# 西游记读后感150字

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-01-19

*西游记读后感150字（精选33篇）西游记读后感150字 篇1　　我读了《西游记》这本书，非常喜欢这个故事。这个故事讲的是孙悟空,沙僧，猪八戒，保护师父唐僧去西天取经。一路上，他们打败了很多妖魔鬼怪，又战胜了种种艰难险阻，最终到达西天取得真经*

西游记读后感150字（精选33篇）

**西游记读后感150字 篇1**

　　我读了《西游记》这本书，非常喜欢这个故事。这个故事讲的是孙悟空,沙僧，猪八戒，保护师父唐僧去西天取经。一路上，他们打败了很多妖魔鬼怪，又战胜了种种艰难险阻，最终到达西天取得真经。

　　我最喜欢的人物是孙悟空，因为他非常机智勇敢，武艺高强，对师父忠心耿耿。师父每次被妖魔鬼怪抓住的时候，他都会想尽一切办法救师父。我讨厌猪八戒，因为他懒惰，还贪吃，没有救师父的高强本领。

　　我要学习唐僧，不怕困难，不畏艰险为了达到目的，坚持不懈，顽强拼搏的精神。

**西游记读后感150字 篇2**

　　今天，我读了《西游记》第十九回。在这一回中，“男二号”——猪八戒终于也皈依佛门，成了唐僧的弟子，悟空的师弟。唐僧又多了一个“贴身保镖”。但是，猪八戒的降服经历却不像悟空——帖子一揭，完事。降服猪八戒主要还是靠悟空和多年前就料到此事的观世音菩萨。我猜，结尾的“水怪前头遇”就应该是\"男三号\"沙僧了吧！唐僧的西行队伍眼看要集齐了，好期待啊！

**西游记读后感150字 篇3**

　　《西游记》中最迷人的人物当属孙悟空，这个神通广大的猴子上天入地，独来独往，是那么的率性而为，至情至性和无拘无束，代表了人类精神中最自由和顽皮的部分，也成为了无数人理想的象征和寄托。西行路上的九九八十一难以及一路上的神奇怪异，动人心魄的神魔冲突，以反映取经过程中遭受的磨难和极致的艰辛。“真经”已成了“成功”和“目标”的象征。人们关注着“八十一难”的过程，是因为这一系列的磨折与“历经磨难，终成正果”的中国式心灵开始了共同的脉动。

**西游记读后感150字 篇4**

　　胡天柱：《西游记》里的师徒分别有三人，这三人是就是唐三藏、孙悟空、猪八戒　、沙和尚…我开始介绍吧。

　　孙悟空它法力高强有着惊天地　泣鬼神的本领。猪八戒好吃懒做而且好色所以经常被孙悟空欺负。沙和尚它憨厚老实，累不像它的师二兄一样好吃懒做它还经常帮师傅的忙。

　　我感觉这本书很好，文中的故事写得很精彩，在取经路上他们师徒克服一次又一次的困难，直到最后取得真经。不知到你们呢？

**西游记读后感150字 篇5**

　　《西游记》讲述的是齐天大神孙悟空不平凡的出生、在花果山水帘洞的生活以及后来与师父唐三藏、师兄弟猪八戒、沙悟净前往西天取经的艰辛历程。

　　《西游记》不愧为中国四大名著之一，内容丰富，情节精彩，寓意深刻。特别是每一个章节都有各不相同的经历和冒险，故事曲折，引人入胜，让我不由自主地一页一页读下去。

　　通过阅读《西游记》，我明白了学习和工作就如同西天取经一样，必须要吃苦，要勤奋, 要勇于克服一切困难。在我们现实生活中，有的人像猪八戒，好吃懒做;有的人像沙僧，踏踏实实;有的人像孙悟空，顽皮机智。在学习和工作中，如果我们每人都像沙僧那样，踏实执着，任劳任怨，就一定会取得成功。

**西游记读后感150字 篇6**

　　在暑假里，我读了四大名著的《西游记》。这本书主要讲述了唐僧、孙悟空、白龙马、猪八戒、沙僧，师徒四人去西天取经的故事。

　　我觉得唐僧是一个非常善良、博爱、坚定的人。他虽然一次次被妖怪抓走，但他没有放弃。猪八戒是一下可爱、贪吃、也很乐于助人的我。沙僧是老实、勤劳、不怕辛苦。孙悟空是我最喜欢的角色，他机智、勇敢、而且神通广大，有一双火眼金晶，还会七十二变。最让我记忆深刻的就是孙悟空三打白骨精。这一次唐僧和孙悟空产生了矛盾，唐僧把孙司空赶走了，最后，孙悟空还是放心不下师傅，去找唐僧。他知道唐僧被白骨精抓走了，就奋不顾身的把唐僧救了回来。

　　这本书告诉我们，做任何事都要团结一致、勇往直前，不能半途而废……

**西游记读后感150字 篇7**

　　我读了西游记。是吴承恩写的：“吴承恩(1520xx年-1582年)，字汝忠，号淮海浪士，又号射阳山人。淮安府山阳县(今江苏省淮安市淮安区)人。中国明代杰出的小说家，是中国古典四大名著之一《西游记》的作者。”因为西游记是四大名著里面的，所以我要读它。西游记主要讲的是沙和尚，孙悟空，猪八戒，唐僧去西天取经，一路上经历各种困难，他们化险为夷，去西天取到真经，返回大唐，并阅读真经。

　　在西游记里边，我最喜欢孙悟空。因为孙悟空本领高强，感恩，尽责任，遇到他解决不了的事，他虚心请教菩萨和各种高人。所以我喜欢孙悟空。

　　西游记这本书告诉我们做什么事要坚持，所以我喜欢看西游记。

**西游记读后感150字 篇8**

　　这真是一本好书啊!比动画片好看多了，我非常喜欢它，我把它专门放在我最喜欢的书架上。

　　我会一直把它保护好，有空我还会经常来翻阅它!

**西游记读后感150字 篇9**

　　《西游记》出自吴承恩大师笔下，是中国四大名著之一。

　　这本书讲述了神通广大的孙悟空，贪吃的猪八戒，一心向佛的唐僧，老实人沙和尚和白龙马历经九九八十一难，前往西天取经之事。在他们师徒之中，令我印象最深的不是孙悟空，而是唐僧。

　　唐僧是东土大唐人氏，也是金蝉子转世，十世修行的好人，自幼出家，一点元阳未泄。他既没有孙悟空他们那降妖除魔的本领，也没有白龙马的脚力，但他却是这个团队的领导者，因为唐僧只想取经，无论有多少妖魔鬼怪，被抓了多少次，都不会放弃，因为在唐僧的字典里，没有放弃两个字！这种不屈不饶的精神十分值得我们学习。

　　当然，唐僧也不是十全十美的，他也犯过许多错：驱赶过孙悟空；不止一次被妖怪给骗了；没有听孙悟空的话，救了妖怪变的人等等。不过事后，他总会真诚的对孙悟空等人说一声“对不起”。

　　吴承恩大师用《西游记》告诉我们团队合作的重要性，同时也告诉我们遇到困难不要放弃，一定要坚持。

**西游记读后感150字 篇10**

　　今天，我读了《西游记》第二十七回。这一回中，唐僧赶走了孙悟空。俗话说：术业有专攻。唐僧只懂念经，钻研佛法，那就念他的经去。他不懂降妖伏魔之道，就应该把此类事件放权交给最擅长，精通于降妖伏魔的悟空全权去干。他却还要一味干预悟空，难怪总会被妖怪抓走。

**西游记读后感150字 篇11**

　　《西游记》是我国四大古典名著之一。读后，使我受益匪浅。

　　主要讲述了唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧师徒四人历尽艰辛从东土大唐一直到西天拜佛求经过的故事。

　　唐僧的心地善良;孙悟空的机智勇敢，不屈不挠;猪八戒的好吃懒做和沙僧忠厚老实的性格。读完这本书，我被唐僧师徒四人勇往直前，不被困难吓倒的精神深深地感动了。

　　我们的人生就像《西游记》中描写的那样，每走一步，都可能出现困难。学习，我就要学习孙悟空那不屈不挠的精神;而在生活中要像唐僧、沙僧那样忠厚老实、心地善良;但有时，也要学学猪八戒的“懒”，忙里偷闲，给自己一点休闲的空间，使自己得到全面的发展。

　　我相信，只要我们不怕苦、不怕累，什么事都能成功!

**西游记读后感150字 篇12**

　　我化了整整一个星期的时间看完了这本书，西游记是四大名著之一。

　　书里面讲了唐僧带着三个徒弟去西天取经的故事。

　　唐僧是个心地善良的人，他的脸上始终挂着一种宽厚、慈祥的微笑，每个人和妖怪都想接近他。

　　大徒弟孙悟空本事可大了，可以斩妖除魔，两只火眼睛睛溜溜的转，真像一只顽皮的猴子。

　　猪八戒是二徒弟，长着两只大耳朵，长长的嘴巴，天生好吃懒做，真像一头懒猪。

　　三徒弟叫沙僧，他每天挑着担，他是一个勤勤恳恳的人，每天任劳任怨，真是一个好人。

　　师徒四人经历了九九八十一难，终于取得了真经。

　　这个故事告诉我们做事情一定要认认真真、持之以恒才能取得好的成绩。

**西游记读后感150字 篇13**

　　春节前的一天，我和爸爸来到新华书店，里面有好多好多的书。我来到少儿书架前，翻看自己喜欢的少儿图书。

　　过了一会儿，爸爸帮我选了一本《西游记》，看了介绍，我请爸爸帮我买了一本。

**西游记读后感150字 篇14**

　　《西游记》这本书是四大名著之一。在我上学前班时候妈妈给我买了《西游记》的光盘看了。现在我二年级了，老师让我们看《西游记》书。我通过反复阅读，使我对唐僧师徒更加了解一些。唐僧一心向佛，孙悟空威风凛凛，聪明.智慧，猪八戒贪吃，懒惰，沙和尚，忠诚.老实，因取经，师徒四人经历了九九八十一难。

　　唐僧不能分辨好坏，不识妖魔，常把火眼金睛的孙悟空误会，使孙悟空伤心不已！在经历了磨难后，唐僧才真正的知道孙悟空是真心帮助自己去取真经的。

　　我特别喜欢孙悟空，因为他能七十二变，神通广大，做事坚强.果断.不服输的性格，让我常常把自己想象成孙悟空。孙悟空是我学习的榜样！让我也记住做事要有不放弃的精神，要做坚强.勇敢.智慧的人！

**西游记读后感150字 篇15**

　　《西游记》讲了，唐僧和孙悟空，猪八戒，沙和尚，去西天取真经的过程，由于里面的人物很多，所以虽然读完了，但是我有些记不清，里面只知道里面有很多怪物想吃唐僧肉。而孙悟空，那就是见鬼杀鬼，保护唐僧，他们遇上怪物总能化险为夷。

　　我最喜欢的一篇主要是讲了一个道士请他们喝茶。悟空看见自己的是红枣，道士的是黑枣，就没有喝，但是他看见八戒沙僧他们喝了，他们喝了之后直接晕倒了，悟空发火了，举棒就打，道士脱下衣服，露出一千只眼睛，每只眼睛都在发光。把孙悟空的眼睛给刺瞎了，但是孙悟空并没有放弃救师父，他找到了一个菩萨，那个菩萨帮他收服了这个道士。原来这个道士是一只蜈蚣精，难怪他有一千只眼睛，不过最终他们打败了妖怪，又往西天取经去了。

　　让我想到遇到困难并不可怕，一定要去想办法，办法总比困难多，一定会找到解决方法的。

**西游记读后感150字 篇16**

　　暑假里我又重看了《西游记》，这本书的作者是明朝的吴承恩，讲的是唐僧师徒四人去西天取经的故事。

　　书中的人物我最喜欢的是齐天大圣孙悟空。孙悟空是唐僧最大的徒弟，他神通广大，拥有七十二种变化，从不向困难低头，一直勇往直前，一路帮师傅降妖除魔，师傅被妖怪抓走了，他靠自己或者寻求外援营救师傅，他不屈不饶，坚韧不拔的意志是我学习的榜样。其中我最喜欢第十五章：三打白骨精。狡猾的白骨精用了三计都未能将孙悟空打败，当唐僧因为误会而念紧箍咒的时候，白骨精却在暗喜。

　　看了《西游记》这本书，真是让我受益匪浅，就是做任何事都要毅力和排除万难的决心，更要有团结的精神。

**西游记读后感150字 篇17**

　　相信大家一定在很小的时候就读过《西游记》吧!我也在小时候开始读了，一直读到现在，今后还将继续读下去，因为随着年龄的增长，阅历的增加，每次读后都有新的收获。

　　在上幼儿班时，我就开始读《西游记》了，因为书中的图画深深地吸引着，所以我才会那么喜欢看，其实根本不懂其中深奥的道理。

　　在我上一年级的时候是故事里面的人物吸引了我，给我印象最深的是孙悟空。一提到孙悟空大家就想到：高超的武艺和为民除害的精神。没错，他就是为民除害的英雄，他一心保护师傅去西天取经，一路千辛万苦，他们没有被困难吓退，而是勇敢前进，永不后退。

　　最近，我又读了《西游记》，它使我明白了一个道理：集体的力量是强大的，不管今后遇到多大困难，只要发挥集体的力量，就一定能够解决。

**西游记读后感150字 篇18**

　　《西游记》里有很多很多本领高强的、生动有趣的人物。

　　读了《西游记》这本书，我受益无穷，我们一定要像孙悟空那样机智勇敢，也要像唐僧那样善良友好又大方。

**西游记读后感150字 篇19**

　　“世界之大，无奇不有。一本书深受中国几代人，十几代广大青少年的亲眯。”这就是中国最杰出的长篇神魔小说——《西游记》。

　　听了爸爸的话，我心生好奇，心想，这本书真有这么大的魅力吗?我带着好奇的心情读完了这本书。果真想爸爸说的那样。我一开始读，越读越上瘾，连饭都忘了吃。

　　我读完这本书从孙吾空的“大闹天空”看出他的英勇无比。从他的“三打白骨精”可以看出他的忠心护主，有勇有谋。而有时候可以看出猪八戒懒动无比，还贪吃，险些断了自己的性命。读完了这本书，我感受到了做人一定要像孙悟空那样有智慧，有勇有谋。不能像猪八戒那样贪一时之利，却没有仔细思考问题，盲目地接受别人所给的好处。

　　在现实生活的社会中，我们更不能像猪八戒那样。有可能是别人设的圈套等你往里钻，所以在遇到问题时我们一定要进行三思而后行!

　　我相信你一定读了很多书，那就把你读后感写下来吧!

**西游记读后感150字 篇20**

　　书，是蜡烛，它可以照亮我们的前程;书，是朋友，它可以在你孤独的时候让你开心;书，是知识的海洋，它可以使你满腹经纶。同学们，你们一定有自己喜欢的书吧，今天，我就向你们说说我最喜欢的书。

　　《西游记》是四大名著之一，每当翻开这本书，我的心情总会不一样。不错，我最喜欢的书正是《西游记》。这本书的作者是明代的小说家——吴承恩。吴承恩自幼聪明过人，但他科考不利，至中年才补上“岁贡生”，后流寓南京，长期靠卖文补贴家用。晚年出任长兴县函，由于看不惯官场的黑暗，不久愤而辞官，贫老以终。

　　这本书主要写了唐僧受唐王委托，观音菩萨指点，到西方去取真经，一路上唐僧收了三个文武双全的徒弟，分别是大徒弟孙悟空，二徒弟猪八戒，三徒弟沙僧。师徒四人经历了久久八十一难，最后取得了真经，休成了正果的故事。

　　这本书展现了精彩的情节，奇特的想象，如果大家感兴趣，可以看看哦。

**西游记读后感150字 篇21**

　　《西游记》是中国文学史上的一颗明珠。它是一部神话小说，讲述的是唐僧、孙悟空、猪八戒和沙和尚经历九九八十一难，最后，终于得到了真经。

　　《西游记》这本书是我国四大名著之一，难得的一本好书，大家有时间就看一看吧!

**西游记读后感150字 篇22**

　　《西游记》是我国四大名著之一，它讲的是孙悟空在花果山出生，因为大闹天宫被如来佛祖压在五行山下；后来，唐僧去西天取经，它便护送唐僧去西天取经，它们师徒一路降妖除魔的故事。

　　降妖除魔的故事有：三打白骨精、琵琶洞斩女妖、大战红孩儿等等。书中讲的是师徒四人经历千辛万苦终于到达西天，取回真经，修成正果。

　　我觉得这本书非常好看。我最喜欢看孙悟空降妖除魔那一部分。有的时候唐僧说悟空行凶，我觉得是唐僧的错。孙悟空并不坏，只是它大闹天宫时我觉得它有点过份了，其它的没什么了。这就是我对这书的读后感。

**西游记读后感150字 篇23**

　　今天，我读了《西游记》第二十一回。在这一章中，悟空遇到了他西行路上的第一个对手——黄风怪。黄风怪用一股风沙吹迷了悟空的眼睛，击败了悟空。不得已，悟空只得去找灵吉菩萨来降服黄风怪。当然，有“外援”出手悟空自然轻轻松松收服了妖怪。我感到很奇怪，既然每次有妖怪都会有天神来相助，然后毫不费力的收服连悟空都收不了的妖怪，那屋空点年时怎么大闹天宫的？如此看来，有那么多比悟空上神，却让悟空杀上了三十三重天庭，这不是笑话吗？

**西游记读后感150字 篇24**

　　从小妈妈就给我讲《西游记》的故事。《西游记》这本书我已看过多遍，然而每遍我都读得兴致勃勃，津津有味。为什么呢?因为是一本非常好的书，非常有教育意义故事讲的是师徒四人西天取经的事孙悟空忠心耿耿保护师傅，一路降妖除怪，在三打白骨精中孙悟空三次谗言赶走了大师兄孙悟空。

　　猪八戒三打白骨精那段中显得贪吃、贪睡还错怪大师兄孙悟空。我觉得这种看法是错误的，猪八戒是肉眼，看不出事非真相。而错认为大师兄孙悟空非常不满。

　　沙和尚为人老实厚道一路上任劳任怨，从没有一句怨言，做事认真，保护师傅唐僧一心不二，是大师兄孙悟空的好帮手。

　　唐僧是一个肉眼凡胎的人，不分事非真相老是听猪八戒的阐言错怪大师兄孙悟空。

　　今后我要做像大师兄孙悟空那样忠心耿耿的人，还要做像沙和尚那样老实厚道，任劳任怨、做事认真的人，不做猪八戒那样贪吃、贪睡、不分事非真相的人。不做唐僧那样总听信别人谗言，错怪好人的人。

**西游记读后感150字 篇25**

　　读了《西游记》我深有感触，文中曲折的情节和唐僧师徒的离奇经历给我留下了深刻的印象。

　　本书作者吴承恩的《西游记》以唐僧取经的故事为线索，原著一百八十回。前七回见了孙悟空出世、大闹天宫、被如来佛压住。从八回到第十二回，主要讲述了唐僧玄奘出世。其余张都讲的是悟空降妖除魔历经九九八十一难的故事。《西游记》塑造了四个鲜明的人物形象：唐僧、孙悟空、猪八戒、沙僧。这四个人物形象各有特点，性格各不相同，恰好形成了鲜明的对比，其中我最喜欢的是孙悟空，因为他神通广大、一路保护唐僧成功地取得了真经，但是总被唐僧连连误会。他就成了我心目中的英雄。而且在他身上还有一种叛逆心理，以及他敢于和强大势力做斗争的勇敢的精神令我十分欣赏。

　　书中写唐僧师徒我想到了他们的执着、不畏艰险、锲而不舍的精神。这着实是一种值得我们学习的精神。也希望我的学习能天天向上早日取得真经哦。

**西游记读后感150字 篇26**

　　每个人都有自己喜欢的书，我最喜欢的书是西游记，可以让我明白许多道理，人物有：孙悟空、猪八戒、唐僧丶沙和尚。我喜欢的是孙悟空一＿齐天大圣，原因是它的功劳最大，每次都它打妖怪，它有七十二变神通广大，火眼金睛。七十二变：能变成椅子、蚊子、人、房子？许多东西都变；火眼金睛：眼睛一扫就能辨别是人是妖。然而它在被师父错怪的时候虽然很委屈，但它还是一心一意想保护师父，并没有生气，我被它的坚持不懈的精神所感动。

　　取经完后孙悟空被封被为斗战胜佛；猪八戒被为净坛使者；唐僧被封为旃檀功德佛；沙和尚被封为金身罗汉；白龙马被封为八部天龙。这些稀奇古怪的名字，赞叹不已。

**西游记读后感150字 篇27**

　　心地善良的唐僧，机灵仗义的孙悟空，肥肥胖胖的猪八戒，憨厚老实的沙僧，他们谱写了一部经典的游记——《西游记》。

　　可怜的唐僧总是被妖怪抓，妖怪总要等些亲戚一起来吃，结果总是被孙悟空一棒打回原型。八戒和沙僧总想救师父，却总是帮倒忙，等着孙悟空来降妖伏魔。

　　在这些人物里，我最佩服唐僧。他一次次的被妖怪抓去却还是一心一意的去西天取经，什么也打不垮他。

　　在这些故事里，让我印象最深的是三打白骨精。唐僧就是善良，第一次阻挠了孙悟空打白骨精，第二次又听信八戒谗言念起了紧箍咒，第三次又将孙悟空赶走。唉，可怜的孙悟空啊。好心当成了驴肝肺。

　　我认为，西游记老少皆宜，情景跌宕起伏。是一部很好的文学作品。我现在推荐给大家。

**西游记读后感150字 篇28**

　　《西游记读后感》

　　在暑假里我读了西游记这本书。

　　在我读了四回，大圣除魔高老庄，黄风岭上斗风魔，这篇故事，非常有趣呢，我还做到了嫦娥的传说，西游记还有这样一句名言。西游记是一部寓有反抗封建统治的神话作品。吴承恩本善于滑稽化讲的妖怪喜怒哀乐都近于人情，所以人人都爱看——鲁迅

　　所以我建议让大家也来读这本书。

**西游记读后感150字 篇29**

　　在这个假期里，我读了很多书。但我最喜欢的还是《西游记》这本书。

　　这本书主要讲了师徒四人去西天取经的故事。大徒弟孙悟空，一路除恶扬善，降妖除魔。他机智，勇敢、聪明。不管遇到什么困难都想办法化解。二徒弟猪八戒，虽然爱占小便宜，好吃懒做。但是遇到妖精保护师傅，绝不贪生怕死。三徒弟沙僧，老实、能吃苦耐劳，一心保护师傅去取经。师傅唐僧，善良有一颗慈悲的心，不管遇到什么诱惑和困难都不动摇，一心一意去取经。师徒四人经过团结的努力最终取得真经。 读了这本书，让我明白了做什么事往往不能一帆风顺。总会遇到挫折和困难，但必须要有一颗执着的心，不断努力奋斗。只有这样才能获得成功。

**西游记读后感150字 篇30**

　　本文我最喜欢的人物是孙悟空，虽说他很调皮又顽固，可是，他去学艺的师父夸他勤学苦练，把八九七十二变都学会了。

　　他也是这本书的主人公，在这取经的路上，孙悟空降妖除魔，立了大功。如果，没有孙悟空，唐僧就无法顺利取到真经。

**西游记读后感150字 篇31**

　　《西游记》这本书是四大名著之一。

　　今年寒假妈妈给我买了《西游记》。我通过反复阅读，对唐僧师徒有了更多一些了解。唐僧一心向佛，孙悟空威风凛凛，聪明。智慧，猪八戒贪吃，懒惰，沙和尚，忠诚。老实，因取经，师徒四人经历了九九八十一难。能分辨好坏，不识妖魔，常把火眼金睛的孙悟空误会，使孙悟空伤心不已！在经历了磨难后，唐僧才真正的知道孙悟空是真心帮助自己去取真经的。

　　我特别喜欢孙悟空，因为他能七十二变，神通广大，做事坚强。果断。不服输的性格，让我常常把自己想象成孙悟空。孙悟空是我学习的榜样！让我也记住做事要有不放弃的精神，要做坚强。勇敢。智慧的人！

**西游记读后感150字 篇32**

　　今天，我读了《西游记》第一回。我对吴承恩丰富的想象力非常佩服。在哪个信息不灵通，科技不发达的情况下，吴承恩能依靠自己的想象力和一些民间传说，把《西游记》写得如此精彩，也真令人佩服。第一章写了孙悟空的出世及称王，带领群猴独霸一方的情节。写出了孙悟空的性格：桀骜不驯，也为下文许多故事做好了铺垫，总起了全书。

**西游记读后感150字 篇33**

　　话说唐僧师徒四人，取完真经以后，真经半路上又被妖怪给抢了，唐僧也被妖怪给捉走了。于是孙悟空大发雷霆，要找土地公公问是谁劫走了他的师傅，土地公公说，他也不知到是谁劫走了他的师父。孙悟空非常疑惑竟然还有你不知道的事，说完土地公公就地底下了。于是孙悟空就上天找玉帝来帮忙，玉帝说他们把你的师傅藏在金兰山浮云洞里面。

　　孙悟空知道地方以后就来到了门前，说，你们这群犊子，敢抢老子的师傅，是不是要让老孙的金箍棒给你们挠挠痒痒。这时从门洞里走出来一群小狗，孙悟空笑着说，就凭你们这些畜生也配枪老子的师傅，是不是傻。这时从洞口出来一个大狗，它的毛是红色的，孙悟空说，你不去给以主人看门上这干嘛!你这个弼马温要死呀只听汪汪孙悟空得头就疼列害，孙悟空招架不住，就飞走了。孙悟空想，这只狗肯定是天上的狗。于是孙悟空上天一查，原来他是哮天犬的媳妇儿。于是二郎神就带着哮天犬把它给收了。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找