# 读《三字经》有感500字作文

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-02-16

*读《三字经》有感500字作文（精选28篇）读《三字经》有感500字作文 篇1　　今天，我捧起《三字经》这本书读，其中有一句话给我留下了深刻的印像，这句话是：“子不学，非所宜，幼不学，老何为?”这句话的意思：年轻时不好好学习，这是很不应该的，*

读《三字经》有感500字作文（精选28篇）

**读《三字经》有感500字作文 篇1**

　　今天，我捧起《三字经》这本书读，其中有一句话给我留下了深刻的印像，这句话是：“子不学，非所宜，幼不学，老何为?”这句话的意思：年轻时不好好学习，这是很不应该的，如果你在年轻的时不刻苦读书学习的话，到老的时候，能有什么成就呢?

　　读了这句话，让我不禁想起了我的朋友，他的学习很不好，在班里老是后几名，他的数学作业差不多错完了，有时候星期天他的作业都不写，星期一上学时抄别人的作业，他在家里时，我见他屋里没有几本跟学习有关的书，差不多全是漫画书，他屋里还有一个游戏机，他每星期就打一天的游戏。成绩一天一天的下降，爸爸妈妈看在眼里，急在心里，而他却想没事人一样，照样如此。

　　今天我读了这一句话，我知道我们要把握好现在的时光学习，不要到老才学习，那样才会有成就和作为。回头我也要把这句话让我的朋友好好读读，明白其中的道理。

**读《三字经》有感500字作文 篇2**

　　今年暑假，爸爸给我买了许多课外书，我最喜欢一本书名为《三字经故事》的课外书。 爸爸对我讲《三字经》是我国古代著名的启蒙学教材，流传近千年之久，几乎家喻户晓，现在还被联合国教科文组织列入《世界儿童道德教育丛书》。

　　这本《三字经故事》将原文分段作注释、翻译，还配合文句精心选编了七十一则相关故事。这些故事有的讲述典故渊源，有的阐述人生哲理，有的表现传统美德，大都意蕴深远。书中的经典原文大字注音，以便于诵读;注释、译文简洁明了，可帮助理解;故事则情节生动、图文并茂。

　　我一接触这本书，就使我有一种走进神圣的经典殿堂，不但积累了知识、丰富了语言、增长了智慧，而且获得了许多有益的启迪。同时，吸引我两天内一口气把它看完，至今我对它还爱不释手，经常翻出来看其一、二则故

**读《三字经》有感500字作文 篇3**

　　三字经是我国古代 一部蒙学著作，到到现在已经家喻户晓了。它三字一句，每一句都有着不同的含义，让我们体会着人生的哲理。像”玉不琢，不成器。人不学，不知义。“意思就是”：一块玉的质地很好，但是如果不经过玉工的雕琢，就不能成为一件精美的玉器。一个人如果不努力学习，就不会明白道理。“看，就是这几个普普通通的 字就体现出了不同的含义，不同的道理。

　　三字经有着悠久的历史，是有一个个民间故事组成的。像”融四岁，能让梨。第于长，宜先知。“就向我们叙述着一个美丽的故事!

　　讲的是：孔融是东汉末年的文学家。他有兄弟七人，他排行老六。四岁时他就懂得谦让之礼。一天，他在一筐梨中挑了最小的，把剩下的留给了哥哥们。人们问他为什么?他说：”我是小弟之辈，年纪尚且幼小，自应取小，犯上，不妥。“

　　三字经不光要背，还要体会每一句话的人生哲理那样才会有不同的意义。

**读《三字经》有感500字作文 篇4**

　　《三字经》，人人都看过这本书，可谁又能完全摸得透它真正的含义呢?

　　这本书的第一段就说：人之初，性本善;性相近，习相远。意思是说，人，在刚出生时，本性都是善良的，性情也很相近。但随着各自生存环境的不同变化而影响的。

　　善良是一个人的美德，是人天生就具备的本性，能给别人温暖和希望。但是，这种善良如果不好好维护的话，就会渐渐消失。我们要学习这些做人的道理。

　　《三字经》中的孟母三迁的故事让我很感动，它告诉我们良好的人文环境对人的成长及品格的养成至关重要，孟母的严格家教也培育出了孟子杰出的品德和才能，这和孟母的教育方法是离不开的。

　　有空你也可以再读读《三字经》，相信你也可以收获很多知识哦!

**读《三字经》有感500字作文 篇5**

　　这几天，我读了三字经。

　　我最喜欢曾子杀猪这个故事。这篇文章主要叙述曾子的母亲跟小孩说：“去外面杀头猪给孩子吃。”曾子争着要出去，妈妈拒绝了。

　　第二天，曾子的父亲见到了曾子的母亲，曾子之父知道母亲没带孩子来杀猪，曾子之父非常生气，父亲说：“你怎么没带孩子来杀猪。”曾子之母向他说：“和孩子开玩笑。”

　　曾子之父觉得母亲在撒谎，就跟他说，欺骗小孩是不对的。“

　　最后，曾子的父亲将猪杀了，带回家给儿子。

　　读了这个故事，我觉得诚实是一个人最重要的品质。一个人如果不诚实，会失去人和人之间的信任关系。

　　以前我经常撒谎，撒谎的原因是不想承担错误。因为承担错误会被爸爸挨训。

　　撒谎有一个非常经典的例子：有一个狼来了的故事，因为男孩经常撒谎，大家不相信他，最后非常悲惨，大家都知道，我也不重复了。

　　我们不能像狼来了的小男孩一样，要做个诚实又守信的人，也就是说要守信。说话就要算话，一言既出，驷马难追。

　　如果一个学生连诚信都做不到，根本不是学生。

　　这和人差不多。

**读《三字经》有感500字作文 篇6**

　　暑期，我看了一本书叫《三字经》，里面的字都是由三个字组成的，里面有怎么教做人的，怎么做事的，……

　　其中我最喜欢的是：融四岁，能让梨，弟于长，宜先知。意思是：汉朝人孔融四岁时就把大梨让给哥哥吃。一个人首先要孝顺父母尊敬兄长：其次扩展自己的知识，丰富自己的见闻，学会计算，懂得文理。还有长幼序，友与朋。君则敬，臣则忠。长辈和晚辈之间要注意尊卑的次序，朋友之间要注意守信用和讲义气，君主对臣子要敬重臣子君主要负起责任，尽心尽力做事。

　　看完让我懂得在家里我们要孝敬父母，尊敬兄长。做人守信用，负责任。

**读《三字经》有感500字作文 篇7**

　　《三字经》这本书我非常喜欢，书中不仅有又富有哲理性的语言，还有许多生动有趣的故事，其中，《铁铸磨针》这个故事让我受益匪浅。

　　这个故事讲的是：李白小时候很贪玩，有一天，他书读到一半就心烦意乱，到河边去捉蜻蜓玩，他老远就看见一位老婆婆在河边磨东西，他走近一看，原来老婆婆在磨铁棒，便问：“老婆婆你磨铁棒干嘛?”老婆婆说：“女儿要出嫁，把它磨成针来做嫁衣。”李白很吃惊：“这么粗，怎么才能磨成针呀?”老婆婆说：“孩子，我天天磨，害怕磨不成针么?”他听了很受启发，从此以后发奋学习，后来成了历史上一位杰出的诗人。

　　读了这个故事，让我想到了我邻居的大哥哥，记得我8岁的时候，有一天晚上急着上厕所，拉开灯就去了，回来时看见邻居家大哥哥的房灯还没关，我回屋一看都12点30了，大哥哥还在学习虽然他成绩很好，但他从不骄傲，我相信有付出就一定会有回报，终于，在去年他以优秀的成绩考上了一所重点大学。

　　无论是李白的故事，还是大哥哥的故事，都让我明白了：勤奋努力学习一定会获得成果，游戏，懒惰绝对没有益处。

**读《三字经》有感500字作文 篇8**

　　上学学习《三字经》还要求背诵《三字经》，现在放暑假了妈妈也要我背，我想：背《三字经》有什么用?我极不情愿地拿起这本内容丰富的《三字经》每天写完作业，我没心思看曾经让我朝思暮想的动画片，而是拿起《三字经》，津津有味地看了起来。你可别小瞧它，这里面含意无穷呢!其中书中有一个故事让我最受感动。

　　这个故事讲的是东汉时，有个小女孩叫黄香。才九岁就开始帮爸爸妈妈做家务，而且还很孝顺父母。天气炎热时她会用小扇子把席子扇凉了才让母亲睡;冬天天气寒冷，她又会在父母睡前，把被窝躺暖才让父母睡……黄香她小小年纪就这么懂事，懂得为父母减轻负担，知道父母在外工作十分劳累，主动承担家里所有家务，还细心地照顾父母，真是一个懂事的、孝顺父母的小女孩。看看她，再看看我，真是有天壤之别。我现在虽然读五年级了，却还是一个衣来伸手，饭来张口的小公主，在家不但什么事都不干，吃饭还特别挑食，每天上学也是由爸爸妈妈接送，就连老师布置的作业也是爸爸妈妈帮我检查……我和一个小小年纪的黄香相比真是自愧不如呀。所以我要向黄香学习，做一个懂事的、孝顺父母的孩子。

　　《三字经》有一段是这样写的：“头悬梁，锥刺股。彼不教，自勤苦。如囊萤，如映雪。家虽贫，学不辍。”这几句话的意思是：战国的苏秦，读书时为防止瞌睡把头发吊在房梁上，困倦时用利锥刺自己的大腿来提神。他没有老师教诲，而是靠自己勤奋刻苦。晋朝人车胤夏天抓萤火虫装入纱袋，当作现在的电灯泡照明，用来晚上读书;孙康冬天夜晚借院子中雪反射出来的光看书。他们家里都非常非常的贫穷，但从来没有放弃和停顿过学习。我觉得古人的做法虽说有些不合科学道理，但这种自觉学习的精神影响了一代代的后人。从历代文学家、政治家和科学家的经历来看，没有任何一个有成就的人是不爱学习的。想一想自己，感觉十分惭愧：家庭有能力支持我读书，学校是全市规模最大的学校，老师教学水平也很高，可以说各方面条件都很好，可以更广泛和深入地学习知识。可是自己没有好好珍惜，学习不刻苦，有时还做了违反纪律的事，回想起来真是后悔。今后我要向这些优秀的古人学习，学习他们克服困难、勤奋学习的精神，做一个品学兼优的好学生。

**读《三字经》有感500字作文 篇9**

　　人之初，性本善。性相近，习相远。苟不教，……还记得这叫什么吗?对，是《三字经》。读完后，我的感想很多。如我们应该好好回报社会，好好报答父母。《三字经》里的每一句话，都有着一个感人的故事。每个故事里说的都是懂孝敬的古人，这些都是千古留传的佳话，它教导着后人，从中能学到怎样感恩父母。

　　先从黄香说起吧!黄香，在九岁时，夏天为了让父亲入睡，他把席子扇凉了让父亲睡。冬天为了让父亲不凉，先用自己的体温把被窝弄热，再让父亲上床入睡。再说说“卢衣顺母”，一个小孩子小时候母亲去世了，父亲为他找了一个后妈，后妈很坏，给她亲生的穿好的，给他穿卢草做的衣服。后来被父亲发现了，父亲要休妻子，他恳求父亲不要，之后后妈也转变了，也开始对这孩子很亲了。这两个故事让我明白了怎样孝敬父母。

　　其实，当父母将我们生下来的那一刻起，我们就应该孝敬他们。以前，我们不知道孝敬的真正含义，现在懂了，就要好好的孝敬他们。就是现在的生活再好，也不能忘记“孝敬”二字。

　　就让我们一起学会感恩，孝敬父母吧!

**读《三字经》有感500字作文 篇10**

　　妈妈给我买了本《三字经》， 书中每三个字都会讲一个道理或是一个历史、寓言故事。我读了之后，里面的许多小故事都深深地感染着我，让我受益匪浅。

　　让我深受启发的一句是“融四岁，能让梨，弟于长，宜先知”。孔融这么小就懂得自己吃小梨，把大梨让给哥哥吃。使得我逐渐养成了互相谦让、礼貌待人的好习惯。

　　还有“玉不琢，不成器。人不学，不知义”是说一块玉石，如果不去雕琢，就不能成为有用的器具。这句话让我懂得了我们每一个小学生，犹如一块璞玉，玉不琢，怎成器?我们应当从小就要刻苦学习，将来成为一个对国家、对社会有用的人。我有一个哥哥，上小学的时候就不好好学习，很贪玩。父母怎么说他也不听。现在，他非常后悔上小学时没有好好学习，没有打好基础。现在后悔已经晚了，又有什么用呢?

　　《三字经》中还有许多像这些包含着大道理的小故事 ，它使我学到了许多做人的道理;它是我的好朋友，能伴我成长，促我进步;它也可以不断鞭策自己，使自己更完美。

**读《三字经》有感500字作文 篇11**

　　中华民族拥有深厚的文化底蕴，而千百年来积累的精华在国学之中蕴含。古时垂髫小儿皆从《三字经》、《千字文》、《百家姓》、《弟子规》开始入门，故而，携子共读《三字经》成为小儿学习国学的开端。

　　《三字经》中有一句话：“人之初，性本善，性相近，习相远。”这句话的意思是：人一生下来的时候本性都是好的，只是由于后天的成长过程中，学习环境和生活环境不一样，性情也就有了好与坏的差别。所以教育要趁早，家长在一言一行之中，教他明事理、辨是非、知善恶，教他作一个勇敢的人、积极向上的人、充满爱心的人。

　　《三字经》中还有这样的诗句：“玉不琢，不成器;人不学，不知义。”意思很清楚，一块玉石不经雕琢是不能成为一件玉器只是一块玉石。人不学习不知道什么是对什么是错，什么是合适什么是不合适。而“为人子，方少时，亲师友，习礼仪。”意思是说：孩子小时应特别注重三个方面的学习：亲近良师、亲近益友，要学习礼貌懂规矩。

　　这些诗句，给我们讲了教育子女的准则，让小儿在健康成长过程中养成优良的品质，它包括：善良淳朴、百折不挠、知书达理、尊师重道、孝敬父母。如果为人父母者都能以次为准则教育子女，那么未来的世界一定是充满爱和和谐的，而少了许多欺骗和不信任。让我们共同努力吧，未来我们孩子的未来!

**读《三字经》有感500字作文 篇12**

　　中国古代的文化历史悠久。这个文明古国有着许多充满着文化的诗文，就像《三字经》、《论语》等。历史像一条韧带一样，穿着一颗颗文化的珍珠。让历史的文明古国璀璨夺目。这几天，学校让我们接近祖国悠久的文化历史，让大家背诵《三字经》。这是我们班级的第一次接触。同学们兴致大发，我们在文学的海洋中遨游着。看完了三字经，我有许多的感触，我的感触是：三字经似儿歌又似歌谣，读起来琅琅上口。它是每三字一句，每四句一组而且每句表达的意思都不同。这些简洁明了的词语竟保存着中国千古年来璀璨的历史文化，含意深刻，引人入胜、回味无穷。

　　细看三字经的时候，我被三字经那种博大精深的文字深深地吸引住了，三字经启迪了我们的心智，使我们轻松的进入了三字经的深刻含义。《三字经》的知识也是多方面的，历史故事、古今贤文、人生哲理等等，三字经还可以劝学、提高品德方面、教做人的方面等等。一句话就被分成了几组，简洁明了，我们一读就懂，而且含义十分深刻，使我们受益匪浅。它让我们懂得了人生哲理，讲文明，懂礼貌。让我们少年时代走上正确的成长道路。还使我们的知识面又扩大了。三字经的句子里包含着深刻的的意义，让我们受益匪浅。文中还有许多经典故事，如孔融让梨等。我来讲讲古人好学的故事吧：披蒲编，削竹简。彼无书，且知免。意思是路漫把文字抄在蒲草上，公孙弘将春秋刻在竹片上。他们买不起书，还勤奋的学习。想想我们在明亮的教室里读书，还有老师来领进人生的道路，古代没有钱上学，他们还挤时间看书，想法抄书。我们的条件优越，为什么不好好学习呢?三字经还教我们一些典故。我还知道了，一个人在少年时代要奋发图强才能长大成才，报效国家。

**读《三字经》有感500字作文 篇13**

　　寒假里，我的书柜多了一位新成员——《三字经》那是我特地到新华书店买来为自己“写作”之用的。

　　回到家，我静静的坐在书桌前朗读《三字经》一口气竟读完了整本书。读完后，我感到知识丰富了许多。并从中找到我最记忆犹新的两句话：“香九龄 能温席 孝于亲 所当执。”和“融四岁 能让梨 第于长 宣先知”读完这两句话，我深有感触和惭愧，黄香九岁时就知道要孝敬父母替父母暖被窝;孔融四岁时就知道礼让同辈，让大的梨子给哥哥弟弟吃，自己却吃小的梨子。

　　读完黄香和孔融的故事后，自己感到十分惭愧，比我小的孩子都能做到，而我为什么没有做到呢?回想起来真后悔，今后我要像这些优秀的古人学习，学习他们克服困难和孝敬亲人的精神，做一个品学兼优的好学生，来回报父母。

　　《三字经》不但是一本书，还是古代人民智慧的结晶，是文学的宝藏，是用不退色的经典……它浓缩了中华上下几千年的历史，一个又一个的故事，教会我们做人的道理;一篇又一篇的寓言吸引着大家。快和我一起读这本好书吧!

**读《三字经》有感500字作文 篇14**

　　《三字经》里都是在讲人之初性本善，就是人一出生心地是善良的，通过读书、学习，就能出人头地。《三字经》里也教导我们一些大自然的现象，如“曰春夏，曰秋冬，此四时，运不穷。”《三字经》里也教导我们一些为人处世的事情等，通过不断学习，获得、探索知识来提高自身修养。

　　每当我读着《三字经》时，总会联想到，那是的儿女十分孝顺，并不是像现在的子女一样，长大后出国留学，在国外定居，对家乡的亲人不理不睬。现在的年轻人都不好好读书，成天泡在网吧里，还有些人因为不想去上学，而逃课去玩。让我们来比一比现在的人和古代的人有什么区别，现在的人做什么事都要占些便宜，而古代的人——比如《孔融让梨》的故事，孔融自幼聪明好学、才思敏捷。四岁时，他就能背诵许多的诗赋，并懂得礼节，父母都很喜欢他。有一天，孔融的父亲买了一些梨，让孔融选一个，孔融选了一个最小的一个梨，父亲问他为什么要小梨子?他说我年纪最小，应该吃小的，大的就让给哥哥吧!连孔融都可以把梨让给哥哥，而现在的人不管是谁都要占些便宜，可见现在的人和古人真是一个对比。

**读《三字经》有感500字作文 篇15**

　　《三字经》，诵读朗朗上口，历史典故也多，既能多识字，又明白道理，对我的启蒙教育影响很大。

　　上幼儿园时，我就开始背诵《三字经》了。爸爸说，意思不懂没关系，只要有兴趣背诵，上学后就会慢慢的明白其中的道理。在爸爸妈妈的鼓励下，我就把《三字经》当成儿歌经常背诵，到了上学前班时，差不多能全部背诵了下来。

　　上小学之后，我仍然不断诵读《三字经》，从中学到了许多历史、地理知识和人生道理。如“为人子，方少时，亲师友，习礼仪”，从小就要尊敬师长，学习各种礼节，孝敬、体谅父母。“融四岁，能让梨”，就是要懂得尊敬兄长和友爱谦让。“头悬梁，锥刺股;如囊萤，如映雪。如负薪，如挂角;身虽劳，犹苦卓”，就是告诫每一个人，要想学有所成，一生都要勤奋学习。

　　以前我对爸妈百般依赖，衣来伸手，饭来张口，啥事都帮我安排好。重新读了《三字经》，觉得非常惭愧。今后我一定自强，能做的事情尽力做，多体谅大人辛苦，帮做一些家务，孝顺父母，好好学习。和同学们在一起时，礼貌谦让，团结互助，友好相处。

**读《三字经》有感500字作文 篇16**

　　我记得我以前看过一篇文章叫做《孟母三迁》。这个故事讲了孟子小时候十分调皮，他们家住在墓地旁边，孟子就学着大人哭嚎，跪拜的样子，玩起办理丧事的游戏。孟子的妈妈就带着孟子到集市里去住，可他有学着商人作生意的样子。孟子妈妈又到搬到学校旁边去住。孟子开始变得守秩序、懂礼貌、喜欢读书。孟子的妈妈很满意，于是就定居在那里。等孟子长大成人后，学成六艺，获得大儒的名望。人们都以为这是孟母逐渐教化的结果。

　　这个故事验证了《三字经》中的一句话“昔孟母，择邻处。子不学，断机杼。”意思是：从前孟子的母亲为了孟子能在良好的环境中生长，曾三次搬家。孟子不努力学习，孟母生气的割断正在织布的纱线，教戒老办法子只有积少成多，日积月累的学习，方能进益。

　　这个故事让我懂得一个道理：环境改变人生!

**读《三字经》有感500字作文 篇17**

　　最近，我读了一本书《三字经》，给我留下印象最深的句子是“香九龄，能温习，孝于亲，所当执”。这句话，告诉我们人要有孝顺之心，要学会报恩。

　　故事讲的是黄香九岁的时候，她的妈妈因病去世了，家里全靠爸爸打理。黄香心里想，妈妈去世了，我一定要照顾好爸爸。那年，天气十分寒冷，黄香的手也冻得冰冰冷，但是她坚持每天用自己的身体去给爸爸暖被窝。黄香的行为真让我感到佩服!

　　在平常的生活中，黄香虽然比我小，但比我孝顺。同样在冬天，我的被窝也非常冷，我经常躲到爸爸的被窝里取暖，害得爸爸全身发抖，有时“鸡皮疙瘩”都出来。我爸爸是人民教师，平时工作十分繁忙，但一有空，爸爸总是烧最好吃的菜给我吃，在饭桌上经常给我夹菜，非常的心疼我。而我从来没有烧过饭菜，给爸爸夹过菜，心里非常内疚，今后我也要学会做家务活，从小事做起，从行动上孝顺他们。

**读《三字经》有感500字作文 篇18**

　　放暑假，爸爸让我背三字经，我同意了，于是我的三字经旅途就开始了。

　　“香九龄，能温席，孝于亲，所当执”。黄香九岁就知道孝顺父母，我十岁了，还让父母操心。“蔡文姬，能辩琴，谢道韫，能咏吟。”蔡文姬从小喜欢听琴，久而久之，她能从琴中听出弹奏者抒发的心声。东晋宰相谢安的侄女谢道韫从小喜爱读书，很小的时候就能吟诗了。她们不过是两名弱女子，但却如此聪明过人比我聪明上一百倍。

　　“勤有功，戏无益，戒之哉，宜勉力。”勤奋学习才能有所成就，凡是勤学钻研的人，才能有所成就。懒惰嬉戏的人，不仅无益反倒有害。所以我要好好学习，自勉自励成为一个有学问的人。

**读《三字经》有感500字作文 篇19**

　　《三字经》中有：窦燕山，有义方。教五子，名俱扬。这一句，有个故事：战国时期，田稷曾出任齐国的丞相。有一天，一位下级官吏为讨好田稷，送给他一大笔黄金。田稷推辞再三，碍着情面还是收下了。他把黄金交给母亲，请母亲存放起来。田母是个正直而又心细的人，她暗自思讨：儿子当丞相已三年了，还没有一次交过这么多的黄金给她保存呢，莫不是……想到这里，老人就问儿子：“这笔钱财是从哪儿来的?”田稷是个孝子，从小受到田母的严教，向母亲讲实话已成了他的习惯。于是，他就毫不隐瞒地讲了实情。……

　　读了这个故事后我感到很不好意思，因为以前我常常对别人说谎话。想起来真有点后悔。故事中有一句话让我深受教育：做人应该注重品德上的修养。我以后要诚心诚信，不能说谎。

**读《三字经》有感500字作文 篇20**

　　今天，我捧起《三字经》这本书阅读，看见里面写的是，《三字经》是一部流传甚广、家喻户晓的启蒙读物，它教育我们孝顺父母，友爱兄弟，礼貌待人，勤奋学习，这些都是我们中华民族的传统美德，我专心地读了这本书。

　　我特别喜欢读“孟母择邻”的故事。“昔孟母，择邻处”讲的是孟子幼年因家住在墓地附近，孟母就把家迁到闹市，孟子便整天模仿商人吆喝着做买卖，孟母又把家迁到学堂旁，孟子终于学到了礼仪。虽然每次读得都是几句话，但是，它们的每一句意思都会给我们带来深刻的道理。

**读《三字经》有感500字作文 篇21**

　　这个暑假里，我读了《三字经》，《三字经》的作者是南宋大学者王应麟，写下此书后，元，明，清代，不断有人补充，使它更加完善。

　　《三字经》让我受匪浅，大学都王应麟能短短三个字，让人懂得一个大道理，又把人生道理，古代朝政的变更，用通俗易懂，简单明了的用三个字表达出。这本书也告诉了我很多：亲敬师友，孝敬父母，尊重兄长等等。这本书里有：教学之道，孝悌之叉，名物常识，学习典籍，以史为鉴，勤学刻苦等知识。其中我最喜欢的句子是：“昔孟母，择邻处，子不学，断机杼。”这句话告诉我们，学习不能半途而废：“子不学，非所宜，幼不学，老何为?”这句话告诫我们，小的时候一定要好好学习!等等。

**读《三字经》有感500字作文 篇22**

　　从我上一年级时，学校就要求背诵《三字经》现在我都能背下来了，我从中能悟出了一些道理。比如，“人之初，性本善。性相近，习相远。”的意思是“人出生时，本性是善良的，只是因为后天在不同的教育环境中，人的性情才有很大的差别，不接受教育善良的本性就会得到改变，所以从小关心教育儿童非常重要。”还有“子不学，非所宜。

　　幼不学，老何为。”是说“子女不用心学习是不应该的，年纪小不努力，长大了既不懂做人的道理又没有知识，还有什麽用。古代人都知道这些道理，我做为一个小学生更要发奋学习文化知识，长大做一个对社会有用的人。

**读《三字经》有感500字作文 篇23**

　　《三字经》是中国古代儿童的启蒙读物，古代只要有受过启蒙教育的人都熟知此书。但是，对于现代的绝大多数的中国人来说，它既熟悉又陌生，说它熟悉是因为大家都知道《三字经》这部经典，都知道“人之初，性本善”;说它陌生是因为人们对“人之初，性本善”之后的内容“性相近，习相远”已不多，“苟不教，性乃迁。教之道，贵以专”更是少数，何况是全书通读，全面了解呢。有幸的是，中央电视台《百家讲坛》播出了解《钱文忠解读三字经》及同名图书。借此得以全面了解〈三字经〉这部经典著作。以下是我读此书的一些摘录。

　　三字经的篇幅少，只有三千多字，但以最简单的语句，最凝练的方式，把中国漫长的传统社会所集聚下的最重要的哲学智慧、伦理道德、知识，汇聚在一起。例如，“人之初，性本善。性相近，习相远。”就这十二个字，反映的是儒家学派关于人性本质的哲学问题的思考和探索。

**读《三字经》有感500字作文 篇24**

　　我读过很多书，但令我感悟最深的是《三字经》这本书。它不仅是中华民族的经典作品，还是我的好老师。每一次读它，都会引起很多的思考，让我受益匪浅。

　　在《三字经》中，”香九龄，能温席。孝于亲，所当执。“是最令我感动的一句话。它讲的是东汉时期，有个叫黄香的孩子九岁时，就非常孝顺父母。每当夏天，他总是先把枕席扇凉了，蚊子赶跑了，再请父母休息。冬天则自己先躺下，用体温帮父母把被窝暖热。这是一个多么懂事的孩子呀!爸爸告诉我，这个故事讲得不仅仅是孝顺，更是爱!是亲人之间至真至纯的爱!而这种爱，就是关心、就是体贴，就是相互的照顾和无私的奉献。

　　记得我四岁时发高烧，晚上睡觉时总是不停地蹬被子，爸爸为了我，竟一夜都没睡觉，一会儿摸摸我的头，一会儿给我物理降温，每当想到这件事，我就能体会到父母爱的伟大。现在我有什么好吃的总是先给爸爸妈妈吃，等他们吃完了我再吃。爸爸妈妈吃完后，总是不忘说一句：”盼盼，你长大了，真棒!“

　　我爱这本书，喜欢书里的精神和智慧。我更会在享受爱的时候，像黄香那样，真挚地爱父母，爱老师，爱同学，爱每一个人!

**读《三字经》有感500字作文 篇25**

　　三字经的每一句当中，即便于记诵，又通俗易懂，读来朗朗上口。有几句使我心旷神怡。如：玉不琢，不成器。人不学，不知义。意思就是玉不打磨雕刻，不会成为精美的器物。人如果不学习，就不懂得礼仪，不能成才。想想如今，有的小学不好好上，到外面瞎混，一上了初中，学校都不要他，他只能出去打工。可他长大了一事无成，看看别的同学都有了自己家的公司，他到现在才后悔已经晚了。

　　还有一句，就是三纲者：君臣义，父子亲，夫妇顺。意思就是当时君王和臣子的言行要合乎义理，父母女子之间要相亲相爱，夫妻之间要和顺相处。想想如今，夫妻如果过不下去就要离婚，还谈什么和顺，要不就是因为一件小事而吵架。真是不应该呀!

　　三字经，一本被人称之为“若能句句诠解，子史经书一贯通。”它洋溢着儒学教育的气息，全篇以孺子思想贯之。

**读《三字经》有感500字作文 篇26**

　　三字经，一本传统知识的教育重点;一本历来备受推崇，称之为”袖里通鉴纲目“ ， ”千古一奇书“;一本家喻户晓，脍炙人口的启蒙教材。

　　三字经的每一句当中，即便于记诵，又通俗易懂，读来朗朗上口。有几句使我心旷神怡。如：玉不琢，不成器。人不学，不知义。意思就是玉不打磨雕刻，不会成为精美的器物。人如果不学习，就不懂得礼仪，不能成才。想想如今，有的小学不好好上，到外面瞎混，一上了初中，学校都不要他，他只能出去打工。可他长大了一事无成，看看别的同学都有了自己家的公司，他到现在才后悔已经晚了。

　　还有一句，就是三纲者：君臣义，父子亲，夫妇顺。意思就是当时君王和臣子的言行要合乎义理，父母女子之间要相亲相爱，夫妻之间要和顺相处。想想如今，夫妻如果过不下去就要离婚，还谈什么和顺，要不就是因为一件小事而吵架。真是不应该呀!

**读《三字经》有感500字作文 篇27**

　　暑假里，我读了一本书，名叫《三字经》。我想大家对这本书都不陌生吧!这本书是我两岁的时候，妈妈给我买的。那时候的我也只能说会背，还不能理解每个故事的意义。现在重新认真的读了一遍，真是受益匪浅。

　　这本书浓缩了中华上下五千年的历史，书中的故事让我知道古人是如何尊师重道，知错能改，勤俭节约的。

　　我最喜欢李白的故事。李白从小聪明，但不喜欢学习。一天，他逃学去玩时，见到一个老奶奶在磨一根铁棒。李白问“老奶奶，你磨铁杵干什么呀”?老奶奶说“我要把它磨成绣花针”。李白听了，后悔自己贪玩而浪费了读书的时间。从此，李白立志努力读书。后来成为了大诗人。

　　故事虽短意义却很深刻，我坚信通过我的努力学习，我会比古人做的更出色。

**读《三字经》有感500字作文 篇28**

　　前一段时间，我们背诵了《三字经》。由于光理解字面意思不太好懂，所以我们买了《三字经》书。里面既有通俗易懂的解释，又有充满哲理的故事。

　　《三字经》中，含有许多深刻的人生哲理，生动的民间故事，日常的百科知识，古今的历史记载。打开《三字经》，仿佛推开了知识的大门;翻动《三字经》仿佛正在汲取知识的精华;阅读《三字经》，仿佛正在和学问渊博的古人对话。《三字经》是文学的宝库，知识的精华，让我对知识充满了渴望。

　　《三字经》中，有许多让我受益匪浅的句子，比如“子不学，非所宜。幼不学，老何为。”告诉我年轻时不好好学习，是很不应该的。这样等到老的时候，什么都不懂，什么也不会做，又有什么用呢?“玉不琢，不成器。人不学，不知义。”一块很好的玉石，如果不经过玉工雕琢，就不能成为一件精美的玉器;一个人如果不努力学习，就不会明白事理。所以小时候努力学习是将来有所作为的关键。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找