# 读《格列弗游记》有感600字

来源：网络 作者：逝水流年 更新时间：2024-12-10

*读了英国作家乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》，恍如身临其境，仿佛和格列弗一起进行了一次梦幻之旅。作者用丰富的讽刺手法和虚构的情节，深刻地剖析了当时的英国社会现实。作品融现实与幻想于一炉，两者形成对比，用虚实的反差来完善讽刺的艺术效果，具有强...*

读了英国作家乔纳森·斯威夫特的《格列佛游记》，恍如身临其境，仿佛和格列弗一起进行了一次梦幻之旅。作者用丰富的讽刺手法和虚构的情节，深刻地剖析了当时的英国社会现实。作品融现实与幻想于一炉，两者形成对比，用虚实的反差来完善讽刺的艺术效果，具有强烈的感染力。

格列佛是英国一个酷爱航海旅行的人。他年青时学医，后来在海轮上担任外科医生，多次环游世界，到过许多地方，有过不少的奇遇。最值得称道的是他到小人国、大人国、飞岛国、慧马国的四次游历。

其中让我印象最深刻的是他在小人国的一番经历，离奇又有些无厘头。这里的人和物都小得出奇，身高不满六寸，却是麻雀虽小，五脏俱全。这里的官吏选拔别具一格，不是德才兼备，而是在绳上跳舞，跳得高便可以做大官。国家有两个政党，唯一区别在于一党的鞋跟高些，一党的鞋跟低些。和邻国不来夫斯古发生战争，起因竟是利立浦特岛国改变了吃鸡蛋的习惯，不先磕破大端，而是先磕破小端。皇宫失火，格列佛一泡尿就灭了大火……

我不禁想到，作者在这浮夸的情节背后，影射着某些社会现实，将自己的某些担忧通过这种方式呈现出来。比如选拔官吏的方式，不用寒窗苦读，也不用德才兼备，只要跳得高就可录用。如果成为现实的话，多少人才会就此被埋没，又有多少不学无术之人可以投机取巧，不正之风、靡靡之气将弥漫社会，小人当道，奸佞遍野，国家将没有任何发展和前途。

我国历史上也曾经出现了两个此类人物：高俅和贾似道。高俅擅长蹴鞠，身手敏捷，一双无影脚更是出神入化，在球场上所向披靡。藉此深得皇帝赏识，得以重用为官，结果把朝堂搞得乌烟瘴气，国家羸弱不堪，多少忠臣含冤受害，多少百姓流离失所。贾似道则身无所长，却逗得一手好蛐蛐，兼得皇亲国戚之尊，手握权柄，以斗蛐之道而理国政，结果国益弱，民益穷，怨声四起，受尽外敌凌辱，为天下笑。

容颜再美，终有老去之时；技艺再高，终有衰退之日。与其如跳梁小丑般博得一时之虚宠、留骂名于世，不如读万卷书，行万里路，积德于身，造福于民。未来的路还很长，我将以之为鉴，向先贤看齐，与经典为伍，以汗水为基，以努力为梯，用实力撑起一片属于自己的天地！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找