# 《骆驼祥子》的读后感400字

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-01-22

*《骆驼祥子》的读后感400字（通用28篇）《骆驼祥子》的读后感400字 篇1　　今年我再次读起了《骆驼祥子》，我觉得对这本书的了解更深了。《骆驼祥子》讲述的是旧中国北平城里一个人力车夫祥子的悲剧故事。　　祥子孤身一人从乡下来到北平当人力车夫*

《骆驼祥子》的读后感400字（通用28篇）

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇1**

　　今年我再次读起了《骆驼祥子》，我觉得对这本书的了解更深了。《骆驼祥子》讲述的是旧中国北平城里一个人力车夫祥子的悲剧故事。

　　祥子孤身一人从乡下来到北平当人力车夫，他怀着买车的信念，拼命的赚钱。苦干三年，终于凑足一百块钱，买了辆新车。可是不到半年，他的爱车被抢。于是他又拼命拉车，攒钱准备买新车，但辛苦攒的钱却被人搜去，当他又一次拉上自己的车，那是以自己的婚姻为代价的。后又因为老婆搬丧事卖了车。最后他又失去了喜爱的小福子，再也无法鼓起生活的勇气，堕落成为社会垃圾。

　　想起以前第一次读的时候，我似乎对这本书的了解更深了。第一次我看完了我很不理解祥子，为什么他要放弃希望呢？会什么不继续奋斗呢？如果他继续奋斗下去，终有一天他会拥有一辆属于自己的车啊！于是我把书掉到角落里去了。直到前些天整理房间时偶然发现了这本书，便再次拿起这本书来读。

　　重新再读这本书，我却发现原来我以前的想法是那么的单纯。但现在我想那是对生来困苦的人们这实在是不容易，他们活着就是为了要拼命换一口饭吃，温饱就是他们的理想，就算祥子没有放弃，但到头来不都一样，只会落得相同下场！

　　对于以前那个时代，我们更应感谢现在的社会，作为青少年，有书读，而且到处都有人维护着，鼓励着。所以我们不能辜负新中国对我们的期望。至少，我们要学习骆驼祥子奋发向上的精神。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇2**

　　读完《骆驼祥子》这本书，我又认识了一个鲜活的人物——祥子。他的一生是悲惨的，他曾经有理想，但在那个年代，社会让他不能拥有自己的理想。

　　从祥子身上，我看到了他的辛酸。当祥子失支了在农村的住所和田地后，便来到了北平城靠拉车生活，他认为拉车是能挣钱的活儿，便认定这行干了下去。终于他苦干了三年，买了自己的车，但不幸的是几个大兵把自己的车抢走了。当他再次准备攒钱买车时，钱又被人敲诈走了，当他和虎妞结婚后，虎妞帮他买了自己的车，可是虎妞死于难产，无奈又卖了车，办了丧事。最后得知自己喜爱的女人小福子死了，祥子受到了巨大的打击。于是，他痛恨劳作，痛恨社会，从此吃喝嫖赌，变成了社会的垃圾。

　　我也从祥子身上看到了他曾经有过的希望理想。他想靠拉车挣钱，有自己的车，娶一个自己心爱的女人，过着幸福的生活。即使在他失去自己的第一辆车后，他没有因此放弃，而是卖掉偶得的三匹骆驼，继续攒钱，在多次受挫后，他也没有退缩，直到去找小福子前他依然充满着希望。

　　在祥子身上，我也看到过他曾有过的要强，善良。他拉车从来不肯比别人慢，每天也总是一定要挣够钱，每天总想着比别人多跑几趟，他不愿让虎妞养活，也不想去继承刘四的车厂。他也曾经给祖孙俩买过包子。

　　但是，祥子最后变得堕落，这是那个时代造成的，时代混乱使人们都变得麻木不仁，自甘堕落。因为在那个社会，人们想靠着健壮身体和勤奋的劳作是不可能得到成功的。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇3**

　　我读过很多书，看过很多篇文章，但读这种反映旧社会的小说还真是不多，所以这本《骆驼祥子》给我的感触很深。

　　这本书讲述了一个旧中国的北京城里人力车夫祥子的悲惨故事。祥子来自农村，他的性格如同骆驼一般。来到北京以后，他选择了拉洋车。他最大的梦想就是拥有一辆自己的车，以免受车厂老板盘剥。他的希望一次又一次破灭，他与命运的抗争最终以失败而告终，也未能拥有一辆一直属于自己的车。经历了三起三落，祥子失去了生活的信心。最后，祥子变成了一个麻木、潦倒、狡猾、好占便宜、吃喝嫖赌、自暴自弃的行尸走肉。

　　在那个社会，人们重视名利金钱，不让老实人好过，这就是黑暗的社会。

　　这部小说表达了作者对劳动人民的深切同情，批判了自私狭隘的个人主义，也写出了在那个社会，个人奋斗改变境遇是不可能的。

　　《骆驼祥子》这本书是我最喜欢的一本书，它表现了人性的丑恶，也让我认识到了人性的丑恶，也让我认识到了那个旧社会。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇4**

　　最近，我读了老舍的名着——《骆驼祥子》，从而令我感触良多。

　　小说通过一个旧人力车夫的辛酸故事，描绘了旧社会如何把一个正直、好强、善良、自食其力的洋车夫从肉体到灵魂加以毁灭的过程。祥子老实、健壮、纯朴，对生活有骆驼般的积极和坚韧精神，他的唯一愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动者。后来，经过3年的省吃俭用，他用自己的血汗钱换来了一辆车，但没过多久，却被大兵抢走。第二次他又攒够了钱，却又被那可恶的孙侦探给怍了去。第三次，他娶了虎妞，还用虎妞的钱买了车子，本来日子过得已经很不错了，可是虎妞却难产死了，祥子伤心欲绝，没法了，只好把车子卖了来安葬虎妞。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，它丧失了对于生活的任何乞求和信心，从上进好强而沦为自甘堕落。他成了一个麻木、潦倒、狡猾、好占便宜、吃喝嫖赌的行尸走肉。

　　这本书让我认识到旧社会是多么的黑暗，多么令人畏惧，竟然有把人变成鬼的罪行。祥子仅仅是北京一个普通得不能再普通，平凡得不能再平凡的人力车夫，在社会上是不显眼的，但命运还是不能放过他，折磨好强的他，毁了他的梦想，后来沦为自甘堕落的人。悲剧总是令人毛骨悚然，胆战心惊。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇5**

　　环境造就一切，即使你能吃得苦中苦。可是在乌烟瘴气的环境中，你又几时能出头呢？

　　祥子，一个从乡下来到城里，只为图个幸福生活，可是他怎能想到，这是他一生的噩梦。

　　他走遍四方，在城中求职，终于用他的全部积蓄买了一辆洋车，可是没过多久。军阀的乱兵抢走了他的车。全部的心血霎时间化为乌有，谁又能忍？可祥子忍了。接着，恶劣环境中出生的侦探诈走了祥子的所有财产，主人为躲避侦探追踪使他丢失了稳定的工作。在这种环境中，祥子受了一个又一个的打击，他仍以坚强的毅力忍了下来。这点几人又能做到？这着实令人佩服。

　　祥子与虎妞成亲，虎妞又为祥子重新买了一辆车。但不久后，虎妞难产而死后，他不得不把车卖了来为虎妞办丧事。他买车的愿望就此破灭，当他得知心爱的小福子上吊自杀，吹熄了他心中最后一朵生命的火花。那令人厌恶的环境使祥子从一个忠厚老实的小伙子变成一个“刺头”，这不禁使人惊叹。

　　祥子善良，不图黄老爷六十四辆车，不听虎妞的话去做小买卖，他的心中永远只有一个信念：有车就有幸福，可是环境并没对祥子仁慈，在这种环境下，祥子变成了地痞流氓。

　　祥子不抽烟，不喝酒，沾不上一点恶习，可老天并没有对他有半点儿怜悯。无数的打击、挫折，终于使这个“铁打的”年轻人的“铁打的”精神破碎，使正直的祥子变成吃喝嫖赌，为了金钱与利益出卖朋友的行尸走肉！然而，这不怪祥子，只是那乌烟瘴气的环境污染了他的心。

　　或许在一个不公平、乌云满天的环境下，我们要学习祥子“吃得苦中苦”的精神，即使不能成为“人上人”，但只要奋斗过了，便能问心无愧了。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇6**

　　假期里，我阅读了名着《骆驼祥子》，它讲述了一个车夫祥子的遭遇，初看这本书，我还有些纳闷，明明叫祥子，为什么要加上骆驼这个姓呢？后来，我明白了，原来骆驼只是外号，因为祥子和骆驼有着一段故事，后来人们就给祥子起了这个名字。

　　这本书反映了旧社会贫苦人民的劳作生活，比如祥子，一个为了自己理想而奋斗的车夫，却屡次受到沉重的打击，三起三落的买车遭遇，使得祥子陷入了绝望，我很同情祥子，另外在感情上，祥子也失去了主动权，人和厂老板刘四爷的女儿虎妞喜欢上了祥子，而祥子虽讨厌她又老又丑，可还是没有抵挡住她的诱骗同她结了婚。婚后，祥子用虎妞的私房钱买了属于自己的车，但没过多久，虎妞便因难产而死，祥子又不得不卖车来安葬她，这一次的家破人亡让祥子悲痛万分，虎妞死后，小福子的悉心照料，让祥子爱上了这个苦命的姑娘，可是好景不长，因生活所迫，小福子沦为娼妓，没等祥子“混好”就上了吊，这使得祥子的最后一线希望也成了泡影，从此，祥子彻底崩溃并堕落，他吃喝嫖赌，偷奸耍滑，直到最后沦落为一个社会渣滓，一具行尸走肉，静待死亡。

　　书中祥子留给了我许多印象，这本书也让我明白了一个道理：无论有多大困难，都不能放弃，也不能自甘堕落，应鼓起勇气奋战到底！

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇7**

　　祥子是一个人力车夫，年轻力壮，坚持不懈，每天起早贪黑，充满理想与抱负，不为严峻环境所打败。置身于堕落腐朽的黑暗社会。他，让灵魂在高处，让心灵面对世俗。

　　然而，命运却对他如此不公平，让他一次又一次经受心灵的磨练。起初，他整天拼死拼活的干活赚钱，真是功夫不负有心人，三年过去了，祥子用自己的血汗钱换来了一辆属于自己用血汗钱换来的洋车，心里别提有多高兴了，从此，他干活更起劲。但是，好景不长，军阀乱兵连车带人都抓了去，祥子逃了出来，卖掉了骆驼，赚了些钱。他回到人和车厂，找到一份稳定的活儿——拉包月。其主人是一位和蔼可亲的人对他很好。不久，反动政府的人将祥子所有积蓄全部骗走了，曹先生也因躲避特务的追踪而与祥子分开了。他再次回到人和车厂，虎妞对他的好，使他们结了婚。结婚后，虎妞将他的积蓄给他，祥子又买了一辆车，不久，虎妞怀孕了，但因为虎妞总是好吃懒做，因难产离开了人世。祥子不得不将车子买了换了钱，给虎妞办了葬礼。祥子对有好感的小福子也自杀了。祥子对今后的生活也失去了信心，他开始吃喝玩乐，虚度时间。

　　祥子因为生活给他的挫折，倒下了，活在自己心灵的牢狱里，让自己发了霉。

　　旧社会，是一个能将人“变”成鬼的社会！毁了一个能干，年轻力壮的人，旧社会太腐朽了！

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇8**

　　读完《骆驼祥子》，我不禁为祥子的命运感叹，让我感到了悲伤和愤怒。

　　青年农民祥子由乡下来到城市，他不怕吃苦，他对美好生活充满了憧憬，他的理想并不算高——买上自己的车。终于，在祥子诚实努力的劳动中，祥子攒钱买到了他梦寐以求的车。那辆车对于祥子来说，是那么重要。可是命运捉弄人，在经历了辛苦买来的车被乱兵抢走；当他再次攒足了钱后，又被孙侦探敲诈一空；后来他又被迫与虎妞结婚，因虎妞难产而卖掉了第三辆车。他所喜爱的小福子的自杀，使了他心中最后一丝希望也消失了，祥子再也无法鼓足对生活的勇气。

　　从此，祥子便丧失了对于生活的信心，从上进好强而沦落为自甘坠落。，昔日“体面的、要强的、好梦想的、利己的、个人的、健壮的、伟大的”的祥子，成了“堕落的、自私的、不幸的社会病胎的产儿，个人主义的末路鬼”，成为一堆行尸走肉。这真是社会和时代的悲剧。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇9**

　　我读了《骆驼祥子》这本书之后，感触很深。

　　小说通过一个旧人力车夫的辛酸故事，描绘了旧社会如何把一个正直、好强、善良、自食其力的洋车夫从肉体到灵魂加以毁灭的过程。祥子是一个性格鲜明的普通车夫的形象，在他身上具有劳动人民的许多优良品质。他善良纯朴，热爱劳动，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧的精神。

　　我还从中了解到了在当时混乱的社会里，人们过着什么样的生活。这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级，和对劳动人民的深切同情。

　　这本书让我认识到旧社会是多么的黑暗，多么令人畏惧，竟然有把人变成鬼的罪行。祥子仅仅是北京一个普通得不能再普通，平凡得不能再平凡的人力车夫，在社会上是不显眼的，但命运还是不能放过他，折磨好强的他，毁了他的梦想，后来沦为自甘堕落的人。悲剧总是令人毛骨悚然，胆战心惊。

　　其实祥子一开始也在努力地与生活斗争，只是他失败了。而他的失败就败在没有坚持，不过就算他坚持了，在残酷的社会中，他又有几成的把握能买到一辆洋车，过上幸福的生活呢？几乎为0的把握。唉！我们的社会啊！

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇10**

　　《骆驼祥子》这本书一开始，祥子是个高等车夫，有自己的车，也热爱拉车这一行业，得到了许多人的称赞，在北平过得还不错。

　　但是，一次被兵抓了去，使他的钱，车都没有了，只趁着逃走时拉了几匹骆驼，并且卖的钱不多。为了买车，他又拼了命地拉车赚钱买车——我想，祥子也就是想自己掌握自己的命运，并且，这时候祥子已经不同了，他为了买车，已经放弃了自己之前一直遵守的“礼节”等，他已经变了。再加上因为侦探的事又一次失去所有钱，虎妞的“要挟”，难产而死，小福子的上吊……他已经变成了平凡的车夫，抽烟喝酒，混日子，最后竟干起骗人钱财的勾当来。

　　是啊，这就是祥子的一生，这就是旧社会下层社会人们的一生——年轻力壮讨人喜欢的时候，干着最下层的工作，却仍有自己的信念，慢慢地，一次次地挫折把他们一次次击倒在地——啊，没事，反正已经爬不起来了，已经从体面的人变成了一条狗了，那么，就像一条狗一样爬回去吧，像狗一样过完一生。

　　我感觉看完后不知道该说什么，但心中的确是五味杂粮。感觉就像有什么堵住了我的嗓子眼，让我说不出话来。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇11**

　　《骆驼祥子》下的主人公祥子，在当时社会经历了一层又一次的风打雨吹，但最后的结果并非我们常说的“风雨过后，就会有彩虹的出现！”而后的生活使他更加遭受社会的摧残。当祥子辛辛苦苦甘愿当牛做马挣下了点积蓄，买了自己梦想的新拉车后，却被无情可恶的军阀所抢走了，我们看到了当时黑暗的社会好黑暗。

　　即使如此，祥子仍然不灰心，又重新开始为他梦想再次奋斗。他依然倔强地从头开始，更加拼命地拉车赚钱、攒钱。可这次还没等他再买上车时，所有的积蓄又被侦探敲诈，洗劫一空。买车的梦想再次成为泡影。

　　此时已经开始麻木的祥子他为了买车，与长相畸形的虎妞接了婚生活还算安定即使如此，不久虎妞却因难产死去、伤心欲绝的祥子不得再次面临着无情的社会，但是他的善良未泯为了安葬虎妞生活再次窘迫再次奔波，他最心爱的小福子也死去他开始厌烦拉车劳作。最终成为城市的垃圾，没有灵魂、没有思想！

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇12**

　　在《骆驼祥子》，我们也许最熟悉的就是祥子吧，祥子的命运是残酷的，是不幸的，祥子在北平里的打拼挣钱，目的也许就是想买一辆属于自己的车，不想再受刘四爷的气。

　　虎妞喜欢祥子，但是祥子一直不喜欢这个臭妖怪，但是在刘四爷过生日的时候没有出路了，祥子只有两个选择第一就是认命，在一个就是破出命去，但是祥子没有，他只有等着去娶那个臭妖怪。

　　我通过读《骆驼祥子》这本书，了解到了祥子是一个正直、体面、要强、健壮、伟大的祥子，但是他最后是一个自私。不幸的祥子，最后变成了一个行尸走肉的祥子，现在的祥子远远不如以前在北平打拼努力挣钱买车的祥子了，有人还之所以批判了这个旧社会，我喜欢以前的祥子，不喜欢现在的祥子。

　　我们要以祥子为戒，不论再多的苦难，我们都要坚持到最后，“天生我材必有用，千金散尽回复来。”失去了，只要努力，不放弃，一定还会回来的。

　　并不可以因为这个而放弃自己，虽然人的能力有限，但仅凭自己的能力也可以做到，我们不可以自我放弃，自我堕落，要坚持到最后！

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇13**

　　《骆驼祥子》真实地描绘了北京一个人力车夫的悲惨命运。祥子来自农村，拼命的赚钱，经过三年的努力，他用自己的血汗换来了一辆洋车。但是没有多久，乱兵抢走了他的车；反动政府的侦探又诈去了他仅有的积蓄，主人躲避追踪还使他丢了比较安定的工作，迎着这一个又一个的打击，他作过挣扎，委曲求全地娶了自己并不爱的虎妞、用虎妞的积蓄买了一辆车，很快又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，他丧失了对于生活任何信心，自甘堕落，变得懒惰狡猾、极端自私，最后禁不住夏太太的诱惑，得了一身脏病，成为一堆行尸走肉。

　　祥子的悲剧，是他所置身的社会生活环境的产物。其实，祥子之所以会有如此下场，很重要的原因是当时旧社会的黑暗和不合理。书中说：“苦人的懒是努力而落空了的自然结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。”“人把自己从野兽中提拔出，可是现在人还把自己的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自己的过错。”

　　祥子生活的年代是抗日战争前期，可见社会是多么的黑暗！然而，现在，我们的生活却是那么的幸福！我们应该好好地珍惜。

　　但是，在珍惜的同时，我们更应该好好想想，我们是不是应该坚持自己做人的准则？我们是不是应该执着地去追求自己心中的梦想？所以，我们不能学祥子因为受到了太多的打击而自暴自弃，不能任意地放纵自己，而应该找到问题所在，解决问题最更本的原因之后！再好好地去努力，取得属于自己的最后的成功！

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇14**

　　《骆驼祥子》讲述的是旧北京城里一个车夫祥子的故事。

　　青年农民祥子来到城市，他对充满了憧憬，希望有自己的一辆洋车。在祥子的努力下他买到了自己梦寐以求的车，但车被乱兵抢走；当他再次攒足钱后，又被别人敲诈一空；后来他被迫和虎妞结婚，因虎妞难产卖掉了第三辆车。他心爱的小福子自杀，他心中的希望消失了，从此，他成了“堕落的、自私的、不幸的社会病胎的产儿，个人主义的末路鬼”。

　　我看完后，为祥子的命运所感叹，更为当时的黑暗的社会感叹。

　　祥子变了，在三番五次的打击下，失去了对生活的信心，成了自甘堕落的人。以前的祥子是那样的积极向上的青年。把他变成这样的是什么？

　　是那个黑暗残酷的社会，在这个社会中，不断努力的祥子却不断遭受着打击，变成了堕落者。祥子只是这千千万万堕落者中的一个。

　　其实祥子一开始也在努力地与生活斗争，只是他失败了。而他的失败就败在没有坚持，不过就算他坚持了，在残酷的社会中，他又有几成的把握能买到一辆洋车，过上幸福的生活呢？

　　在希望破灭后，他明白了，像他这样的底层人是不可能得到幸福的，所以他放弃了自己。

　　现在我们的生活好了，但并不代表我们的社会是好的，在历史中，社会没有改变，再追根，是人贪婪的本性没有改变。

　　我们不能改变社会，但可以改变自己，自己坚持自己的梦想，会成功。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇15**

　　老舍—一个伟大的人民艺术家，一个让后人敬佩的文学巨匠，一座永恒的丰碑。他的一生创作了许多经典作品，但其中最著名的要算《骆驼祥子》。

　　《骆驼祥子》这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，车夫祥子的坎坷生活便是主要情节。

　　小说深刻揭露了旧中国的黑暗。

　　祥子是位车夫，正直善良，他希望有一辆自己的车。于是他省吃俭用，三年后终于如愿以偿。但抗战时，祥子被抓去打杂，他的车也被夺走了。千辛万苦逃出来，回到厂子，但厂主刘四爷的女儿虎妞看上了他，使了千方百计让祥子娶自己。祥子上了当。不久虎妞难产死了。

　　从此，祥子堕落了，他憎恨任何人，染上了恶习。

　　小说，真实展现了黑暗社会，特务等他们的丑恶面目，如果不是他们，祥子会堕落吗？会沦为社会垃圾吗？

　　这就是祥子的可悲人生的现实，残酷与无可奈何。

　　对于主人公—祥子，我替他无奈与惋惜。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇16**

　　老舍先生是一位非常着名的小说家和剧作家，我们经常接触到他的作品。这个暑假，我品味了老舍先生的《骆驼祥子》。这部小说是老舍先生的代表作，真实地描绘了北京一个人力车夫——祥子的悲惨命运。

　　祥子一贯要强和奋斗，他所梦想的不过是以自己的劳动求得一种独立自主的生活。像他这样善良、正直的人，可就是得不到上天的疼爱……好不容易买来的新车被抢、委曲求全地娶了自己并不爱的虎妞、卖车安葬难产而死的虎妞、自己喜欢的小福子被卖到白房子后又……这些事，给了祥子一重重的打击，他本想用自己的努力来实现自己的梦，但经过这些打击，他丧失了对于生活信心，自甘堕落，变得懒惰狡猾、极端自私，最后禁不住夏太太的诱惑得了一身脏病，成为一堆行尸走肉。

　　对于祥子的悲剧，我感到万分同情。他本是一个很正直的人，却落得如此下场。其实他一开始也在努力地与生活斗争，只是他没有坚持，如果他坚持了，那么事情就不会是这样。

　　其实，祥子之所以会有如此下场，很重要的原因是当时旧社会的黑暗和不合理。书中说：\"苦人的懒是努力而落空了的自然结果，苦人的耍刺儿含有一些公理。\"人把自己从野兽中提拔出，可是现在人还把自己的同类驱到野兽里去。祥子还在那文化之城，可是变成了走兽。一点也不是他自己的过错。\"可见当时的社会真能把人变成鬼！

　　如果祥子生活在我们这个年代，也许他就不会变成这样的\"刺儿头\"了。以他那样的奋斗、那样的善良、那样的正直，必能成为一个对国家、对社会有用的人，也能成为一个幸福的人。我们现在生活在一个公平、公正、公开的法治社会，我们应该珍惜这样的环境，好好地学习，不要辜负党和人民的教导，将来为祖国献出自己的一份力！

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇17**

　　当我读完《骆驼祥子》后，我不仅为祥子的命运感到悲哀，而且还为当代的人们的作为感到愤怒。

　　这本书主要写了祥子从开始攒钱买自己的拉车到最后的堕落的过程，中间最大的打击是在祥子嫁给虎妞后，因为虎妞好吃懒做，导致最后难产去世。……

　　骆驼祥子对于攒钱买车没有毅力，再加上命运对他的不公，导致祥子染上赌博和吸烟直至最后破产的主要原因，但是祥子没有承受痛苦的能力。一次打击，就要堕落很长时间。这样只会浪费他的人生！

　　如果是我，虽然失去了亲人，但也要从打击中清醒头脑，继续向前走才是勇敢者！

　　不过在20世纪30到40年代，像骆驼祥子一样的人还有很多很多……除了批评他们以外，更多的是同情、对当代社会之间的不平等应表示愤怒。

　　总之，读完这本书，我最大的收获是——人不能经受不住打击！要从打击中走出来。不要堕落！

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇18**

　　看了老舍的《骆驼祥子》，看得很揪心，一个那么爱强、勤劳、善良的祥子最终变成了一个颓废得不能再颓废的、自私自利、懒惰的祥子，看着他慢慢转变的过程，有种伤感，有种叹息，更多的是无奈，好像在那种环境里，他就改变成那样，理所当然！

　　一个人在多次受到来自各方面的打击，他由心地对自己的生活没信心，因此走上荒废的人生。一开始，骆驼祥子很有斗志，而且很有心事，知道怎么样去赚更多的钱，他靠着年轻、友善的资本赚钱买了一两车，但被官兵缴获了；有三只骆驼，却低价卖给了别人；曹先生友善待他，却因为曹先生的私事而丧失了所有的积蓄，也没有了一份工作；虎妞假装怀孕而祥子被逼婚；虎妞难产死去；小福子吊颈自杀······在这么多打击下，一个人的精神会扭曲，更何况环绕在祥子旁边的周围，那种堕落的气氛深深影响着他，社会存在的不公平也在他眼皮底下发生着，他由希望、失望到绝望的渐变并不是毫无依据的，毕竟当时的社会制度、经济现状潜规则里就只能酿酒这样的人生。

　　有什么办法吗？

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇19**

　　《骆驼祥子》是老师要求我们暑假必看的作品之一。这本书我看得比较仓促，但读完之后感触却很深。本书描写的是主人翁祥子由一个淳朴、善良、为人正直的人最终堕落成为“自私的、不幸的、社会病胎里的产儿、个人主义的末路鬼。

　　老舍先生以三十年代的中国北平为背景，写了一个人力车夫祥子的悲惨人生。祥子来自乡间，因为农村的衰败是他来到城市谋生。他希望用自己的劳动换来一辆属于自己的车，做个独立的劳动者。”这是他的志愿、希望、甚至宗教“。然而这个梦想实现后不到半年，车竟被人夺了去。祥子仍不放弃自己的梦想，再一次存起钱来。但厄运再次降临在他的头上，他的钱又被人骗去。折腾了几次，再加上祥子与虎妞、小福子之间复杂的情感，使得一个坚韧正直的汉子在于生活的搏斗中以失败告终沦为一个行尸走肉般的无业游民。像书中说的”他没了心，他的心被人家摘去了。“

　　祥子的悲剧，是社会所造成的，老舍先生用最底层人民的生活来反应整个民国时期的中国。真实的刻画了不同阶层不同性格人们的嘴脸，展现了社会的黑暗面，也让我们每一个读者为祥子感到深深的悲哀。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇20**

　　祥子是老舍笔下的一位车夫，从他的的生活中，也让我们有了深深的体会。

　　他出身于旧社会的中国的下层劳动人民家庭，自幼家庭困苦，但是，他勤劳，朴实，善良，虽然他只是京城里的一个普通车夫，但注重信用和义气，其实，在他一生之中，最大的理想就是希望能够拥有一辆属于自己的车，可以自食其力。但命运总是在跟他开玩笑，一次又一次的使他失去它所拥有的一切，他对生活渐渐的失去信心，从而变得懒惰狡猾，自私，耍无赖，逐步滑向堕落的深渊。这个悲剧有力地揭露了旧社会把人变成鬼的罪行，这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的深切同情。

　　我们不能学祥子的堕落，而要找到问题的所在，然后继续努力，取得属于自己的成绩。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇21**

　　祥子是农民出身，到城市想通过拉车来改变自己的命运，想通过奋斗来改变自己的生活，但在当时的社会是无法实现的，最终只能是个悲剧的结果。这部作品对于人物的内心的描写细致入微，让我们对祥子在逐渐走向堕落的心理变化过程了解得非常清楚，还有就是小说中的景物描写，尤其是对天气情况的描写生动而形象。

　　但现在读这样的小说除了从语言上来学习以外，再有就是能对当时的社会有更多的了解，而从励志方面来说，反而起到一定的负面作用，尤其是现在社会上受一些社会问题困扰的人，读后可能会有一些失望情绪。而这对于揭示当今社会的一些问题是有着积极意义的。

　　从悲剧的角度来说，当时的社会很多人的命运都只能是悲剧，而现在社会则不会太多，就是有悲剧，分析其的原因，更多的是由性格造成的。现在的社会总体上是好的，但不排除存在着这样或那样的问题，这些负面因素就是造成悲剧的一些原因。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇22**

　　《骆驼祥子》中的主角祥子是一个性格鲜明、勤劳壮实的小伙子，他热爱生活，有像骆驼班积极与坚韧的精神。在那个黑暗无度的年代，人们生活艰苦，祥子也不免经历了很多磨难，遇到了很多困难。开始他逆来顺受，甘愿承受，但他性格中不屈、反抗的精神促使他又开始了拼搏、奋斗的生活。

　　在杨宅的辞职，是他对车厂主的报复，他开始变得要强。如果他不听高妈的话，不去放；不想贪刘四的车；不听虎妞的话，他也就不会落得最终那种下场。但他只想要一辆车，他的梦想就是有一辆车！他为了他的梦想不顾一切，即使是不择手段，也一定要完成梦想。

　　他曾天真地认为，只要有了属于自己的一辆车，通过自己的努力工作，勤劳、奋斗，总会在城市中占有一席之地，求得一种独立自主的生活，自由自在、无拘无束。虽然他三次拥有过自己的车，可是，上帝却总是和他开着命运的玩笑，一次次摧残着他的梦想。这个几乎有些渺小的梦想实现起来却是那么的艰难。力不从心的他最终仍无法逃脱被猛烈的暴风雨吞噬的命运，只能眼看着希望一次次被粉碎，最后只剩下一副被掏空的躯壳。原来善良、勤劳、鲜活的祥子，走投无路，抗争无力，终于在黑暗中颓废了、沉沦了，变得狡猾懒惰，极度自私，成了彻头彻尾的“刺头儿”，落入了堕落的深渊……

　　命运之手是最有力的，它可以将你玩弄，再善良、能干、鲜活的人，在命运的折磨下，也将无力抗争，而走向堕落。祥子的命运之所以如此悲惨是吃人的旧社会造成的，如果祥子生活在和平安定的年代，那么凭着他的勤劳善良能干肯定会过着幸福的生活。

　　我为旧社会的黑暗而悲痛，同时庆幸自己生活在一个美丽的社会！

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇23**

　　骆驼祥子读后感

　　这部小说以二十年代末期的北京市民生活为背景，以人力车夫祥子的坎坷悲惨生活遭遇为主要情节，深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动人民的深切同情。

　　它展示出一幅旧中国的真实图景，生活气息浓郁，具有鲜明的民族风格和地方特色。好胜要强的祥子指望做一个“自由的洋车夫”，并与刘四爷的女儿虎妞成亲，不久虎妞难产而死。拉车二强子的女儿小福子却对祥子产生感情，可是因穷困却不能他们结合。当对未来充满希望的祥子来找小福子时，小福子已死。好强的祥子最终也被吃人的社会吞没。

　　我仿佛看到了天桥、鼓楼、白塔，是牌楼、街道、小巷，是车厂、大杂院和熙熙攘攘的人群，这就是几十年前的老北京，但是这儿没有丝毫田园诗一般的快乐， 而是祥子的那双大脚马不停蹄地跑过大街，穿过小巷，烈日下，雨雪中处处有他艰难的身影。兵匪的鞭子，杨先生的盘剥，刘四爷的臭骂，孙侦探的明抢，洋大夫的冷漠，这是一座千真万确的地狱！最后虎妞惨死了，小福子上吊了，老马头倒毙在街头，祥子也终于穷途潦倒，逐渐消失在一座城门洞里……这就是一二十年代北京底层广大劳动大众的生活，这逼真的描写让我体会到了人力车夫们不可逾越的悲惨命运，让我深刻地认识了“地狱究竟是什么样子”。

　　祥子的悲剧，是他所置身的社会生活环境的产物。小说通过祥子周围人物及人际关系的描写，真实地展现了那个黑暗社会的生活面目，展现了军阀、特务、车厂主们的丑恶面目，以及由他们织成的统治之网对祥子们的压迫与被压迫关系的一种变形反映。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇24**

　　这本书中的主人公——一个要强好胜但却又老实，富有理想的乡下人——祥子。他来到北平后，干起了拉车这一职业。他的理想就是买上一辆自己的车。为了车，他吃尽了苦头。被抢、被诈，无奈成亲，却丧了妻，喜欢的人也走了。这一路上起起伏伏，坎坎坷坷。这样无情的社会就像一瓢冷水，将祥子最后的希望的星火也被浇熄了。祥子拉车不勤快了，干脆不拉车。他开始骗钱，借钱不还，甚至为钱出卖别人。祥子彻底堕落成一具行尸走肉。曾经向上、不屈的祥子变了，他变得无赖、自私，变得沉沦自弃，吃喝嫖赌他都学会了，成了“个人主义的末路鬼”。

　　这本书带我看见了无情的社会是怎样把一个不喝酒，不吸烟，没有沾染上一点点地恶习的老实人逼成一个堕落的“个人主义的末路鬼”的全过程。祥子是一个悲剧，他尽了所有的力，也吃了所有的痛苦，但却依然落了个两手空空。如果祥子生活在我们这个年代，也许他就不会变成那样的“刺儿头”了。因为他是那样的要强、那样的善良、那样的正直，为了自己的理想可以放下一切！

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇25**

　　这几个星期，我读了着名作家老舍的作品——《骆驼祥子》，这部小说反映了当时旧中国的黑暗和20世纪20年代中国破产农民在“市民化”过程中的沉沦。

　　祥子出生于旧社会中国的劳动人民家庭，自幼家境困苦，是京城里的一个普通车夫。他虎头虎脑，不怕吃苦，开始没有一般车夫可以原谅而不便效仿的恶习。

　　祥子勤劳、朴实、忠厚、善良，注重信用，有小生产者所共有的积极进取的求生意志和人生理想。他要强，希望能“凭本事吃饭”，但是生于那个黑暗的世道，在经历了好不容易买来的新车被抢，委曲求全地娶了虎妞，但很快又不得不卖掉车子为难产而亡的虎妞处理后事。他做出了最后的抗争，只要他拥有他真心喜欢的小福子，然而小福子被卖到了“白房子”（过去的妓院），上吊死了。祥子最终完全丧失了对生活的所有期望和信心，丧失了要强的性格。他变得懒惰狡猾，极端自私，还耍无赖，逐步滑向堕落的深渊。最后，为了享乐，他禁不住夏太太的诱惑，结果落了一身的脏病。为了钱，他撕破脸皮向同行朋友以及从前的主顾借钱，撒谎，赖账，甚至不惜出卖性命，连基本的人格都不要了。祥子彻底成了一具行尸走肉。

　　老舍带着对民族，文化出路的关切来剖析祥子的命运，既从传统文明中的积极因素出发批判现代文明的负面效应，为传统美德的沦落而痛惜，又不满于祥子身上所积淀的民族文化的劣根，既诅咒那个“把人变成鬼”的黑暗社会和制度，又痛心于无知，愚昧的善良民众在这个病态社会的堕落，这真是时代的悲剧！

　　在悲慨祥子所处的时代背景的同时，我深深地为自己所处的美好时代环境感到荣幸。置身于优越的时代背景下，我们应该珍惜现有的学习条件，不为拜金主义思想和私利主义思想所惑，树立起科学的社会主义核心价值观，努力学习各种本领和技能，把自己锻造成祖国未来的栋梁之才，为实现中华民族伟大复兴的梦想而奉献自身的价值。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇26**

　　小说大概是通过一个洋车夫的苦难史，描绘了旧社会如何把一个正直，好强，好体面，自食其力的洋车夫从肉体到灵魂加以毁灭的过程。骆驼祥子善良淳朴，对生活具有骆驼一般的积极和坚韧精神，他的唯一愿望就是买一辆自己的车来拉，做一个独立的劳动着。后来，经过3年的努力，他用自己的血汗钱换来了一辆崭新的洋车，但是没过多久，却被大兵抢走，接着反动政府的侦探又骗去了他所有的积蓄，虎妞对他那种推脱不开的‘爱情’又给他身心都带来磨难。用虎妞的钱买了一辆车，很快，又不得不卖掉以料理虎妞的丧事。他的这一愿望在经过多次挫折后，终于完全破灭。他所喜爱的小福子的自杀，熄灭了他心中最后一朵希望的火花，他丧失了对于生活的任何乞求和信心，从上进好强而沦为自甘坠落。这个悲剧有力地揭露旧社会把人变成鬼的罪行。深刻地揭示了生产这个悲剧的原因。

　　现在的社会稳定，经济也在不断发展。作为青少年，有书读，而且到处都有人维护着，鼓励着。所以我们不能辜负新中国对我们的期望。至少，我们要学习骆驼祥子奋发向上的精神。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇27**

　　《骆驼祥子》读后感

　　五（4）班 龚笑笑

　　这是一本较薄的小说，只有15.7万字，数日便看完了，看完后的第一感觉：不过瘾！实在太短了!但是意味深长，回味无穷。

　　祥子是北京旧三十年代一位青年车夫。他相貌一般，块头大，跑得快，不怕吃苦。他有理想的职业--买车，流了三年的汗水，终于换来了一辆自己的新车。那是抗战时期，北乱成团，祥子稀里糊涂被兵抓去打杂。车子--他的生命的部分被夺走了。有一天，炮声把营里的兵吓住了，他们决定迅速转移，祥子趁乱带上兵营里的几匹骆驼，溜了，他卖了骆驼，凑了三十几块大洋，又回到“仁和厂子”拉车。厂主刘四爷的闺女虎妞，都三十多了还没找到婆家，就是因为太泼辣了，可虎妞骗了祥子“有了”，祥子是丢不掉她了，最终与她成亲，虎妞死于难产，祥子的小福子悲惨的离开人世，祥子人财两空。

　　从此，祥子憎恨任何人。他染上了恶习吃喝嫖赌，拉车不勤快，骗人家的钱，借钱不还，甚至用钱出卖别人，祥子彻底堕落成一具行尸走肉。

　　这个故事，所反映了当时北平劳动人民的生活命运与遭遇，祥子本是个对生活充满希望的人，热爱生活，热爱北平，一系列的挫折使他恨透了这个世界！

　　感慨太多了，但没有一个感慨使我笑得起来。时代的悲剧呀！为什么人都走下坡路？正如一辈革命家周恩来同志说的：“国家没前途，个人会有什么前途？”

　　祥子凄惨的结局，使我认识到国家与个人的命运是相关的。

**《骆驼祥子》的读后感400字 篇28**

　　我读了《骆驼祥子》后，使我感触很深，也收获不少。读了这本书后，我懂得了许多道理，懂得了应该怎样做人……

　　我觉得《骆驼祥子》是一本很好的书籍，我建议大家都来看看这本书。书中讲述了一个非常普通、非常平凡的人力车夫，令人感到辛酸的故事，同时塑造了一个个鲜活的人物形象：吃苦耐劳的祥子，粗暴残忍的杨太太，自私自利的虎妞，善良热情的曹先生，可怜的小福子……在这些平民老百姓的生活故事中，却揭示了一个不变的真理：做人要有自己的理想和目标，并且还要坚韧不拔、持之以恒地去追求，把握好自己的命运。

　　文中的祥子是一个老实又坚强的人，他有一个简单的梦想：希望有一辆属于自己的车。但是就是这样一个简单的梦想，却实现得那么艰难，梦想破灭得又是那么迅速。第一次，他辛苦了三年，省吃俭用终于买了一辆车，却因为战乱而被士兵抢走了，还好他又偷回了三只骆驼，便因此而得到了“骆驼祥子”的外号；第二次，他又好不容易的攒了钱，却又被狡诈的孙侦探给骗去了；第三次，他娶了虎妞，用虎妞的钱又买了一辆车，生活也日渐安定了，可虎妞却又因难产而死了，伤心的祥子只好买了车，来安葬虎妞。经历这么多的风风雨雨，原本坚强的祥子，却堕落成了一具行尸走肉，他吃喝嫖赌、四处骗钱，甚至出卖人命，他成了一个地地道道的“社会残渣”！

　　文中还有一个可怜的小福子。她十九岁就被自己狠心的父亲二强子卖给了一个军官，换了二百块钱。小福子在那里备受煎熬，地位与仆人差不了多少，就连房租还要自己卖掉床板来付钱，她吃尽了苦头……她感到了伤心，甚至绝望，想一死了之，终于在一天夜里，自杀在树林里。

　　通过这两个人物，我才知道：他们是被残酷的社会现实逼上了绝路，以至堕落、自杀……

　　所以，读过这本书，我明白了：虽然努力奋斗，坚持不懈，并不一定能取得最终的胜利，实现自己的梦想，但是如果不去努力，最终还是会失败的；只有努力，才能胜利！

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找