# 伤仲永读后感400字

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-01-17

*伤仲永读后感400字（精选5篇）伤仲永读后感400字 篇1　　山东省汶上县白石镇中学韩春梅　　转眼间，《伤仲永》一课就学完了，学完这课，我的感受颇深。　　在文中，年仅5岁的方仲永就已经会题诗了，而且所题的诗还颇有蕴意。我不得不羡慕他这先天的*

伤仲永读后感400字（精选5篇）

**伤仲永读后感400字 篇1**

　　山东省汶上县白石镇中学韩春梅

　　转眼间，《伤仲永》一课就学完了，学完这课，我的感受颇深。

　　在文中，年仅5岁的方仲永就已经会题诗了，而且所题的诗还颇有蕴意。我不得不羡慕他这先天的能力，也使我不得不佩服他。然而，他的父亲却认为这样有钱可赚、有利可图。带着方仲永四处拜访同县的人，不让他学习孰不知，他这是在害他的儿子啊！由于他有那样一位父亲，即使是有先天的智慧，也不得不“泯然众人矣”。

　　方仲永最后才华消失，与普通人一样，也不能全怪他的父亲，他也有一定的责任。方仲永十二三岁时，就应该能认识到学习的重要性，并为此认真学习。然而，他并没有学，使他成为普通人有更近了一步。这么好天才就这样成为普通人，着实令人心痛呀!

　　现实生活中，也有“方仲永”这样的人，他只想着自己这么聪明，就不用学习了，可是，就算是伟人，不努力学习也不行啊！伟人也是通过后天的努力学习才成为伟人的呀!说到这儿，我不得不说一下我崇拜的偶像——童第周。童第周初中时，是班里有名的差学生，差不多每次考试都拿“第一名”，班里的同学都嘲笑他，这使他很自卑，使他在同学面前抬不起头来。于是，童第周决定让同学们刮目相看。他每天起早贪黑的学习，同学们在玩耍时，他更是如饥似渴的学习。真是功夫不负有心人，童第周的学习成绩像芝麻开花——节节高。班里的学生都对童第周刮目相看，由于童第周的学习成绩在班里是数一数二的，毋庸置疑，童第周顺利的考上了大学。

　　方仲永与童第周的事例向我们证实了这样一个道理：“神童和天才”,如果没有适当环境和不断的努力，就不能成才，甚至堕落为庸人。也使我更加懂得了：勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。

**伤仲永读后感400字 篇2**

　　这个学期，我学习了《伤仲永》这篇课文，通过王安石先生的思路，我深刻理解了“玉不琢，不盛器”的道理。这篇文章讲的是方仲永从小就有天赋，却被他父亲贪图眼前利益，而不去学习，最终成为普通人。

　　王安石先生讲述的这件事仅仅是对方仲永的怜悯吗？恐怕不是，里头还包含着对方仲永父子的谴责之意。仲永父亲为了自己的小利益而为社会损失了一个人才，“这值得吗？这对社会造成的危害，难道比自己的利益更无关紧要吗？”我们不禁扪心自问。其实不然，仲永就这样“葬身”在茫茫人海中。

　　设想一下，如果方仲永当初立场坚定地变“不使学”为“我要学”，那就是另一番景象了，人们就不是“伤仲永”而是“赞仲永”了……设想一下，如果方仲永的父亲能够让仲永继续使学，继续努力，那他说不定还是一位大诗人，能与王安石相提并论或是王安石的一位徒弟；设想一下，如果方仲永的邻居们不花钱来求他来自己家里作诗，也就不会让仲永的父亲贪钱到极点，以至于荒废了一个好人才，设想一下……

　　王安石先生写这篇文章也发表了对天才的看法。人们常说“成功的人，往往不是最聪明的，而是最勤奋的”。方仲永是天才，但即使是天才，也离不开后天的努力，否则早晚都会出现“江郎才尽”的那一天。古今中外的成功者，哪个是不经历勤奋的学习就得来成就，得到世人的赞扬和敬佩的呢？王献之“用尽三缸水，一点像羲之”，最终成为大书法家。法国文学家福楼拜的书房窗临塞纳河，因灯光彻夜通明，被船夫当作渔灯，这样的事情许多许多，像方仲永这样的事情也有不胜枚举。

　　是啊，成功得靠后天的努力！我会更加勤奋，成为方仲永的“相反数”。

**伤仲永读后感400字 篇3**

　　“天才是99%的勤奋和1%的天资”，这句话一点也没错，即使一个人的天赋卓越超群，如果了放弃学习，失去了受教育的机会，也终将堕为庸人，平平无奇。那如果是一个没有天资，但还是不受教育，不就连一般有才能的人也比不上吗?

　　这篇文章的主人公“仲永”五岁即不习而能写，不学而能“书诗四句”，继而“指物作诗立就”，惊动了一乡秀才。读到这里，我情不自禁地想：“真是天降英才，如果在遇到名师指点，必成大器!”可是有一个不争气的父亲，为了谋取利益，不让仲永学习，只会天天拉着儿子四处拜访别人，为他们作诗，结果呢，还不是把自己的孩子害的一事无成，最终成为了一个什么都不会的普通人。天资这样好的一个孩子，还是让父亲给耽误了前程，“神通”的光彩也消失了。

　　读完这篇文章，我相信有许多人会与我一样叹惜道：“十二三岁则”江郎才尽“，”泯然众人矣!“我们不能不为仲永感到惋惜，仲永由”神童“变成无声无息的”普通人“。由此可知，一个人后天要受到的教育是多么的重要，不论天资多好，不接受后天的教育，终究是不行的。

　　这篇文章说明了人的天资与后天成才的关系，不论科学与艺术，不论是谁，只要付出艰辛的努力，都能取得伟大的成就。

　　青少年时期是学习的最好时机，我们要抓紧时间，学习更多的知识，千万不能”老大徒伤悲“。

**伤仲永读后感400字 篇4**

　　今天我读了一个故事，叫做《伤仲永》。

　　这个故事讲的是有一个叫做方仲永的小孩，从小天资聪慧，五岁那年便作了四句诗。面对这样一个聪明的“神童”，他的父亲却并没有让他学习，而是拉着仲永拜访乡亲，写诗赚钱，结果使仲永成为了一个平庸的人的故事。王安石为此感到很惋惜，于是写下了《伤仲永》。

　　这篇文章对我有很大的启发。我认为， 仲永最终成为了普通人，是因为他没有受到后天教育，他的父亲为了赚钱而耽误了仲永的学习。有一句古话说：“学无止境”，一个再聪明的人，也不可能天生就掌握所有的知识，如果不去学习，最终必定会成为一个平庸的人。学如逆水行舟，不进则退，仲永身边的其他人，可能只是平凡的人，通过努力的学习，也是能和仲永一样的。而仲永不去学习，即使不失去年幼时的才华，也会被身边的人追上，成为一个平庸的人。 我们就像仲永一样，天生比较聪明，比其他的同龄孩子稍微强一些，来到素质班后也可以有很好的学习环境，但如果我们有好的条件，学习机会又把握在自己手里，却不去学习，或者不认真学习，那么我们就会被身边的其他同学所追赶、所超越，成为一个平庸的人了。我们有像仲永一样的才智，这是一件喜事，但如果我们成为了第二个仲永，那就是一桩“悲剧”了

**伤仲永读后感400字 篇5**

　　转眼间，《伤仲永》一课就学完了，学完这课，我的感受颇深。

　　在文中，年仅5岁的方仲永就已经会题诗了，而且所题的诗还颇有蕴意。我不得不羡慕他这先天的能力，也使我不得不佩服他。然而，他的父亲却认为这样有钱可赚、有利可图。带着方仲永四处拜访同县的人，不让他学习孰不知，他这是在害他的儿子啊！由于他有那样一位父亲，即使是有先天的智慧，也不得不“泯然众人矣”。

　　方仲永最后才华消失，与普通人一样，也不能全怪他的父亲，他也有一定的责任。方仲永十二三岁时，就应该能认识到学习的重要性，并为此认真学习。然而，他并没有学，使他成为普通人有更近了一步。这么好天才就这样成为普通人，着实令人心痛呀！

　　现实生活中，也有“方仲永”这样的人，他只想着自己这么聪明，就不用学习了，可是，就算是伟人，不努力学习也不行啊！伟人也是通过后天的努力学习才成为伟人的呀！说到这儿，我不得不说一下我崇拜的偶像——童第周。童第周初中时，是班里有名的差学生，差不多每次考试都拿“第一名”，班里的同学都嘲笑他，这使他很自卑，使他在同学面前抬不起头来。于是，童第周决定让同学们刮目相看。他每天起早贪黑的学习，同学们在玩耍时，他更是如饥似渴的学习。真是功夫不负有心人，童第周的学习成绩像芝麻开花——节节高。班里的学生都对童第周刮目相看，由于童第周的学习成绩在班里是数一数二的，毋庸置疑，童第周顺利的考上了大学。

　　方仲永与童第周的事例向我们证实了这样一个道理：“神童和天才”，如果没有适当环境和不断的努力，就不能成才，甚至堕落为庸人。也使我更加懂得了：勤能补拙是良训，一分辛苦一分才。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找