# 伟大的悲剧优秀读后感

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-02-26

*伟大的悲剧优秀读后感（精选10篇）伟大的悲剧优秀读后感 篇1　　曾经，他们在雪地里踏下艰苦而无畏的脚印。　　曾经，他们在南极点上插下了没有一丝喜悦的国旗。　　曾经，他们在暴风雪中闭上了那还年轻的双眼。　　他们，令人为之感动的五位英雄！　　接*

伟大的悲剧优秀读后感（精选10篇）

**伟大的悲剧优秀读后感 篇1**

　　曾经，他们在雪地里踏下艰苦而无畏的脚印。

　　曾经，他们在南极点上插下了没有一丝喜悦的国旗。

　　曾经，他们在暴风雪中闭上了那还年轻的双眼。

　　他们，令人为之感动的五位英雄！

　　接受了任务，无疑是接受了死亡，但斯科特却认为这一事业正是他自己所热烈追求的，也许，是为了他那美丽的祖国吧，因为五人都爱着自己的国家，所以雄心勃勃地踏上了去南极点的旅程，但人生不可能一路顺风，那耀武扬威的挪威国旗，在一瞬间打破了他们的喜悦和骄傲。明明这么拼命，这么的努力，但还是落得个失败的下场，没错，世界就是这么的不公平！不公平到不仅不给他们第一的位置，还拿去了他们的生命，凶猛的暴风雨中，他们悲伤地死去，只留下那保存着他们的记忆的日记本

　　或许，在很多人眼中，他们五人的做法很傻很可笑吧？不！恰恰因为这，显示他们人格在伟大。他们之所以会这样傻傻地去帮别人做事，是他们以为除了功名，还有更重要的东西诚信。茨威格说得对：虽然在同不可战胜的厄运的搏斗中毁灭了自己，但他的心灵因此变得无比高尚，所有这些在一切时代都是最伟大的悲剧。就算没有成功，那又怎样？就算毁灭自己，那又怎样？他们的灵魂是那么的不屈不挠，那么的伟大而高尚，它将永远不会变质，永远不会在人们心中消失。我们都记得，他们那伟大的悲剧

　　时光飞逝，现在，我们已无法感受到那五位英雄的悲伤，但，让我们来看着他们的影子，那并没有成功的却依然被传诵已久的影子。想想自己，人的欲望是无止境的，每个人都希望自己能取得巨大的成功，一旦撞上失败就会灰心丧气。可是，就算失败了又如何呢？人生的努力了，便不会有遗憾。人不一定要有所伟大的成就，即使你一而再，再而三的失败，但你那坚持不懈，努力拼命的可以让所有人感动！人生，重在过程，而不是在结果。

　　再见了，伟大的英雄们。

**伟大的悲剧优秀读后感 篇2**

　　南纬90度，冰雪覆盖的南极点，神秘而又美丽。它吸引了一批批为之疯狂且勇敢的探险家，而他们不是知难而退就是葬身冰原，一度成为骇人听闻的死亡地带。

　　但在1911年底，挪威探险家阿蒙森与英国探险家斯科特一行人为了国家的荣誉，在南极展开了一场富有戏剧性的角逐。但由于阿蒙森首先出发，且斯科特准备不足最终还是被阿蒙森捷足先登。

　　斯科特面对这辜负了他雄心壮志、美好心愿的南极点，他们毫不后悔，有的只是悲怆与无奈，并且斯科特甘心为对手阿蒙森坐业绩作证，且这一事业正是他所热烈追求的。

　　他那诚信的绅士风度与坦然面对成功与失败的无比高尚的人格，赢得无数人之敬佩。

　　当然他们坚毅执著为事业而献身的英雄气概使他们在归途中与死亡作斗争，当他们一个个倒毙时，没有一个像孬种，都是响当当的汉子，生得光荣，死得伟大！

　　并且强烈的集体主义精神使他们在关键时刻为了保护同伴而勇于献出自己宝贵的生命。

　　斯科特在生命的最后一刻，考虑的不是一己之利，心中惦记的始终是别人，他最后的遗书不是为死后的沽名钓誉，而完全是爱的真情流露！他怀着一种热烈的爱而没有丝毫的恨离开了那个冰冷的世界！

　　斯科特在与大自然的搏斗中虽然失败了，但是他的心灵禁受了考验，变得无比崇高，是有价值的美。正应如此他才被人们铭记在心，甚至作为自己的榜样，他虽然离开了人世间，但他永远活在我们的心中！

**伟大的悲剧优秀读后感 篇3**

　　读了茨威格著作的《伟大的悲剧》后，我颇有感受，它使我感受到生命的力量是无穷的!

　　以前，我认为，探险这一事业存在巨大的风险。在我了解的探险事例中，觉大部分的探险家都光荣的以身殉职。从此，我就很畏惧这一职业，我觉得它很危险……

　　但了解斯科特的故事后，我的内心被深深地触动了——他在面临“不能成为第一个发现南极点的一批人”的失败后，选择面对事实，并和他的队友们团结互助，想走出困境。可最后，斯科特这位失败的英雄和他的队员在归途中悲壮覆没。

　　一个人虽然在同不可战胜的厄运中毁灭了自己，但他的心灵却因此变得无比高尚，这难道不是一个伟大的悲剧吗?

　　从高峻的山峰到深邃的海底，从浩瀚的大洋到茫茫的宇宙，哪里有奥秘，哪里就有人类的足迹。此时此刻，我萌发出许多的疑问：“为什么人类会追求探险?”，“探险对一个人又有什么作用呢?”，我想我的心中已经有了答案。探险，既是人类对未知的探寻，也是人类对自身的挑战。其间有成功的欣喜，也有失败的悲壮。探险过程中的任何艰难险阻，都抑制不住人类探索未知世界的激情，阻挡不了人类迈向全新领域的脚步。因为人们想追求的不只是刺激与荣誉，也追求一种坚持不懈的精神，它能磨炼人的意志，也能使人的心灵变得纯洁、高尚。

　　虽然斯科特离世了，但他所要传达的精神我们已经领略了，不是吗?

　　我们应该学习斯科特勇于探索的精神，闯进一个崭新的世界!

**伟大的悲剧优秀读后感 篇4**

　　冰雪覆盖的南极，吸引了一批又一批的勇敢的探险家。19xx年底，挪威探险家阿蒙森和英国探险家斯科特，在南极展开了一场富于戏剧性又令人心酸的角逐。这场角逐后，斯科特这位失败的英雄和他的队员在归途中悲壮的覆灭。胜利和失败，又有了新的定义……

　　一个月的差距，注定了一个成功，一个失败。“对人类来说，第一个到达者拥有一切，第二个到达者什么也不是。”如此残酷的现实，必须接受的现实。不仅如此，斯科特还要在世界面前为另一个人完成的业绩作证，而这一事业还是他所热烈追求的。他的诚信，令人敬佩的绅士风度，这时充分的显示出来。

　　而当他们在归途中与死亡抗争，一个个倒毙时，没有一个孬种，都是响当当的汉子，活得明白，死得悲壮。

　　强烈的集体主义精神，无私的爱，在那一刻，暴露无遗。

　　“力拔山河兮气盖世，时不利兮骓不逝，骓不逝兮可奈何，虞兮虞兮奈若何。”当年项羽败了，后人却冠以英雄二字。因为他至情至性，当得起这二字。今日斯科特一行人败了，我们仍称之英雄。他们的品质，令人折服。

　　一个人虽然在同不可战胜的厄运的搏击中毁灭了自己，但他的心灵却变得无比高尚。所有这些在一切时代都是最伟大的悲剧。

**伟大的悲剧优秀读后感 篇5**

　　这一篇课文是记录斯科特一行人去南极点探险，在路上遇到种种困难，受到的种种痛苦。

　　他们知道在他们到来之前，挪威人已来过了。对人类来说，第一个到达者拥有一切，第二个到达者什么都不是。但他们依然去履行这一最冷酷无情的职责，在世界面前为另一个人完成的业绩作证，而这一事业正是他自己所热烈追求的，这是多么伟大啊!

　　食物与燃料都不够他们用，在回家的路上，危险增大了 10 倍，这使他们感到十分可怕。在回家的路上，同伴们一个个死去，最后还剩下 3 个人，他们决定不再迈步走去，而是骄傲地在帐蓬里等待死神的来临。

　　一个人虽然在同不可战胜的厄运搏斗中毁灭了自己，但他的心灵却因此变得无比高尚，所有这些在一切时代都是最伟大的悲剧。

　　这段说明了，虽然在厄运中搏斗毁灭了自己，但也是伟大的悲剧，是高尚的。

**伟大的悲剧优秀读后感 篇6**

　　罗伯特福尔肯斯科特，这个名字深深地嵌入了我的心中。不仅他，还有他的队友们，那种最初的激动，到最后的绝望，这途中的感受不言而喻。我们可以想象，一片白茫茫的冰天雪地中就只有他们几个人在走，他们心里的那种无助、失落、不知所措的心情一直回荡在他们心中，但他们没有一个人把心中的苦倾诉给自己的同伴，而是自己默默地忍受着、承担着。这种精神上的压力是非常人所能忍受的，以至于让埃文斯精神崩溃。

　　而骑兵上尉劳伦斯奥茨为了不拖累同伴，独自去面对、走向死神，给队友们以更多生的希望，而要做出这一决定，是需要多大的勇气啊。

　　但他的队友们并未能如他所愿，而是最终以体力不支而倒在返程的路上。

　　斯科特临死前的感悟可能比某些人一辈子的感悟都多。因为只有在这种从未被人声冲破过的寂静之中，他才会悲壮地意识到自己对祖国、对全人类的亲密情谊。作者的这句话说得多好。一个人如果连拿出让自己领悟、反省的这么一个时间都没有的话，那这个人这一生算是白活了。一个人只有在静下心来，在极度的寂静之中，自己想一想，反省一下自己。这务必会让这人感受良多，会让人的思想升华。

　　伟大的悲剧这个标题一点也不过分，因为它充分地彰显了斯科特一行人的顽强求生意志，但却事与愿违。用他们的话来说：或许这就只能是一个伟大的悲剧。

**伟大的悲剧优秀读后感 篇7**

　　生命是一条崎岖的路，总有一些坑坑洼洼，正因为坎坷崎岖，我们才能勇敢地去寻求平坦的大路。

　　一天，斯科特一行人怀着急于冲向终点的激动心情启程了，他们个个热情高涨。而当他们看到在胜利之前，终点却是插着阿蒙森的胜利旗帜，他们的心情无比地沮丧，悲哀。

　　1月18日，他们到达了终点，没有一个人兴奋和欢呼，而是失望，他们有些责备自己。但他们改变不了现实，他们只能是带着落寞与失望踏上归途。

　　回来的路上困难重重，他们面临着危险，他们队伍中的奥茨牺牲了。只剩下羸弱不堪的人，但恶劣的天气致使他们没有了任何希望，他们只好在帐篷里等待死神的到来。

　　他们没有到达自己的目标，之前的努力已化作灰尘，随风而去，但他们必须接受现实，他们最终一个个悲壮的死去。

　　一场伟大的悲剧就这样结束了，我为他们深深的悼念……

　　如果你能看到生命暗淡无光的一面，你就应该看到生命绚丽多彩的一面。没有阴霾笼罩的阴郁又哪来阳光灿烂的晴朗。

　　生命的路途中少不了悲剧。哲人说，在绝对的光明中和在绝对的黑暗中一样，什么都看不见。

　　因为有了不幸，我们才倍加珍惜幸福。因为有了泪水，我们才倍加珍惜微笑。

　　因为看到了生命追求的残缺，所以我们才用整个人生来寻求伟大而完美的生命。

**伟大的悲剧优秀读后感 篇8**

　　读了斯科特给英国公众写下的一封绝命书后，我就被他那坚强勇敢的精神深深地感染着

　　课文里，我知道了斯科特一行人在痛苦的打击下，继续向南极冲锋。但由于南极的寒冷、绝望的心情、贫乏的资源和无力的身体使他们长眠于白雪之下我心里产生了震撼，但我读了斯科特写的信后，这震撼就愈加强烈。

　　信里描写的重重困难震动人心；克服困难的勇气令人敬畏；克服后的欢喜令文字都活跃起来；失败后的挫败仿佛令书面都抹上一层灰尘，却将他们的大无畏的精神反衬的烁烁发光！

　　我突然发现这种精神无法用文字来表达，所以，我只能将自己的心里话说出来。

　　我很遗憾，也很无奈。为什么这样忠诚、勇敢、坚强的人不能活久点，让他们继续贡献国家？为什么上天这么嫉妒这些有才能的人？而我的疑问显得那么无力，我无法知道答案。我也为不能对这些英雄表达我的敬仰之情而感到遗憾。

　　所以，我们要在心里铭记这些英雄。铭记他们的精神，铭记他们的贡献

**伟大的悲剧优秀读后感 篇9**

　　伟大的悲剧，是天空下得飘絮，在南极的天空中飘摇，冻结在凛冽的风里。

　　对于死亡，每个人都有自己的定义，是生命的冻结，还是生命的坚贞，是肉体的腐烂还是灵魂的光灿?

　　斯科特等人在南极的圣土，升起了亚军的国旗，让凛冽的寒风殉葬了自己的身躯。

　　人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛，而他们一行人的死，岂不是身压泰山，气镇五岳。他们为了祖国的尊严，为了民族的荣誉，断然以身殉职，这也许是他们死得其所吧，既然是死得其所了，那也就不是枉死，他们是骄傲的死。

　　这是伟大的悲剧，是南极洲得飘絮，当他们把科学的种子，送到圣土之际，也是预示着自己的离去，用那乐观的心绪，与自然作最后的抗拒，太阳已经落去，黑夜昭示着忧郁，当死神向他们拂去，望着来时的足迹，已经完成了自己的使命，接受严冬的袭击，安详的睡去，这几朵盛开的飘絮，幸福的睡在向往的白里。

**伟大的悲剧优秀读后感 篇10**

　　读《伟大的悲剧》总有对人一种心灵的震撼，奥地利作家茨威格通过两个南极考察分队失败一方的描写，再次证明，悲剧的力量才是最伟大的力量。

　　设立在南极南纬90的科学实验站取名为阿蒙森斯科特站。这是为了纪念人类历史上最早到达南极点的两名科学探险家挪威人阿蒙森和英国人斯科特。1910年6月1日，斯科特带领探险队离开英国，前往南极。1911年10月，他们在新西兰的埃文斯角附近登陆，准备在当年12月至第二年的1月左右征服南极点。可是就在这时候，他们得到消息说，挪威人阿蒙森率领另外一支探险队正向南极进发，要和他争夺第一个揭开冥顽的地球的秘密的荣誉！于是，斯科特一行于11月1日匆忙出发，去争取国家的荣誉。经过一番激烈的竞争，结果是阿蒙森队捷足先登，于1911年12月14日到达南极，而斯科特队则于1912年1月18日才到达，比阿蒙森队晚了将近5个星期。最后，阿蒙森胜利而归，成功的旗帜永远飘扬在南极点上，而斯科特等5名冲击南极的英雄，因为南极寒冷天气的突然提前到来，饥寒交迫，体力不支，在返回的路上与严寒搏斗了两个多月，最后长眠在茫茫的冰雪之中。

　　茨威格为何不给胜利者阿蒙森作传，却充满激情地为失败者斯科特书写这悲壮的一幕？

　　这可以从文中找到答案：一个人虽然在同不可战胜的厄运的搏斗中毁灭了自己，但他的心灵却因此变得无比高尚。所有这些在一切时代都是最伟大的悲剧。作为一位伟大的作家，茨威格想到的绝不主要是事业的成功者，而是许多历史事件背后给人精神上的震撼和启迪。按照这个价值标准，茨威格当然认为给斯科特作传会更有意义，会给人长久的思考。

　　斯科特一行在与阿蒙森的竞争中失败了，但他们勇于承认失败，并愿意在世界面前为另一个人完成的业绩作证，而这一事业正是他自己所热烈追求的。如果将此事置于一个爱耍赖、不守信用的人面前，结果如何，可想而知。

　　探险是人类的不朽事业。事实上，没有对探险的执著、超人的力量和勇气，是不可能从事这项事业的。而当他们在归途中与死亡抗争，一个个倒毙时，没有一个孬种，都是响当当的汉子，活得明白，死得悲壮。

　　斯科特在生命的最后一息，考虑的不是一己之利，心中惦记的始终是别人：朋友、同伴、妻小，还有他的祖国和人民。他最后的遗书不是为死后的沽名钓誉，而完全是爱的真情流露；信写得如此镇静，丝毫不像一个行将离世的人。斯科特是怀着一种热烈的爱而没有丝毫的恨离开了那个冰冷的世界。强烈的集体主义精神。探险需要团结协作精神，在关键的时刻为了保护同伴，有时要勇于献出自己的生命。这一点斯科特和他的队员都做到了

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找