因痛恨放高利贷的老板娘的盘剥，愤而行凶，却自认为是伸张正义。然而良心的谴责，使其饱受心灵煎熬，最终在朋友、家人和警官的帮忙下，投案自首。

小说中写的最多的就是“罚”，“罪”只仅仅占了全书一小部分，但“罚”却贯穿整个文章的中心，这不仅仅仅是身体上的惩罚，还有的是比这更严厉的道德上的惩罚。所以法律只是一种惩戒犯罪的一种途径，而另一种就是人内心心灵深处的谴责。有时候法律不能使人真正认识到自已所犯的罪，但是心灵深处的谴责则会让人更明白自已所犯下的错误，并为之深刻地忏悔、自责。这本优秀的世界名著还包含了很多东西有待我们去理解，或许等以后我再去读它时，又会有一番见解吧!

**五年级的读后感5**

《骆驼祥子》讲述的是旧中国北平城里一个车夫祥子的悲惨故事。

青年农民祥子由乡下来到城市，他对完美生活充满了憧憬，也有自己的生活理想――买上自己的洋车。最后，在祥子诚实努力的劳动中，祥子攒钱买到了他梦寐以求的车。那辆车对于祥子来说，是那么重要――在他眼中，车能“产生烙饼与一切吃食”。但是命运捉弄人，他的车被乱兵抢走;当他再次攒足了钱后，又被孙侦探敲诈一空;之后他又被迫与虎妞结婚，因虎妞难产而卖掉了第三辆车。他所喜爱的小福子的自杀，使了他心中最后一丝期望也消失了。从此，祥子便丧失了对于生活的信心，从上进好强而沦落为自甘坠落。正如本书所写，昔日“体面的、要强的、好梦想的、利己的、个人的、健壮的、伟大的”的祥子，成了“堕落的、自私的、不幸的社会病胎的产儿，个人主义的末路鬼”。这真是一个浸透了血泪的杯具。

我不由地为祥子的命运所感叹。祥子一开始是那样老实善良，正直勤劳，但是在生活一连串的打击下，他变了，变得不求上进，对这个世界也充满了敌意，开始报复身边的所有人。从前讲义气的祥子，如今却开始欺骗自己的朋友、利用他们，他变得奸诈，甚至能够说是无耻。为了拿到钱，他什么都做得出。

读到这些资料，我感到悲伤、愤怒。我对祥子的前后反差感到悲伤，也对他之后可耻的所作所为而愤怒。然而，我更多的是心酸以及失望。祥子生活的社会是黑暗的，军阀、特务、车厂主们的面目也是丑恶的。黑暗社会中，人性变得扭曲，人与人之间充满着仇恨。就是在这样一个可怕的社会环境下，祥子一类的下层市民被压迫，祥子在理解了几番打击后最后明白：即使肯吃苦受累，即使心地善良，也不能实现自己的完美理想，过上完美幸福的日子。祥子变得堕落，除了他本身的目光短浅、狭隘自私，更多的则是因为这种强大的社会压力。

此刻的生活条件优越了，过上了幸福的生活，我们要学习骆驼祥子一开始奋发向上要强的精神，而不能学习他之后的堕落。

**五年级的读后感6**

《海底两万里》是法国著名作家儒勒·凡尔纳的代表作之一，是“凡尔纳三部曲”的第二部。本书狐妖描述了阿龙纳斯在一次意外中遇到神秘人物印度的.达卡王子，然后跟着他的游艇经过海底，看到海底里面的各种新奇事物及美景。同时也遇到海底搁浅、土人围攻、同鲨鱼搏斗、冰山封路、章鱼袭击等许多险情。

这本书是法国著名作家、小说家儒勒·凡尔纳的代表作之一。我被主人公在大海里的种种奇遇深深地吸引了，它让我对神奇的海洋产生了浓厚的兴趣。

这本书主要讲了法国生物学家阿伦纳斯受邀参加追捕“独角鲸”，不幸落水，掉在了“独角鲸”的背上，发现这是一艘潜水艇——鹦鹉螺号，于是他带着仆人康塞尔和鱼叉手内德·兰德随着尼摩船长开始了九个月的海底旅行……想要明白这本书里别的故事，就请你自己来看这本书吧。

这本书很引人注目，因为这本书的每一章结尾都会给人们留下一个悬念，让人越看越想往下看，想明白这个故事的结果是怎样样的。不知不觉，书中的很多知识就悄悄地进入了你的脑海，因为文中不止一次的提到很多海洋动物的知识。比如，在《一颗价值百万的珍珠》一文中，写出了珍珠是如何构成和分类的……

它的资料一波三折，跌宕起伏，随时会给你以紧张感，让你的眉头时而紧锁，时而松弛。

《海底两万里》是一本科幻小说，但是书里的知识让我觉得它更是一部科普小说。我想把它推荐给还没来得及读它的人们，因为它太值得一读了，你会从书中学到很多海洋知识的。

**五年级的读后感作文范文**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找