# 安徒生童话读后感400字（通用20篇）

来源：网络 作者：蓝色心情 更新时间：2025-05-31

*【#读后感# #安徒生童话读后感400字（通用20篇）#】《安徒生童话》的作者是丹麦作家“安徒生”，他总共写了168个童话故事和传说，里面的每一个小故事都深深的打动了我，使我百读不厌。®整理“安徒生童话读后感400字（通用20篇）”，以供大...*

【#读后感# #安徒生童话读后感400字（通用20篇）#】《安徒生童话》的作者是丹麦作家“安徒生”，他总共写了168个童话故事和传说，里面的每一个小故事都深深的打动了我，使我百读不厌。®整理“安徒生童话读后感400字（通用20篇）”，以供大家参考，希望可以帮助到大家，感谢大家的阅读与支持！

**1.安徒生童话读后感400字 篇一**

　　经过十几天的奋斗，今天，我终于读完了安徒生童话，这本书写得很好。

　　这本书里有善良的王子、美丽的小公主、漂亮而重视爱的人鱼公主、恶毒的女巫、智慧的教授、能唱出最动听的歌声的.黄鹂、可怜的花王后——拇指姑娘和喜欢挑剔的蝴蝶先生……每一个人，每一件物品都有一个动人的故事，这些故事有善有恶有忠有叛，这本书教会了我善和恶。美人鱼公主救了掉在海里的王子，但却被一位美丽的公主夺去了功劳，失去了他爱的王子。为了能见到王子，她让巫婆占有了她响亮的喉咙，才把尾巴变成了人类的腿，但最终，公主还是变为泡沫飞向篮天，数年后，公主可以再生。

　　蝴蝶先生想娶一个美丽的妻子，但是蝴蝶先生挑挑剔剔，一年过去了，他依旧没有找到他认为十全十美的妻子，最后，被一个小孩用大头针传在一个盒子里，供人欣赏。黄鹂第一次给皇帝唱歌时，得到了皇帝的眼泪，认为眼泪是对她的礼物，因为皇帝不给她自由，她便不唱歌，皇帝把她放出去后，没了她的歌声，正当面临死亡之时，黄鹂救了他。

　　这本书给我留下了深刻的印象，我喜欢这本书。

**2.安徒生童话读后感400字 篇二**

　　我想每一个听过或读过《安徒生童话》的人都会知道小美人鱼吧，她可是安徒生童话中最重要的小主人公哩!她生活在海里，可以在海底自由自在地度过几百年的岁月，然而化成泡沫，结束她无忧无虑的一生。她的寿命比人类要长好几倍，但是她为了自己心爱的王子，宁愿放弃三百年的生命，放弃了海里无忧无虑的生活，忍着痛把自己的鱼尾换成一双人腿。化成人后，虽然她那双鱼尾变成的腿让她尝尽了无数的痛苦，但是她也体会到了人间的快乐。

　　她对生命的这种追求，打动了成千上万的读者的心，也深深打动了我，使我懂得了生命的.可贵。在任何事前面都要有坚强的毅力，勇敢地去面对它。还要用一颗金子般的心，去对待周围的每一个人，当事情来临的时候，为他人着想，体现自己的胸襟和气量，这才是人生的追求。

　　读完了这本耐人寻味的童话书，我开始明白世界上没有十全十美的人，也没有十全十美的事物，只要用一颗平凡的心看待生活中遇见的一切，善待我们遇见的一切人或事，无愧我心，便能拥有一个快乐的人生。

**3.安徒生童话读后感400字 篇三**

　　今天，我拿着《安徒生童话》反复地读着。其中骄傲的荞麦告诉我一个深刻的道理。

　　骄傲的荞麦没有听从大家的建议，在暴风雨来临时，不愿意把头低下，结果被闪电劈得又黑又焦。

　　文中的老柳树很有耐心，它与大麦、燕麦、麦子和荞麦相伴为邻。满脸皱纹的老柳树让大家像麦子一样谦虚。因为它长得最丰满，也总是低头不言不语站着。可是荞麦听后很不服气，它认为自己长得丰满，花最美丽，就要站得最直。当暴风雨来到时，田野上所有的植物都卷起了叶子低下了头，邻居们都心急如焚劝告荞麦把花儿闭起来把叶子垂下来。可荞麦不以为然，结果被闪电打得一败涂地。

　　是呀，老舍说过：\"骄傲自满是我们的一个可怕的陷阱，而且这个陷阱是我们亲手挖掘的。”我想对荞麦说：“要是你不那么骄傲，像麦子一样低头卷叶，暴风雨过后，照样焕然一新。”我觉得做人也应该像文中的\'麦子一样谦虚。

　　《安徒生童话》真让我爱不释手，它故事精彩引人入胜，能助力一生有用的品质。

**4.安徒生童话读后感400字 篇四**

　　看了《安徒生童话》这本书后，令我十分着迷，童话故事十分有趣，从书中我明白了许多道理。

　　《安徒生童话》中有一个拇指姑娘的故事，在很久以前，有个善良的女人很想要个孩子，于是她向一个有魔法的老太婆求助，老太婆给了她一个孩子，就是拇指姑娘。女人十分疼爱拇指姑娘，没过几天不幸发生了，拇指姑娘被癞x蟆背回了家，后来拇指姑娘被小动物们救了，又遇到了小人国的国王，他们从此过上了幸福的生活。

　　安徒生童话中一个个有趣的故事，让我们明白了一个个道理。还有一个更有趣的故事《皇帝的新装》，讲的是一个傻皇帝被人骗的故事。告诉我们不要因为别人说什么聪明的\'人就能看见这类骗人的话，就硬说自己能看见，别最后像皇帝一样闹出笑话出来。不止这些，还有海的女儿，白雪皇后，红舞鞋，凤凰等更有有趣的故事让我们阅读。同学们请你们去阅读这些有趣的故事吧，我相信你们一定会爱上这本书的，你们一定会爱上这本书的的。

**5.安徒生童话读后感400字 篇五**

　　《安徒生童话》书中有一篇童话故事《枞树》，小时候我就读过，但是没有感觉出什么，只觉得小枞树可怜。今天妈妈要和我一起读童话故事，我就又选出这一篇来读。

　　这篇童话讲的是一棵天天享受在充足的阳光下和清新的空气当中的小枞树，他只想快点长大，因为他很羡慕那些穿着漂亮衣服的圣诞树，后来他真的成为了一棵圣诞树，但他只享受了一晚的欢乐，第二天就被放进了屋顶的储藏室，最后又被劈成了柴禾，变成了一缕青烟。当他变成一缕青烟时，他很后悔，他怀念自己以前的美好生活，他明白了生活的真谛。

　　读完这篇童话，让我明白了一个道理，那就是我们应珍惜我们现在的一切，否则会非常后悔的，不能学小枞树那样，只知道变成圣诞树会挂满漂亮的饰品，并不知道圣诞树只是用于除夕之夜的，用后都会被扔掉或收藏起来。

　　我们应看到我们国家还有很多失学儿童，没有学上，生活贫苦，我要珍惜我现在的一切，快乐每一天！

**6.安徒生童话读后感400字 篇六**

　　这几天，我读了一些安徒生的童话，使我深受感触。

　　这本书是安徒生写的，他是丹麦作家、诗人，因为他的童话故事而世界闻名。安徒生生前曾得到皇家的致敬，并被高度赞扬为给全欧洲的一代孩子带来了欢乐。他的作品已经被译为150多种语言，成千上万册童话书在全球陆续发行出版。他的童话故事还激发了大量电影，舞台剧，芭蕾舞剧以及电影动画的.制作。 安徒生的童话有很多，有《海的女儿》、《丑小鸭》、《卖火柴的小女孩》、《皇帝的新装》、《拇指姑娘》、《灰姑娘》等等。我最喜欢的是《丑小鸭》，这个童话主要讲了：有一只鸭子长得非常丑，天天受人欺负，却一点也不灰心。在经历了种种困难以后，它终于变成了一只美丽的天鹅的故事。

　　这个故事告诉我：做什么事都不能灰心，只要你不怕困难，坚强地去克服困难，最终会有好结果的。安徒生他和丑小鸭一样，也很丑，但是经过他的种种克服，终于获得了成功！

**7.安徒生童话读后感400字 篇七**

　　《安徒生童话》可谓是童话书中的经典，家喻户晓。在这个暑假中，这本经典成为了我休闲时刻的朋友。

　　别看它只是本童话书，其中之道理却又多又深刻。例如像《丑小鸭》，这个人人都知道的童话故事，告诉我们：不要对自己失去信心，只要努力，终有一天，你会发现自己的才能。而更多的则是讽刺不好的社会现象与某一类人。如《皇帝的`新衣》讽刺那些为了名誉与面子不惜撒谎的人。

　　有很多家喻户晓的故事都出自《安徒生童话》。读《海的女儿》感受爱的珍贵；读《坚定的锡兵》赞叹旅行的奇妙；读《完全是真的》了解传言的可怕；读《守塔人奥利》讽刺哥们之间的互相吹捧。一个个道理在一个个小故事中被展现地淋漓尽致。这些故事不但个个饱含道理，而且还十分有趣，时而能让人会心一笑。

　　童话，不只是小孩子的专场，成年人更应该学会品味，而且童话是大人写出的，就像安徒生。

　　总而言之，我希望你也看一看，会对你有益处。

**8.安徒生童话读后感400字 篇八**

　　我读过很多的书，其中我最喜欢《安徒生童话》。《安徒生童话》里的故事有的给人以欢乐，有的给人以恐惧，还有的.给人以悲伤。

　　前两天，我读了《卖火柴的小女孩》，心中悲伤不已。这篇文章写了这样一个故事：那是一个大雪纷飞的夜晚，周围很安静，她穿着破破的衣服，披着一头卷卷的、美丽的金色头发，一双乌黑明亮的眼睛，她的脸和手都冻僵了，嘴里还说着：“卖火柴，卖火柴。”但是回答她的只有风声。读到这里，我的心情很难过，别人都有新衣服穿，有好吃的东西，而她什么都没有，也没有人帮助他。最后，小女孩冻死在大街上。

　　这时妈妈叫我吃饭，我放下书，来到客厅，看见桌子上有很多好吃的菜，不禁想起了卖火柴的小女孩，顿时没了胃口。

　　小朋友们，我们现在的生活是多么幸福，我们一定要懂得珍惜啊！

**9.安徒生童话读后感400字 篇九**

　　《安徒生童话》的内容非富多彩。其中我最喜欢的是《笨汉汉斯》和《卖火柴的小女孩》两个故事。

　　笨汉汉斯主要讲的是乡下的一位绅士，有三个儿子，大儿子和二儿子都很聪明，别人却叫三儿子为笨汉汉斯。有一天，公主要选丈夫。三兄弟一起参加，而聪明的哥哥都没选上，公主选了汉斯为丈夫。这个故事告诉我们汉斯虽然看起来笨笨的，但是他实际上掩藏着他的聪明，他不但不笨，还能随机应变，告诉我们以后不能只看表面，认为自己比别人强就嘲笑别人。

　　《卖火柴的小女孩》讲了冬天，圣诞节的.前一天，路上行人很少，大家都在家做过节准备，但是有个卖火柴的小女孩，一根火柴都没卖出去，又饥饿寒冷，所以她只能一根又一根的点着火柴，想象着烤鸭，奶奶等等，最后被冻死了。通过这个故事，知道我很幸福，我有爸爸妈妈的爱，所以我要珍惜我的生活。

**10.安徒生童话读后感400字 篇十**

　　我认为大家一定读过荷兰的童话作家安徒生写的《安徒生童话》吧!

　　里面的短故事有很多，有飞箱、恋人、小丑鸭、皇帝的新衣……在这其中我最喜欢的是《沼泽地王的女儿》这个故事。

　　讲的是很久很久以前，有一片十分大的沼泽，哪里长出大面积蒲棒和盆栽荷花，里面住这一位沼泽地王。一位埃及国王有三个女儿，君王病了务必沼泽地地里的沼泽地花才能够冶好他的病。除此之外两个女儿趁外出寻找沼泽地花的状况下把女儿的羽衣撕破了，女儿回不上埃及了。女儿和沼泽地王结了婚，生了一个女儿，最后在很多人的帮助下，历经千辛万苦回到了印度，用沼泽地花治好了君王的`病。知道事儿的历经的国王把此外两个女儿赶出了王宫，此后小女儿他们过到了美好的生活。

　　古语说的好：”善有善报，恶有恶报。“做人要有善解人意的品格，仅有善解人意才可以幸福快乐。短故事中女儿为了更好地能够更好地替父亲看病，不畏艰险，不屈不挠的品质十分非常值得大伙儿每一位学生们培训学习。

**11.安徒生童话读后感400字 篇十一**

　　童话，对于小时候的我来说，它就像磁铁一般深深的吸引着我。有时候，它又像一首首美妙的诗歌和一幅幅绚丽的画面，烙印在我的脑海中。

　　近期，我又翻开了它——《安徒生的童话》，书中的人物再一次映入了我的眼帘。小巧的拇指姑娘、漂亮的美人鱼、可爱的白雪公主以及可怜的卖火柴的小女孩这些人物，给我留下了深刻的印象。

　　《拇指姑娘》这个故事，我觉得她是一个勇敢的小姑娘，当金龟子不要她的`时候，她仍然坚持着，拇指姑娘遇到自己不喜欢的东西时，她也会努力的去应付。拇指姑娘也很聪明，她遇到自己解决不了的困难时，她会努力的向别人求救。有一天，拇指姑娘看到了一只冻僵了的燕子，她没有不理不睬，而是每天给它送吃的，救活了它，后来拇指姑娘不想和鼹鼠结婚，燕子帮了她的忙。

　　读了这篇故事后，我要向拇指姑娘学习。在学习、生活中都会碰到很多困难，我要去努力，不能退缩。一次不够二次、三次，哪怕无数次，只要有不屈不挠的精神，任何困难都会带来好的转机，同时都能成功。

**12.安徒生童话读后感400字 篇十二**

　　《安徒生童话》这本书给了我很大的启发，我比较喜欢的是《卖火柴的小女孩》。

　　故事传说说的是一个寒冷的冬天，人们都在家里吃东西，在火炉旁取暖，而卖火柴的.小姑娘却穿着破旧的布鞋，在雪里走着，她的脸冻得通红，手冻得僵硬。于是坐在一个暗暗的角落里，从自己包里拿出一根火柴点燃，突然，她自己变得暖和起来，可每次火焰都被大风吹灭，但她不敢回家，就躲在冰冷的角落里。当她把最后一根火柴点燃，她的生命也到了尽头，她的灵魂被她的奶奶带到了天堂……

　　现在我们的生活这么美好，我不但不懂得节约，还经常浪费。以后我要学会帮助别人，勤俭节约。

　　这本书里还有许多感人的故事传说，如《丑小鸭》 《红舞鞋》等。故事传说中的人物都经过了困难，尤其是《丑小鸭》这篇文章非常不错。

　　鸭妈妈生了几个鸭宝宝，其中个头的是丑小鸭，哥哥姐姐都欺负它，只有妈妈爱它，经过许多困难，丑小鸭最终变成了美丽的白天鹅。

　　丑小鸭由于长得丑，受尽了欺辱，但它始终没有放弃追求幸福，最后变成了白天鹅。这个故事传说启发我们，无论处在什么逆境中，都要心怀希望。

**13.安徒生童话读后感400字 篇十三**

　　最近，我读了一本很有趣的书——《安徒生童话》。这本故事中有许多生动有趣的小故事，比如:《皇帝的新装》《拇指姑娘》、《卖火柴的小女孩》、《海的女儿》等等。

　　其中，我很快被《卖火柴的小女孩》迷住了。里面讲述的是新年的前夕，一个大雪纷飞的.夜晚，一个穿着单薄的小女孩儿又冷又饿地走在繁华的大街上，嘴里还说着:“谁要火柴啊……”可惜没人回答。她卖不掉火柴，回不了家，渴望食物与温暖的她一共擦燃了五次火柴，这微弱的火光给她带来了短暂的温暖，当她抽出最后一根火柴取暖时，看见了她日思夜想的奶奶，她在幻想中和奶奶一起飞走了，当人们发现她时，她已经被冻死在街头了，嘴角还带着微笑。

　　卖火柴的小女孩多么向往美好的生活啊！她却被冻死在了街头，与卖火柴的小女孩相比，我们现在的生活多幸福啊！再看看我们平时挑三拣四，我不禁惭愧起来。我很喜欢看这本书，它让我们明白了什么是善良、勤劳、勇敢、坚强、宽容。我们也要做勇敢的人，遇到困难不退缩。

　　我真诚地建议大家也来读一下这本书，他一定会让你受益匪浅的！

**14.安徒生童话读后感400字 篇十四**

　　这几天，我看了一本书叫《安徒生童话》。这本书里有着许许多多奇妙的童话故事，其中最让我感到有趣的就是那《丑小鸭》。

　　《丑小鸭》这个故事讲述了一只长得很丑的小鸭子，它在养殖场里受到了大家的.欺负，养殖人踢它，其他鸭子嘲笑它，连母鸡也啄它。后来，它离开了养殖场，在外面四处游荡，经历长期的磨难，最后在一个春天变成一只美丽的天鹅。

　　看了这个故事，我的心中非常感动。其实每个人都像丑小鸭一样，只要我们努力、发奋图强，就一定能变成一只“天鹅”。如果你不努力，那你永远只能是一只“丑小鸭”。

　　俗话说得好，“失败乃成功之母”。成功的背后有着数不清的失败、挫折。但是，如果我们能像丑小鸭那样，历经磨难还努力去克服困难，那么你就能变成天鹅，别人便会用钦佩的目光来看待你。

　　我感觉自己也是一只丑小鸭。开始，我的学习成绩在班级里并不出色，反而有点拖大家后腿。但是我像丑小鸭一样不断努力，勤奋好学，终于成绩一点点进步，这次期末考试还取得了优异的成绩，赢得了老师和同学的表扬，我非常高兴。是金子总会发光的，我相信我一定能行！

　　让我们竖立信心，让我们这些“丑小鸭”经过努力都能蜕变成美丽的“天鹅”。

**15.安徒生童话读后感400字 篇十五**

　　读了《安徒生童话》这本书后，里面的每个故事都深深的打动了我，同时给了我很多的启发和感受。

　　《丑小鸭》中的主人公一生下来就很丑，所有人都不喜欢它，特别在寒冷的冬天里，它受尽了森林里所有动物的欺辱和折磨。后来，丑小鸭历经千辛万苦，克服重重困难，最终变成了一只美丽的天鹅。这个故事告诉了我们：只要有梦想就要努力去实现，只要坚持，总有成功的一天。

　　《卖火柴的小姑娘》讲的一个贫苦的小女孩在寒冷的除夕夜去卖火柴，直到夜幕降临都没能卖出一根火柴，不敢回家的她，只好躲在角落里拿出火柴取暖，她渐渐睡着了，睡梦中她梦见了很多美好且一直渴望的东西，最后在幻想中和奶奶一起飞到了天上……。读完这个故事，我觉得每个人都有资格去向往美好的.生活，卖火柴的小女孩虽然贫穷，心里却是积极阳光的，并没有因为贫穷而做不道德的事，她仍然幻想着在美好的世界里生存，直到生命的终止，这一过程她是快乐的。

　　这两个故事给我印象最深，所传播的能量是积极向上的，给人予正能量，也让我对生活充满信心，珍惜生活中的一切。

**16.安徒生童话读后感400字 篇十六**

　　读了《安徒生童话》，我不禁欢呼道：“好书！”

　　童话是幻想，它不是神话故事，也不是民间传说。它展现了现实生活的方方面面，又在此基反映了人类对美好的向往。这些童话故事以它独特的艺术魅力获得了小朋友以及成人朋友的喜爱，揭开了世界文学童话创作的新篇章。

　　我印象最深的是《皇帝的新装》这个童话故事。这个故事讲了两个商人假装在做新衣服，还说这种衣服只有聪明的人才能看见。他们真会骗人，国王和大臣都被骗了。通过这个故事我明白了什么事情都要看清事实，不要乱听别人的话，要自己多思考，多动手。

　　这本书里面我还有一个印象比较深刻的故事是《丑小鸭》。这篇童话讲鸭妈妈生了一只小鸭子，它很丑，鸡，猫，狗就叫它丑小鸭，其实它是一只天鹅。这个故事让我明白了，我们需要通过努力和付出，才能成为一只美丽的.天鹅。

　　这本书里一篇篇精彩的故事，使我明白了许多道理，也学到了许许多多的知识。我希望所有的小朋友都可以好好的读一读《安徒生童话》这本丰富多彩的童话故事书！

**17.安徒生童话读后感400字 篇十七**

　　12月26日，我们全校去中国儿童艺术剧院看《卖火柴的小女孩》。

　　这个童话的作者是汉斯克里斯蒂安安徒生。他是19世纪出生于丹麦的童话作家，世界文学童话的奠基人。主角是小姑娘，她是许立扮演的，还有不少次要角色！

　　这个童话深深打动了我的心。如果只看故事书，根本无法理解小女孩的痛苦。只要她一天卖不出一篮子火柴，就不会回家看爸爸。爸爸腿疼，需要喝水。其实这只是一个原因。可怜的小女孩，被伯爵的儿子，强盗的儿子，富商的儿子，英格欺负，只想得到父亲的拥抱。他们嘲笑小女孩：拥抱一文不值！他们的父亲可以给他们很多东西，但是小女孩的.父亲只能给她一个简单而没有价值的拥抱。这大概就是童话的内容吧。

　　这个童话感人而温暖。给观者带来一个熟悉而生动，简洁而深刻，和谐而动人的“卖火柴的小女孩”。

　　走进剧场，能感受到火柴的温暖！当我走出剧场，我能感受到无限的希望！让我把它拿走！

**18.安徒生童话读后感400字 篇十八**

　　我读了《安徒生童话》这本书。里面有很多好看的故事。我最喜欢看小意达的花和老人做的事情总是对的。小意达的花说小意达种了一些花。这些花很神奇。有一天，小意达发现花快死了。小意达问了一个大学生，大学生告诉她花晚上会参加舞会，所以今天就这么无精打采了。

　　小意达说，她也想看这样的舞会。大学生告诉她，她只能在窗外看。不要吓得把所有的花都藏起来。她先把娃娃苏菲亚放在抽屉里睡觉，这样花儿就会在舞会上展示出来。

　　小意达看到窗户里的\'花在跳舞。他们还邀请了苏菲亚。他们跳了一会儿，告诉苏菲亚他们明天就要死了。他们让小意达把它们埋在花园里。他们明年会醒来变得更漂亮。

　　老人总是说一个老人用马换了一头强壮的牛，牛换了一只羊，羊换了一只肥鹅，鹅换了一只短尾鸡，鸡换了一袋烂苹果。两位英国人说，老人的妻子会和他吵架，然后狠狠地打他。老人说不，他会得到一个吻。英国人不相信，说他们愿意用一桶金币和他打赌。老人得到了一个吻，幸运地得到了112磅金币。

　　《安徒生童话》真好看！

**19.安徒生童话读后感400字 篇十九**

　　在世界童话王国中，丹麦作家安徒生是最伟大、最杰出的作者之一。这位童话大师一生共发表168篇童话和故事，每一篇都是情节曲折、富有哲理、引人入胜的佳作。

　　这是这本书前言的一部分，也是我爱《安徒生童话》的原因。

　　《海的女儿》、《坚定的锡兵》《卖火柴的小女孩》、《玫瑰花精》……这些故事的\'结局都是死，但是都值。因为美人鱼成全了王子和公主，最后变成了天使；因为锡兵和舞蹈家最终死也能死到一起；因为卖火柴的小女孩能和她的祖母去那没有寒冷、没有饥饿、也没有忧愁的天堂去了……

　　《踩着面包走的女孩》里的英格儿因为不珍惜粮食，结果变成了一座石像。这里告诉我们应该珍惜劳动的果实。

　　《皇帝的新装》里的皇帝因为非常喜欢漂亮的新衣服，结果给两个骗子给骗了。我们不应该学习那自欺欺人的皇帝。更不应该学习那弄虚作假的那两个骗子。

　　《老头子做事总不会错》里的老头子把马换成了羊，羊换成了鸡……到最后换成了一袋烂苹果。最后里面的老奶奶始终都觉得她的老头子做事总不会错。这里告诉我们要相信他人，他人也有自己的想法、做法和原因。

　　我最喜欢看《安徒生童话》因为它能给我启发。

**20.安徒生童话读后感400字 篇二十**

　　小时候的我，小小的心灵里有着那许许多多的幻想，多得就像天上的星星，数也数不清。幻想是一个美丽的梦，为我美丽的梦插上翅膀的就是《安徒生童话》。

　　它在我幼小的心灵中生根发芽，它让我知道了什么是喜悦，么是忧伤，懂得什么是丑恶，什么是善良…捧着它，我会呼雀跃，那是因为丑小鸭最终变成了白天鹅，读着它，我会泪流满面，那是因为海的女儿化成了泡沫，永远不能与王子见面……是我幼小心灵中的一颗红宝石，它的异彩深深的`吸引着我，让我情不自禁地敲响那一扇扇未知的大门，在童话的王国里尽情的遨游……

　　夜深人静，月亮悄悄的爬上了树梢，和星星一起把淡淡的清辉洒向早已酣睡的大地上。小蘑菇台灯下，一个沉醉于童话世界的小身影，那就是我，小小的灯变成了一个暖暖的小太阳，它照亮童话的时空隧道，让我的灵魂在其中穿梭。豌豆上的公主、可爱的小甲虫、历尽挫折的拇指姑娘、爱穿新衣的皇帝……

　　哦！《安徒生童话》你是我童年的梦，也是我梦中的童年……

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找