# 关于《汤姆索亚历险记》的读后感

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-01-24

*关于《汤姆索亚历险记》的读后感（通用33篇）关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇1　　在我多姿多彩的暑假生活里，有这样一位朋友，他活泼顽皮，天真可爱，无拘无束，是大人眼中的“野孩子”，是孩子中的“大英雄”，他曾经跟三人结伴一起去荒无人烟的小岛*

关于《汤姆索亚历险记》的读后感（通用33篇）

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇1**

　　在我多姿多彩的暑假生活里，有这样一位朋友，他活泼顽皮，天真可爱，无拘无束，是大人眼中的“野孩子”，是孩子中的“大英雄”，他曾经跟三人结伴一起去荒无人烟的小岛上去冒险，也曾经在闹鬼的房子附近拼命的挖掘宝藏想象着有一天能靠这个发财致富……他就是淘气的汤姆·索亚

　　汤姆·索亚这个形象出自于美国大文豪马克·吐温的笔中，他以纯真的笔调记录了一个少年儿童天真无邪的心灵，对美国旧社会的习俗和刻板的教育方式，进行了讽刺。

　　文章的主人公名叫汤姆·索亚，是一个聪明绝顶，喜欢冒险，还向往成功的孩子。但是他对于社会封建的生活和枯燥的课堂生活，很反感，于是带上自己的好友哈克贝利·费恩和乔伊·哈珀一起去小岛上去冒险，一心要众海盗的首领。在这篇文章中，作者将儿童的活泼和现实的生活要求放在一起，形成了鲜明对比，更加突出汤姆的自由自在。汤姆的一些顽皮举止和他做的一些事情不能为我们做出很好的模范，但是，他为了不让良心深受谴责，挺身而出做了证人，拯救了无辜可怜的波特，破获了一起重大的盗墓谋杀案，成了小镇上人人皆知的小英雄。看来，顽皮的小汤姆也有值得我们大家共同学习的地方！

　　其实，每个孩子都有向汤姆一样天真无邪的一面，岁月的列车缓缓驶过，我们马上从童年时代过去了，谁敢保证自己小的时候没有做过一些傻事，童年，真像一瓶美酒，时隔越长，就越香，就越纯，就越让人回味，现在的我们就想着瓶酒的盖子，静静躺在上面，五年，十年……静静地享受着美酒带给我们的熏陶，享受着童真的乐趣。

　　看完这本书，我无比的羡慕汤姆能有如此有趣的经历，汤姆在那个充满阳光灿烂的世界里，告诉我们只要有理想，有希望什么事情都可以美梦成真，创造出一片属于我们的童真天地！

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇2**

　　在这一次的寒假，我读了一本美国马克吐温所写的《汤姆索亚历险记》。这本书令我受益颇深。

　　这本书最主要写的是一个聪明调皮的儿童的故事，突出表现少年追求新奇、喜好冒险的经历。本书的主人公则是汤姆。汤姆是一个调皮捣蛋的孩子，他是分讨厌枯燥乏味的课堂、单调死板的生活。但是在书中，他拥有坚定果敢的精神，他富有良知和正义感，这些都是我们所要学习的。

　　在我们的身边，无时无刻都存在着危险：乘车时，可能会遇到小偷；走夜路时，兴许会遇到抢劫……这些人为什么不去打工挣钱，非要做违法的事情？可能是家里拮据，迫不得已；可能是一时糊涂；可能是这样“挣钱”方便简单又迅速……许许多多的理由我们不得而知。但是我所知道的是只要我们还富有良知和正义感，那么世界上兴许会少一些坏人，多一点好人。难道不是吗？为什么好人不去做坏事？那是因为他们知道假如做了不利于社会的事，他们自己的良心上会不安甚至会构成犯罪！那么坏人呢？他们正是缺少了良知，缺少了正义感！有时好人和坏人仅在一念之差！所以汤姆他身上的坚定果敢、富有良知和正义感是值得我们学习的，也是我们应该学习的！

　　试想，如果每个人都会向汤姆那样，那么社会将会变得多么美好与和谐！

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇3**

　　寒假里，我读了《汤姆·索亚历险记》这本书。其中，我感受最深的就是汤姆·索亚的机智、勇敢、乐观。书中主要写了主人公汤姆·索亚的历险故事，经过他和小伙伴哈克贝里·芬的不懈努力，终于他们挖到了宝藏，过上了美好的生活。

　　当我读到《海盗们遇到了暴风雨》这一章的时候，仿佛我就是小海盗汤姆·索亚，我亲身经历着那一场暴风雨，和两个小伙伴凭借着勇气战胜了暴风雨。我觉得汤姆·索亚是最勇敢的，是最值得我敬佩的。他喜爱海盗生活，敢于冒险，不畏惧一切挑战，无论遇到什么危险，他都勇往直前，绝不退缩。我觉得，只有勇敢地去面对，永远不气馁，才能争得成功。不经历风雨，怎么能见彩虹？不经历磨难，怎么能取得成功？我们不应该在困难面前甘拜下风，而要勇敢搏击风浪、击水远航。

　　当我读到《汤姆把惩罚变成了快乐》这一章节时，我被汤姆·索亚的乐观所吸引。汤姆因为犯错，姨妈惩罚汤姆去刷墙，而汤姆却用独特的方式，还赚得许多水果和玩具。读到这里，我的手就痒痒了，迫不急待地想刷一刷。汤姆用自己的乐观既保住了面子，又赚得了东西，真是一举两得呀！在日常生活中，我们也应该乐观地对待生活，多看看事情好的一面，不要只盯着事情坏的一面，这样会使我们的生活更加美好。

　　我觉得汤姆还是一个机智、执着的孩子。当我们做事情的时候，应该先动脑子想一想，怎样做是对的，怎样是错的。一旦找到了方向，就要坚持不懈的努力，才能取得最终的成功。

　　读了这本书，我认为，我们应该像汤姆那样，做一个勇敢、乐观、机智、执着的孩子。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇4**

　　最近，我读了一本书，名叫《汤姆索亚历险记》。

　　书中的主人公汤姆是一个聪明爱动的孩子。他的鬼点子很多，有同情心。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，鬼心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他；可在孩子们看来，他却是一个英明的领导者，是个英雄。汤姆对于家庭中封建的生活和学校中枯燥的课堂生活，都感到反感，于是带上自己的好友哈克贝利·芬一起去冒险，一心要做统帅众强盗的首领。因为在他眼里，海盗就是劫福济贫的英雄，他离家出走，要到外面的世界里去闯一闯，看一看，扮一回胆大包天的海盗！这次冒险中，他遇到了种种劫难，但他并不灰心，并不放弃，一次又一次勇敢地去向困难挑战，直至打倒困难。他这种勇敢而永不言弃的精神不正是我们所需要学习的吗？

　　通过小说第二章的着力描写，充分显示了汤姆的聪明才智。为了能让别人帮他刷墙，汤姆睿智而诙谐的表现，不仅自己省了不少功夫，还让别人心甘情愿地送东西给他，作为劳酬。而就在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一起凶杀案，为了主持正义，不畏强权的汤姆勇敢地站了出来，揭发了印第安乔的丑陋面目，成功解救了波特。

　　在生活中，我们也要像汤姆一样：聪明、勇敢、正直、乐观。有一次，我看见小伙伴们在广场上自由自在地滑冰，心里痒痒的，便央求妈妈给我买了一双溜冰鞋。鞋子买回来了，我迫不及待地穿好了一只鞋，准备穿另一只鞋的时候，我担心起来：要是我穿好了另一只鞋，不摔倒才怪呢！幸好这时候，妈妈过来了，我急忙跑过去，问道：＂妈妈，另一只鞋怎么穿呀？＂妈妈说：＂我扶着你穿。＂总算穿好了，我暗暗惊喜起来。原来，滑冰不是很难嘛。突然，那旱冰鞋好像脱缰的野马有意捉弄我，飞快地向前跑去，我的心也紧了。所幸有妈妈在旁边扶着，才没有摔倒。我嘟嚷着：＂这该死的滑冰鞋。＂气得真想把它扔了，但是，我又经不住诱惑，于是，我咬咬牙，继续滑下去。

　　我先由妈妈扶着，缓慢地移动着。看见别人滑得那么熟练，于是，我便挣脱妈妈的手，独自向前滑去。突然，我脚一滑，身子猛地向后倾斜，＂扑通＂一声，我重重地摔在了地上，那滋味，可真难受，反正觉得很痛。我艰难地爬起来，又向前滑去，正当我得意的时候，我看见了前方有一个井盖，我一惊，想到：这下完了，如果刹车，可我不会；不刹车吧！也会摔倒，怎么办？不知不觉，我的脚已经碰到井盖了，说时迟，那时快，就在我快要倒地的那一瞬间，我猛地把手一撑地，好险啊！差点就摔倒了。经过不断练习，我终于学会了滑冰。

　　童年，就像一罐蜂蜜，越吃越甜。时隔越长，就越令人回味无穷。所以，童年时间十分宝贵。但只要我们生活过的充实、有意义，就一定不会虚度光阴。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇5**

　　汤姆索亚历险记是美国十九世纪文学大师————马克吐温的代表作，马克吐温是美国作家，是世界着名的短篇小说大师。他出生于密西西比河畔小城汉泥抜的一个小村庄，是贫穷律师家庭，从小出外拜师学徒。他当过排字工人，南军士兵·密西西比河水手。他是最着名的工作，是当记者和写作幽默文学。自从1876年以来，一直受到世界上许多国家的读者，尤其是少年的喜爱。这是世界文学宝库中的经典名着。汤姆索亚历险记描写的是在十九世纪密西西比河畔一个小镇人民的生活，可以说是当时美国社会生活的一个缩影。汤姆索亚历险记里写的人物有调皮捣蛋的汤姆，一直在照顾他的波莉姨妈，贝奇，校长，还有汤姆的同学……

　　这篇小说作者以满腔热血和真挚的爱，去为读者塑造了小主人公汤姆·索亚和他的一群捣蛋的小伙伴。他们幼稚而又认真的言行，至今还可以给我们以深刻的印象和启示。我们了解到穷人与富人，教堂和学校，宗教与犯罪等当时美国生活的各个侧面。

　　汤姆·索亚和哈利贝里·芬，是小说里面着力刻画的俩个“调皮鬼”。他们正直勇敢，聪明活泼，在危险的情况下作出正确的判断。但是他们讨厌牧师骗人的鬼话，而且也不喜欢学校那刻板的教育，更不喜欢那些循规蹈矩的大人和孩子们唱对台戏。他们会很热情地帮助那些需要帮助的同学，在必要的情况下挺身而出……

　　这本书是很值得我们读的，我们要学习汤姆在危险的情况下挺身而出而出。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇6**

　　童年，是一幅色彩绚丽的画卷，是永不逊色的文章，是我们人生最快乐的日子，汤姆的童年更证实了这一点。

　　汤姆是一个活泼大胆，又有些叛逆的美国典型少年，他和他的伙伴不喜欢听牧师的祷告，喜欢追求自由的生活。有一次，他们逃到荒岛去，人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行葬礼，而他们却躲在教堂钟楼上偷听。这些虽然不是模范儿童该做的事，但是，汤姆有强烈的正义感。为了正义，他不顾生命受到威胁，毅然出来做证人，为波特洗清冤枉。又和哈克贝利一起破了一起谋杀案。汤姆的这些是我们学习的模范。

　　马克吐温的这本名著写得诙谐轻松，通过一件件事例把各个人物特征写得淋漓尽致。例如：汤姆是一个品行差，学习差，又调皮的孩子，但他又是一个勇敢，坚强，富有正义感的人，有着极其生动的多重性格。哈克贝利也是一个不可缺少的主角，他是个可怜的孩子，外表坚强，但在荒岛上却经常想念家乡，他的内心是脆弱的。还有汤姆的姑妈，她虽然经常惩罚汤姆，但内心是极其爱他的，她是一个善良，却不知如何表达爱的人。还有许多，只要你细细品味，还会有更多收获。

　　我认为，汤姆的种种都是体现了孩子的天真烂漫，是童年的象征，是童年的快乐。读了这本书，我仿佛跟着汤姆到了他的童年，变得勇敢，正义起来。我想，你读了《汤姆索亚历险记》也会有同感。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇7**

　　《汤姆·索亚历险记》这本书讲的是一个小男孩探险的故事。在好奇心的驱使下，我怀着激动的心情打开了这本书。

　　我仿佛与汤姆融为一体，一起经历着千奇百怪的故事。这本书首先讲了跟随他的姨妈生活，是个十足的“捣蛋鬼”，他生性顽皮，所以经常挨打。镇上的“坏孩子”哈克是汤姆的好朋友，一天晚上，他们在墓地无意中撞上了一起凶杀案，他们立血誓绝不泄密。汤姆因为厌倦枯燥的课堂和单调的生活，汤姆与哈克和乔·哈帕去当“海盗”，他们看见村民为他们举行的“葬礼时才感动而归。还有一次野外活动中，汤姆和贝基被困山洞，再次发现杀人凶手——乔。在贝基几乎绝望时，汤姆勇敢鼓励贝基，一直到了村民赶来救援。最后，印第安人乔死在了山洞里，哈克和汤姆也找回了宝藏。

　　回味《汤姆·索亚历险记》，我觉得汤姆是一个勇敢机智、有正义感、足智多谋的人，虽然汤姆有时调皮，但这不正是体现出了我们孩子的天真烂漫吗？比起现在的儿童生活来，没有了与大自然的亲密接触，汤姆·索亚虽是一个非常淘气的孩子，但他没有让众人感到厌恶，反而结交了很多好朋友。每个人的童年都应该是快乐活泼，淘气捣蛋的。汤姆有时也耍小聪明。一次，波莉姨妈罚汤姆粉刷篱笆墙——这可是汤姆最讨厌干的活。于是，他略施诡计，把很多孩子骗去干活，别人还得为他奉上谢礼，这实在让人忍俊不禁。

　　让我印象最深刻的是汤姆和贝基被困在了山洞里，可汤姆却十分镇定，勇敢地在山洞中等待救援。如果换成别人，我想他一定没有勇气走下去，汤姆这种临危不惧的精神实在是让人佩服！

　　如果一个人只是死板地读书而不玩耍，那他就不会深刻地领悟到生活中的乐趣。很多人认为调皮会耽误学业，苏格拉底曾经说过：”不玩耍不成人“。我们现在的宝物是遥控汽车、布娃娃、动画片……可是，在我们得到这些东西的同时，我们却失去了汤姆最容易得到的东西——自由！

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇8**

　　《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克？吐温以美国少年生活为主体写成的。故事的时代背景，是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

　　这是一个小孩子的故事，作者马克在适当的时候搁笔了，在孩子们结婚前搁笔了，因为再以后他们就成大人了。这个故事叫汤姆索亚历险记。

　　故事的主人公汤姆索亚是个天真、活泼而又顽皮的典型美国少年。他和野孩子哈克，各干出了许多令人意想不到的妙事。比如汤姆被包莉阿姨罚粉刷围墙，但是竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿代替他工作，还自动奉上谢礼。后来和哈克逃到荒岛去，人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听……这些顽皮的举动，虽然不能给我们做模范，但是，他为了正义，毅然地挺身出来作证人，拯救那无辜的罪犯穆夫波特。并在顽皮之余，居然和哈克破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。看来，汤姆也有值得我们学习的地方。

　　汤姆正是童年，顽皮是他的天性，当然也和我们一样，会犯错误。这种童真过了孩童时代就很难再寻，能让我们找到的，就只有一点点偶尔才会想起的甜蜜回忆。虽然我也想自由自在，但我还是像海绵一样吸收知识，因为我现在的小放弃，现在的自我约束，才能换来以后的幸福。

　　汤姆·索亚是多么勇敢啊！每当遇到困难想退缩时，每当受到挫折想落泪时，我就想起汤姆·索亚那高大的身影。从汤姆·索亚身上，我读懂了坚强不屈的精神是人类宝贵的财富，我们应该向汤姆·索亚学习：面对困难，不要悲观退缩，要勇往直前，去战胜它。我们必须将这种精神继续发扬光大。

　　读了《汤姆索亚历险记》，我想了很多，其实在忙碌紧张的五年生活中，我更多得到的是一种充实感，这让我对以后的学习、生活更充满信心，我既然是社会一员，也就应履行好社会赋予我的责任和使命，为获取主宰命运的自由而努力奋斗下去。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇9**

　　马克·吐温是世界文明的小说家，他擅长将现实主义的刻画和浪漫主义的抒情和谐地统一。

　　而《汤姆·索亚历险记》的主人翁汤姆是个有理想有抱负也有烦恼的男孩，在马克·吐温的笔下汤姆以其栩栩如生的顽童形象，给我们留下了深深的印象。它描写的是以汤姆为首的一群孩童天真浪漫的美国生活。

　　汤姆的父母早年就去世了，寄养在姨妈家里，在姨妈眼里，他是个捣蛋将军，而自己却又情不自禁地喜欢这个孩子。汤姆本人则是一个天真活泼又调皮的典型美国少年，在他身上我们看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。在那个年代，汤姆有一点叛逆，有一个梦想就是去当绿林好汉。在他们的头脑里，强盗就是劫富济贫的英雄好汉。＂西班牙海上黑衣大盗＂，＂血手魔王＂，＂海上霸王＂，这都是孩子们向往的头衔。在此次冒险中，他们完成了自己的心愿，而汤姆成了这三个离家出走的孩子的领袖。逃到荒岛后，人们以为他们淹死了，正在为他们举行丧礼时，他们却回来参加自己的丧礼了。

　　小汤姆的故事是一个个令人废寝忘食的故事。

　　在主日学校里，他是顽皮，惹老师头疼的问题儿童。周末被罚刷墙，汤姆竟施出诡计，不但让那些男孩不知不觉地自愿成为他的＂俘虏＂，还自动奉上谢礼。去墓地探险，他目睹了一起凶杀案，在无辜者即将遇难时，汤姆勇敢地站了出来，指证凶手卓依。成了一个不起的英雄。去郊游，他救了自己和小伙伴佩琪还找到了真正的属于自己的宝藏。

　　汤姆·索亚的作为，已经远远地超出了一个孩童所能经历的一切，在汤姆的身上我们能看见许多人童年的幻想。而实现这一梦境的就是鬼精灵汤姆和赐于他＂生命＂的小说家马克·吐温。

　　汤姆·索亚不仅仅是为儿童所作的一个多面性人物，更是为使所有人回忆童年，梦想童年所刻画出来的一个小精灵。汤姆在充满阳光的世界里，告诉我们只要有欢乐，有梦想，美梦便可成真。终有一天，我们的天性可以自由自在地发挥，创造出一片属于我们自己的梦幻天地。

　　希望你，希望我，希望我们大家在汤姆的故事里找到与自己梦境相同的画面，让自己的想像畅游＂世界＂吧！

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇10**

　　《汤姆·索亚历险记》记述了主人公汤姆·索亚小时因讨厌死板严格的家庭生活，可恨的主日学校，和那些整天困扰他的规矩，更加厌烦学校里的功课。决定才离家出走，和他的小伙伴哈克贝利·芬一道去冒险。他梦想着有朝一日能成为统帅众和海盗强盗的首领。最后还靠着自己的才能成为了一个“小富翁”！

　　或许汤姆索亚，对于今天的成人读者的另一个作文重要作用就在于促使他们将汤姆哈克这些纯真无邪的儿童作为一面镜子，认真审视和检点一下自己的所做所为，汤姆讨厌枯燥的功课骗人的教义和死板的生活环境喜欢调皮捣蛋惹事。但是他却富有正义感，有良知相形之下，书中的很多成年人，包括那些喜欢像汤姆灌输宗教教育的正人君子，却多少都染上了，自私，懒惰，保守贪婪的陋习。今天他们已在很大程度上失去了儿童那份纯真，也更加整弥足珍贵。

　　这篇文章并不是为了批判谁，或是表扬谁。只是想让世界变得更好，让我们的生活更加美好，让有陋习的人们活得更好！我读完《汤姆·索亚历险记》发出这样的感叹。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇11**

　　今天，我读了一本书：叫《汤姆·索亚历险记》。这本书的作者是美国著名现实主义作家马克·吐温。这本书的主人公是汤姆·索亚。汤姆·索亚是个聪明、活泼、富于幻想、有正义感的男孩。他去过坟墓、当过海盗、去鬼屋寻宝、救过人等，这些你们可能觉得这没什么，可对我来说的话，他就是一位大英雄。你可能要问：“为什么，因为我很胆小，没有勇气，所以他在我心目中是一位真正的大英雄。

　　有一次，我晚上出去买东西。我走着走着，把一座石像当做游走的鬼魂，我吓个半死，就跑，我奔跑的速度简直比刘翔还快。跑了几秒钟，我回头一看，自言自语地说：”原来是一座石像。我又继续走。我突然一停，听到一阵阵阴森的声音。我往声音的方向过去，一看，说道：“原来是他们在看鬼片。”我一会儿把人当成僵尸，一会儿把狗当作蛇……不过，我还是顺利地买完东西回来。

　　有一次，我在一个地方玩。突然一个足球 进入了我的视野。“砰”，随着这一声，一位阿姨的玻璃碎了。她出来了，向我走过来。因为那个踢足球的人不知怎么办，就躲在垃圾桶后面，这个地方只有我一个人在这，所以向我走过来。她说：“为什么弄碎我家玻璃!”我不敢说真相，怕那位人打我，所以就不说。她说出了许多的话，说得我比做的还要难受。

　　如果我有汤姆·索亚的勇敢，就不会那么胆小;如果我有汤姆·索亚的勇敢，就不会被别人误会。我发誓：“我一定要像汤姆·索亚一样勇敢，让我远离胆小，不会被人误会，走向勇敢的方向!”

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇12**

　　《汤姆·索亚历险记》，这本书看似很幼稚。可是我翻开一看，有趣！下面就来看看我的读书笔记吧！

　　一个不是小混混，却胜似小混混的少年：汤姆·索亚，在逃脱了波莉姨妈的惩罚后，下午没去上课，而是去游泳。本来毫无破绽的可以躲过去时，却被发现了线的颜色变了，但是，他又逃了出来。

　　当他正在街上走时，看见一个趾高气昂的人，跟他年龄差不多。一开始，双方只是斗嘴，可是后来打了起来。于是，那个“悲催男”就被打得趴那了……

　　周六时，汤姆被罚刷篱笆，于是他想和吉姆换一下工作。就在要成功时，波莉姨妈却发现了。但是汤姆这个狡猾的男孩并没有放弃，而是向朋友们吹嘘，设圈子，说这不是一般人的工作。结果就有人用东西换机会！后来，更多的人被吸引，就很快的搞定了工作，汤姆也解放了。

　　解放后，汤姆先玩打仗的游戏，玩完了以后，在汤姆转悠时，喜欢上了一个女孩。一直在看她。那个女孩进屋了以后，向汤姆扔了一朵三色紫罗兰。汤姆把它别在胸口。

　　回家后，因为波莉姨妈错怪了他，他就从家里跑了出去，到河边开始种种幻想。然后，他潜入了那个女孩家院里，在窗户下。可是女仆却把水泼在了他的身上，他用石子砸破了窗户后，就回家什么都没做就睡觉了。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇13**

　　这个寒假我读了《汤姆·索亚历险记》，这本书的作者是美国作家马克·吐温。本书主要介绍了主人公汤姆·索亚梦想当一个大海盗，和两个朋友流浪孩子哈克贝里·芬、乔埃·哈波结伴到一个小岛上当海盗。最后自己参加了自己的丧礼。三个小孩在小岛大约生活了一个星期，这真是奇闻呐!

　　事情过去了很长时间，虽然在小岛上生活了大约一个星期的汤姆又觉得没意思了，便和哈克贝里结伴去挖宝物，结果在一个废弃屋里不但没挖着宝物，还遇见了汤姆的仇人：印江·乔埃。两个孩子躲在二楼，差点就被印江·乔埃发现了。

　　最后，不但得到了很多金钱并且还有贝奇的认可。

　　汤姆索亚历险记读后感

　　今天我读了《汤姆·索亚历险记》觉得汤姆·索亚虽然调皮，但是富有正义感。

　　书中描写了19世纪密西西比河畔一个小镇上的一个叫汤姆·索亚的孩子和他的一群小伙伴的故事。他们讨厌牧师骗人的鬼话，不喜欢学校枯燥刻板的教育，与循规蹈矩的人们唱对台戏，他还和贝奇困在山洞里，最后爬出了地下迷宫······但是他们聪明活泼，正直勇敢，他们幼稚而又认真的言行，给我们留下了深刻的印象。

　　汤姆·索亚是一个聪明活泼，富有正义感的人，我们要向他学习他的优点，这样才能更优秀，将来报答祖国，为祖国做贡献，为社会做贡献。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇14**

　　《汤姆索亚历险记》是美国著名小说家马克。吐温的代表作之一，这部小说以汤姆索亚的传奇为线索，颂扬了汤姆索亚和他的小伙伴们天真纯朴的心灵，鞭鞑了印第安人之流的贪婪和凶残。

　　这部小说讲的是镇上有一个淘气的孩子，叫汤姆索亚，他的梦想是做一个海盗，当他在墓地里亲眼看到医生鲁滨逊被恶棍英琼。乔杀害，却又在法庭上诬陷老酒鬼莫夫。波特时，他正义地站了出来。当教授质问谁撕坏了他的解剖学书里的彩色插页——人体图时，他毫不犹豫地替好朋友北奇＂挨了刑＂……最终，英琼。乔死了，他和小伙伴哈克得到了宝藏。

　　当我读到波莉姨妈看见糖缸被打破，便立即打了汤姆，却连开口问都没有问，大巴掌就上去了的时候，我觉得波莉姨妈太信任＂模范孩子＂——席德了。在她眼里面，汤姆只是一个淘气、贪玩、不爱读书、只会闯祸的孩子，而她没有看到汤姆正义的一面。而当我又读到汤姆用一些好玩的东西，从同学那凑够了纸条，去向华尔特先生换一本《圣经》后，被提问的尴尬时，我忍不住笑出了声儿。这个汤姆，明明知道不会背，却耍小计谋凑纸条上台领奖，怎么样？出洋相了吧！而又当我读到他们在杰克逊岛上想回家，却又期待＂他们的葬礼＂时，我又想笑。这三个＂大海盗＂，想家，就学汤姆呗，就学他偷偷回家看一眼，再回来呗！要不就放弃＂他们的葬礼＂，世界上可没有完美的结局。但还好，他们顶住了！他们在葬礼的现场才出现在人们面前，真是鬼灵精怪的三个小鬼头。

　　马克。吐温说的好：＂人的思想是了不起的，只要专注于某一项事业，就一定会做出使自己感到吃惊的成绩。＂而＂他的儿子＂汤姆索亚做到了。汤姆索亚，好样的！

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇15**

　　最近，我读了一本非常有趣的书，书的名字是《汤姆索亚历险记》，我非常喜欢里面的主人公。

　　汤姆是个聪明调皮的孩子。汤姆对于家庭中封建的生活和学校中枯燥的课堂生活，都感到无比厌烦。于是带上自己的好朋友一起去冒险，一心要做统帅众强盗的首领。因为在他眼里，海盗就是劫富济贫的英雄。他离家出走，要到外面的世界里去闯一闯，看一看，扮一回胆大包天的海盗！这次冒险中，他遇到了种种困难，但他并不灰心，也不放弃，一次又一次勇敢地向困难挑战，直到打倒困难为止。

　　汤姆虽然顽皮、淘气，但他也有一颗善良的心，他很勇敢，也非常机智。就拿书上的第二章来说吧。汤姆充分的显示了自己的聪明才智。为了能让别人帮他刷墙，他故意表现的很有意思，让他省了不少功夫，还让别人心甘情愿的给他东西，作为酬劳。而在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一场凶杀案，为了主持正义，不畏强权的汤姆站了出来，揭发了印第安乔的丑陋面目，解救了波特。这点让我觉得汤姆是个勇敢的孩子。

　　汤姆的叛逆，汤姆对学校生活的厌倦，我想我是可以理解的。我刚上小学的时候，就觉得好高兴，因为那时没有压力，没有堆积如山的作业，比较轻松。可转眼间，我就已经是六年级的学生了，每天的作业比在一年级时的作业多多了。有时，我也想放下作业尽情地玩耍，也想抛开所有的课堂生活像小鸟一样自由自在地飞翔。有了这样的体会，我想，汤姆该有同感吧。

　　读了这本书以后，我觉得遇到困难不要轻易气馁，而要努力奋斗，坚持下去。汤姆充满阳光的生活里告诉我们：只要有欢乐，有梦想，美梦便可以成真。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇16**

　　《汤姆·索亚历险记》的主人公汤姆，是个天真、活泼而又顽皮的美国少年。他和野孩子夏克，干出了许多令人捧腹大笑的趣事。像汤姆被罚粉刷围墙，竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿替他干，还主动送他礼物。后来和夏克逃去荒岛，人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷着乐。这些顽皮的举动，虽然有点不象榜样的样子，但是，他为了正义，毅然挺身出来作证，拯救了无辜的“罪犯”—波特。并在顽皮之余，居然和夏克破获了一桩谋杀案，成为众人敬佩的小英雄。他们真勇敢啊。

　　而我从汤姆身上获得的最大收获就是：要想拥有快乐，最有效的途径就是笑对生活!这样，生活才有意思!

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇17**

　　我读了《汤姆·索亚历险记》小说，让我感到美好的童年，真想回到童年。我觉得这本书很有特色，每章的标题，向我们概括地介绍本章的内容;每节的标题，让我们对章节中知识点一目了然;这里还有精美的插图;对文中遇到的生字词详细解释;对章节中的各种问题进行总结和分析……

　　汤姆是一个淘气、机灵、爱冒险的小鬼，父母早亡，姨妈不管他。他是镇上的孩子们的头儿，很想当“海盗”。在半夜，他和哈克去墓地试胆量，发现意外的事情，决不开口。他和乔奇偷食物，去荒无人烟的杰克逊岛当 “小海盗”。去教堂作证杀人案作证，但他心里不变，他和哈克去鬼屋寻宝，又碰见犯人乔埃把金币藏起来，他们听见了。在野营中，他和大法官的女儿贝琪去魔克托尔山洞，已经迷路了，再次碰见乔埃，退走找出口。他找 大法官把山洞封死，犯人乔埃已死。他和哈克再去山洞挖金币，让大家震动。

　　我很喜欢汤姆，看他很淘气，很机灵，很爱冒险，好希望我能跟他一起去冒险。

　　看完《汤姆·索亚历险记》，我真羡慕汤姆能有如此有趣的经历。这本书最后并没有告诉我们结局怎样，因为我们心中都有最理想的结局。我还要多多学习汤姆·索亚，向他一样富有爱心和同情心，同时对待任何事情不怕困难勇于向前。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇18**

　　《汤姆索亚历险记》是以汤姆的真实事记来写的。故事主人公汤姆是一个天真、活泼而又顽皮的少年。他和一些野孩子干出来一些大人干不了的事他们能干出来。《波特无罪，乔逃亡在外》、《提心掉胆》、《强盗找到了一箱金子》表现汤姆和野孩子们的勇敢的心和敢于冒险的人。是在法庭判决前后的事情。

　　《波特无罪，乔逃亡在外》两个孩子汤姆和哈克在外出冒险中发现了谋杀案件的证据。

　　在这天晚上汤姆和哈克在坟地冒险，这时印第安—乔、波特和医生也来到了坟地，乔和波特连手把医生杀掉。医生是乔杀死的，杀死后把刀放在波特的手中，因为波特喝多了酒睡着了，所以乔把刀放在波特的手中。几天后乔和波特告上了法院，波特快要没有证人的时侯汤姆作为了一个证人，把那天的事情统统都说了出来，结果波特没有罪行，杀人犯是乔，乔幸运逃跑。

　　《提心掉胆》这个孩子汤姆害怕判决后印第安·乔杀他，白天快乐地玩耍，晚上做噩梦，梦见印第安·乔的可怕动作和面貌，每天痛苦地活着，几天后汤姆觉得乔不再追查他，又恢复了平常的状态。

　　《强盗找到了一箱金子》中两个勇敢的孩子汤姆和哈克，寻宝寻到了一座闹鬼的房子里，这时来了两个男人，一是又聋又哑的老头和一个陌生人。那个又聋又哑的人就是印第安·乔。吓得两个孩子发抖，因为上一次在法庭里两个孩子差一点把印第安·乔进牢，所以印第安·乔要把两个孩杀掉。在那座房子里，两个孩子在二楼，乔和那个陌生人在一楼，两个孩子吓的要命。他们一直在楼上趴着。乔和那个陌生人在这说了几句话就走远了，汤姆和哈克才舒服地吸了口气，汤姆一直跟踪乔，乔怕汤姆告诉别人追查他，就藏在了山洞里，最后困死在那里。

　　这几件故事都表现出了汤姆和这群野孩子的勇敢、敢于冒险的心。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇19**

　　《汤姆·索亚历险记》讲述了生性顽皮、聪明好动、足智多谋、勇敢正义，富有同情心的主人公汤姆·索亚的故事。故事情节惊险曲折离奇、扣人心弦，吸引着我一直读完这本书。

　　汤姆·索亚为了摆脱枯燥无味的功课、令他讨厌的教义和呆板的生活， 他不但向姨妈撒谎，在学校里搞恶作剧，作弄爱责罚学生的醉鬼老师，拿无聊的牧师寻开心，和野孩子哈克干出许多令人捧腹无比的妙事，还作出种种冒险的举动……尽管他干了很多不靠谱的事情，但是，一起凶杀案改变了我对他的看法。他在一次去墓地探险中，目睹了一起凶杀案，在无辜者即将遇难时，汤姆·索亚挺身而出，指证凶手。最终，汤姆·索亚成为了众人钦佩的小英雄·····他勇敢正义、足智多谋，面对危险和困难沉着、冷静，运用智慧克服危险和困难。这些都是非常值得我学习的地方。读了汤姆·索亚的故事，不由得联想到了自己。我遇到难题时，总是习惯于向别人请教，而不是自己主动想办法努力思考去解决。这一点，我被爸妈说过很多次了，可是我没有认识到自己思想懒惰，害怕困难，遇到困难就上交的危害。

　　汤姆·索亚的故事让我重新认识了自己，认识了我的缺点和弱点：害怕困难，缺少自信，缺少勇气。这些都是学习的大敌，是成长成才成功的天敌。汤姆·索亚的故事让我明白了：不论是在学习的过程中还是在成长的过程中肯定会遇到这样或者那样的困难，如果是遇到困难就躲着走，遇到困难就逃避，你不仅不可能取得优异成绩，所有的梦想理想只能是一个梦，是一个白日梦，什么时候都不会成功，更不用说像汤姆·索亚一样成为让万众钦佩的英雄。自己只能是一个人人蔑视的懦夫和逃兵、平庸之辈。在困难面前，我要像汤姆·索亚那样勇敢地面对，用办法和沉着、冷静解决它、克服它，让自己经受锻炼，运用智慧克服和战胜困难，用勇气、自信、智慧成就我的美好未来。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇20**

　　《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克·吐温以美国少年生活为主体写成的。故事的时代背景，是十九世纪美国密西西比河的圣彼得堡。

　　故事的主人公汤姆是个天真、活泼而又顽皮的典型美国少年。他和野孩子夏克，各干出了许多令人捧腹的妙事。像汤姆被罚粉刷围墙，竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿代替他工作，还自动奉上谢礼。后来和夏克逃到荒岛去，人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听。这些顽皮的举动，虽然不能给我们做模范，但是，他为了正义，毅然地挺身出来作证人，拯救那无辜的罪犯沫夫彼得。并在顽皮之余，居然和夏克破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。

　　看完《汤姆索亚历险记》，我真羡慕汤姆能有如此有趣的经历。这本书让人看起来津津有味，甚至废寝忘食。我想，《汤姆索亚历险记》在你烦闷的时候或许能让你一笑解千愁。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇21**

　　《汤姆索亚历险记》故事的主人公汤姆是个天真、活泼而又顽皮的典型美国少年。他和野孩子夏克，各干出了许多令人捧腹的妙事。像汤姆被罚粉刷围墙，竟施出诡计，不但使别的孩子心甘情愿代替他工作，还自动奉上谢礼。后来和夏克逃到荒岛去，人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行丧礼，而他们却躲在教堂的钟楼上偷听。这些顽皮的举动，虽然不能给我们做模范，但是，他为了正义，毅然地挺身出来作证人，拯救那无辜的罪犯沫夫彼得。并在顽皮之余，居然和夏克破获了一桩谋杀案，成为众人钦佩的小英雄。看来，汤姆也有值得我们学习的地方。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇22**

　　汤姆索亚历险记是取材于美国南北战争前的社会生活，是作者对童年的回顾。作品通过儿童的目光来看待周围的现实，提示了十九世纪五六十年代美国南方社会闭塞、沉闷、死板的生活，畸形的教育制度和宗教的虚伪。

　　读了这本书，我认为汤姆是一个聪明的孩子，他淘气但富有同情心。他对当时社会的腐败十分不满，认为宁愿当一生英雄也不愿当一天总统。在姨妈眼里，他调皮捣蛋，坏心眼儿多，却又不由自主地喜欢他；可在孩子们眼里，他却是一个英明的领导者，是个英雄。从他们身上我看到了自己想要的影子：聪明、机灵、勇敢、正直、乐观。

　　所以我要学习他的这些优点，在学习方面要各方面做到更加细心想得更周全，这样才能学习得更加合理轻松；在生活方面要团结周围的同学，一起为寝室争光，争取为文明安全寝室添上自己的光彩；在品德方面我要事事保持乐观的态度，并积极带动同学们，遇事要积极主动，这样的学生才是一个好学生！

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇23**

　　今天，老师引导者我们学习了《汤姆·索亚历险记》中的一些片段，我们都被作者马克·吐温所写的优美句子所吸引了。似乎也亲身感受到了这几个男孩的故事，走进了他们的内心，与他们作着心灵的沟通。

　　其中，我最喜欢的人物便是男主人公汤姆·索亚了，喜欢他的天真活泼，富于幻想和冒险，因为他的这一性格特点所以才演历了这一场精彩动人的故事，因为他的勇敢，所以才让无辜受冤的人重获清白，我喜欢他，因为他是真正的大英雄。

　　我也很喜欢文中汤姆的好朋友——哈克贝利·芬恩，他虽然是个流浪儿，看起来跟文明社会格格不入，但是他心地善良，正直无私，不尽如此，他还用他的勇敢救了寡妇。我喜欢他，因为他也是真正的大英雄。

　　《汤姆·索亚历险记》这一部着作，每一个人物都值得我们去学习，去了解，去喜欢。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇24**

　　读了《汤姆，索亚历险记》这本书，让我知道了一定要勇敢的面对现实，以后不能鲁莽行事。

　　主人公汤姆是个聪明，活泼，不爱学习的男孩。天天在外面闯祸，为了逃学还假装牙疼，结果姨妈把他的一颗好牙拔掉了。后来，汤姆离家出走，遇到了好多事他一下子明白了，还帮两个好朋友破了杀人案。

　　经过了这么多事情，小镇里的人都说他是小英雄。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇25**

　　《汤姆·索亚历险记》》是由大文豪——马克·吐温写的，仔细阅读后，让我受益匪浅。 书中的主人公汤姆与小伙伴总是干出些令人捧腹大笑的趣事。汤姆因为与小男孩打架，结果在星期六被波莉阿姨罚去刷墙。可机智狡猾的他却使出了诡计，不但让其他小伙伴心甘情愿地帮他刷墙，而且主动送他礼物。一次汤姆和哈克跑去荒岛做“海盗”，弄得家里以为他死了，后来，家里在教堂里为他们举行丧礼时，他们却在钟楼上偷着乐。虽然他比较调皮，但是他为了伸张正义，毅然挺身到法庭作证，为无辜的村民波特洗刷了嫌疑，更破获了这桩谋杀案。

　　看完这本书后，我的心情久久不能平静，我常常在心里问自己，如果我就是汤姆，我也目睹了一桩谋杀案，那时也需要我作证，我会有勇气指认凶手吗?答案都是一个，会!因为我觉得，汤姆的勇气是值得我去学习的。

　　我觉得我们应该学习汤姆那聪敏机智、正义勇敢，我们要把它当成一个榜样向外倡导，要做一个聪敏机智、正义勇敢的人。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇26**

　　暑假里，我读了一本书。它是《汤姆索亚历险记》，作者是美国作家马克吐温。这本书讲述了汤姆是一个很调皮的孩子，他和同父异母的弟弟一起接受波莉姨妈的监护。有一天，汤姆和哈克贝利费恩约好晚上一起去墓地比试胆量，却看到了印第安人乔把罗宾逊医生杀死了，然后又嫁祸于被打昏的穆夫波特身上。汤姆觉得没人关心他，就和哈克一起去寻找宝藏，历经苦难，找到了印第安人乔的宝藏。

　　在汤姆身上集中体现了智慧计谋正义勇敢乃至领导等诸多才能。

　　我们要学习汤姆

　　索亚富于幻想，可爱善良，勇敢机智，乐于助人的品质。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇27**

　　《汤姆·索亚历险记》是美国著名小说家马克·吐温的代表作，小说主人公汤姆·索亚天真活泼，敢于探险、追求自由，不堪忍受束缚个性、枯燥乏味的生活，幻想干一番英雄事业。

　　汤姆幼年双亲去世，由波莉姨妈收养。聪明顽皮的汤姆受不了波莉姨妈和学校老师的管束，常常逃学。一天深夜，他与好朋友哈克贝利·费恩到墓地试试胆量，可是无意中目睹了一起凶杀案的发生。还有一次，汤姆、哈克带着乔·哈波一起逃到一座荒岛上做起了“海盗”，弄得家里以为他们去世了，结果他们却出现在了自己的“葬礼”上。从他们在困难中表现出正直和勇敢，在平时生活中聪明活泼，幼稚而又认真的言行，给我留下了深刻的印象。

　　读了这本小说后，我觉得做人应该要正直，诚实，遇到困难要镇定自若，冷静分析，并尝试勇于解决问题，在我们考试失败后，我们也要多加勤奋，不要灰心气馁，争取更好的成绩，如果能够克服到困难，走向成功，这可是一件可歌可泣的事情。汤姆在充满阳光的世界里，告诉我们只要有欢乐，有梦想，美梦便可成真。终有一天，我们的天性可以自由自在地发挥，创造出一片属于我们自己的梦幻天地。

　　所以童年时期特别宝贵，不过人总要向前望，我相信，接下来的日子一定会更充实，更充满活力。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇28**

　　最近我读了《汤姆。索亚历险记》这本书，这本书的内容很吸引我，没过几天，我就把这本书给读完了。

　　汤姆是一个狡猾、调皮而机灵的小男孩。他总是逃学，讨厌学校，星期一醒来就感觉浑身不舒服，因为他要去上学，一个漫长的星期又开始了。

　　汤姆是一个喜新厌旧的人。他非常喜欢艾美。劳伦斯，但是有一天，自从有一天来了一个美丽的小女孩贝吉。撒切尔，汤姆抛弃艾美，开始渐渐喜欢新来的小女孩贝吉。他们要订婚了，可是由于他说漏了嘴，说艾美和他说过订婚，贝吉哇哇大哭起来，汤姆意识到自己犯一个不可饶恕的错误，马上闭起了嘴巴，有点不知所措，汤姆用自己最珍爱的宝贝去安慰贝吉，贝吉把汤姆的宝贝甩到地上，汤姆怒火冲天，飞快地跑出了教室。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇29**

　　最近，我读了一本好书——《汤姆索亚历险记》。

　　这本书的作者是“美国文学之父”——马克·吐温。我十分开心，每天爱不释手地看着。

　　主人公汤姆是个爱出风头、常逃学打架的“坏孩子”，同时他聪明、善良、富有正义感。他有许多好朋友：本·罗杰斯、乔·哈帕、哈利贝利……

　　汤姆一心想当海盗，于是他离家出走和两个伙伴开始了海盗的惊险旅程。离开家后，他们自由自地玩耍，偷过东西，学大人抽烟，但他们并不知道亲人们以为他们淹死了，正在家里伤心呢。读到这里，我觉得汤姆是个自私的家伙。在这次冒险中，他们遇到了种种困难，但他们并没有灰心，一次又一次的用自己的智慧去克服种种困难，最终化险为夷。这种精神不正是我们所要学习的吗？

　　书中我印像深刻的一个故事，就是关于汤姆揭发印第安·乔杀人的事件。汤姆和哈克黑夜去坟地用死猫治疣子，意外地发现了杀人不眨眼的家伙——印第安·乔在坟地杀死了医生。第二天，这个可怕的消息在全村传开了，人们不约而同地涌向坟地。印第安·乔杀害医生的凶器是莫夫·波特的弹簧刀，因此他用来陷害波特殊的证据是充足的，人们都相信了他的谎言，波特被关进了监狱。哈克和汤姆发誓保守这个秘密，可良心却受着折磨。最终，汤姆相信正义的力量是无穷的，说出了真相，印第安·乔也获得了应有的惩罚。这件事让我觉得突出了汤姆有正义感的优点。

　　我常被书中的精彩内容而吸引，仿佛被汤姆带到了他的家，他们学校，同他和朋友们一起玩耍，一起开心，一起悲伤。作者的生花妙笔让读者感到了一种身临其境的感觉。

　　这是一本趣味横生的书，这是一本充满活力的书，这是一本百读不厌的书。来吧，朋友们，来读这本书吧！愿大家一起来感受这本书的魅力！能从中有所收获。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇30**

　　前不久，我读了一本耐人寻味的好书——《汤姆索亚历险记》，不由得对主人公汤姆索亚智慧、正义、勇敢的精神赞叹不已。

　　故事的主要讲得是一位在大人眼里顽皮捣蛋的淘气鬼，在孩子眼里无所不能的小男孩——汤姆索亚与他的好朋友五次惊心动魄的历险，最终成为小镇里赫赫有名的小英雄的事儿。

　　故事一环扣一环，层层递进，让人看了既风趣，又会进入深思。汤姆是个敢于探险，追求自由的孩子，他总是有一些新鲜的点子，不是半夜去墓地测试胆量，就是去荒岛当“海盗”，甚至去鬼屋寻宝。在他的身上集中体现了智慧、冒险、正义乃至领导才能。他是一个多重角色的孩子，足智多谋又富于同情心，对压抑天性的现实玩境的反感，就好比一心冲出桎梏，当绿林好汉，过行侠仗义的生活。他的身上虽然有许多缺点：淘气、捣蛋、叛逆，可是他身上同时富于了很可贵的东西。最令我佩服的还是他的正义。在法官宣布彼得杀人案的时候，他不顾一切地挺出身来，替彼得洗刷冤屈，揭破了乔埃的阴谋诡计，让我不解的是一位小男孩如何去有那份勇气去冒着生命危险为彼得作证?正是他那一颗富有正义的心。

　　我又想到了自己，有一次我到表哥家做客，刚进门那一瓶瓶琳琅满目的饮料吸引了我，我就坐在一旁等待吃饭时候喝饮料，这是，一位比我还小的弟弟也按耐不住心中馋欲，二话不说悄悄地打开一瓶，津津有味地喝了起来。吃午饭的时候，婶婶发现一瓶饮料已是空空如也了，便训斥谁偷喝了饮料，刚刚偷喝完饮料的弟弟一口咬定是表哥偷喝了，我见了心中不作声，怕连累了自己，便在一旁一动不动地傻站着，要是当时我有了汤姆索亚的那颗富有正义的心，就会还表哥一个清白了。

　　《汤姆索亚历险记》让我记忆犹新，它告诉了我一生都用之不完的真理!

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇31**

　　读完这本书后我认识了知道了一个勇敢的男孩—汤姆。

　　这本书的主人公汤姆索亚是一个天真活泼的男孩，可是在姨妈的眼里，他却是一个调皮蛋。聪明的汤姆在每次遇到难题的时候，都一次次的用自己的智慧给软化了。在本文中汤姆同他的好朋友哈克·费恩一起去冒险，经历种种困难后，让原本不聪明、不勇敢的哈克也变成了真正的男孩。并且汤姆和哈克在冒险中还得到了许多金钱，成为小镇里的富人，从此以后他们过上了幸福的生活。

　　从这个故事中，让我们明白了，无论做什么事都要勇敢的去面对，说不定我们就能从中获得无限的“财富”。

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇32**

　　我觉得他特别聪明。那次他的姨妈让他刷墙，他不想刷，但又无可奈何。恰好本·罗杰斯路过，他略施小计，假装超级喜欢刷墙，就把本的注意力转移过来。结果本·罗杰斯被好奇心驱使着，就用一个风筝换取了刷墙的机会。后来，一个又一个小笨蛋被欺骗。结果，汤姆不但不用刷墙，不被姨妈训斥，还收获了好多小玩意儿。

　　我觉得他非常勇敢。他和朋友哈克还有乔·哈帕一起去孤岛历险。他之所以要来孤岛，是因为姨妈和他的想法截然不同，姨妈是想让他成才，把他送到主日学校学习，让他穿绅士般的衣服。但是他却觉得这样的生活并不快乐，所以他就去孤岛探险。想看看大家在他不在的时候会有什么反映，所以当他的两位朋友都想回家的时候，他却坚韧不拔的要留下来。并最终说服朋友们也留下来了。那段时间，他们三个一起打渔、一起游戏，表现出了他们独立生活的能力，和我们现在的娇惯形成鲜明的对比。

　　不仅如此，我还觉得他敢于探索，不肯放弃一切希望。当他和贝基一起在山洞里被困的时候，他不顾一切的往前去寻找洞口，即使快累晕了也在所不惜的寻找，不肯放弃一切希望。最后就找到了洞口，救出了自己和贝基。

　　我觉得他还是一个非常有爱心的孩子，因为有时候别人都对他打、对他骂。他表面上表现得一副不屑的样子。内心却很善良。别人遇到困难时，他会伸出援助之手，比如那次贝基一不小心撕烂了老师的医学书，在老师快要问到贝基是否撕烂的时候，汤姆却挺身而出，替贝基挨了一顿老师的毒打。

　　我还觉得汤姆·索亚特别够朋友，能理解人的心境。你看最后一段，他的老朋友哈克被寡妇收养，哈克很不喜欢过那种绅士一样的生活，所以就自己跑到了原来生活的地方。汤姆知道了这件事，就跑到木桶那里，以一种引诱的方法，说自己要建一个强盗群让哈克参加，以抚慰哈克的心灵。

　　我介绍了这么多，你喜欢汤姆·索亚这个人吗？希望和他交朋友吗？你想了解更多关于汤姆的故事吗？那就请你看看《汤姆·索亚历险记》吧！这本书很适合我们少年儿童阅读，因为汤姆·索亚也是像我们这样大的懵懂少年，他的生活和我们的生活有很多相似之处，所以更能让我们体会主人公的想法。所以我向大家推荐这本书。更希望和他交朋友！

**关于《汤姆索亚历险记》的读后感 篇33**

　　《汤姆·索亚历险记》的作者是美国大文豪马克·吐温，这本书里的主人公汤姆·索亚让我度过了一个个快乐的时光。

　　汤姆·索亚是一个可爱的美国小男孩，他每次都会干出一些妙事：背着姨妈偷跑出来和好朋友一起去当海盗、强盗;在曾经失踪过三天三夜的山洞里和好朋友哈克·芬挖出了装有价值一万两千多金币的箱子，发了一笔大财;救了一个无辜的罪犯穆夫·波特，揭发了印第安人印江·乔的罪行从而成为全镇的英雄……

　　汤姆最先和他的朋友们秘密商量好了去当海盗，这使他们沉浸在无忧无虑的海洋中，而小镇里的那些家长因为找不到孩子而急得焦头烂额，后来甚至以为他们死了，而那些海盗孩子们却出席了自己的葬礼，使所有人都吃了一惊……后来他们去当了强盗，但只是短时间的，依旧没有成功。

　　金币的事还得从汤姆参加一个活动后和一个女孩子贝奇失踪后开始说，他们被困了三天三夜，后来汤姆找到了出路出去了，出去之后汤姆带着哈克又进到了那个山洞，看到了烛光，他们就在烛光下向地下挖起来，后来他们挖到了一个财宝箱，里面有一万多块金币和几把手枪，于是他们发了一笔意外之财。

　　有一件事是汤姆最骄傲的事，也是无辜的罪犯穆夫·波特最骄傲的事。这件事得从穆夫·波特受审时说起。那天人们都去看穆夫受审，汤姆和印江·乔也到场了，当时印江·乔还抱着侥幸心理，但后来汤姆做了证人，一举揭穿了印江·乔的罪行，印江·乔不顾拦阻，冲出了法庭。从这以后汤姆就成了全镇的英雄。

　　汤姆·索亚，这个平凡的孩子在平凡的小镇里却做出了不平凡的事。从他当海盗、当强盗和挖宝藏这三件事，我看到他很有冒险精神，从他为穆夫·波特辩护当证人并揭发了印江·乔，我觉得他为人正直，有嫉恶如仇的精神。这个可爱的小男孩，他虽然不是我们学习的对象，但他的精神却陪我度过了一个个快乐的时光，我还要再看一遍这本书。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找