# 关于《简爱》的读后感600字

来源：网友投稿 作者：小六 更新时间：2025-04-16

*关于《简爱》的读后感600字（精选9篇）关于《简爱》的读后感600字 篇1　　每一种成长都与寒冷为邻　　“假如你避免不了，就得去忍受。不能忍受生命中注定要忍受的事情，就是软弱和愚蠢的表现。”漫漫人生路，不如意之事比比皆是，但我们仍要逆流而上*

关于《简爱》的读后感600字（精选9篇）

**关于《简爱》的读后感600字 篇1**

　　每一种成长都与寒冷为邻

　　“假如你避免不了，就得去忍受。不能忍受生命中注定要忍受的事情，就是软弱和愚蠢的表现。”漫漫人生路，不如意之事比比皆是，但我们仍要逆流而上，逆风飞翔。

　　简·爱就是这样一个人。我无法想象，一个豆蔻年华中的女孩没有父母的疼爱，没有朋友的陪伴，没有新衣相衬。只有无尽地谩骂、轻视和欺辱，她是如何敢于向命运抗争？我也无法想象，这么一个面貌丑陋的女孩，是如何敢于向上层人士示爱，且又离开的如此决绝？我更无法想象，一个受尽人生苦难的孩子，是如何坚持维护独立人格，追求个性自由，主张人人平等？我无法想象，而她却做到了。为什么？因为她有理想，她比我们更坚强。正如居里夫人曾说“人类也需要富有理想的人，对于这种人来说，无私的发展一种事业是如此的迷人，以至他们不可能去关心他们个人的利益”

　　如醍醐灌顶般，我明白了，也羞愧了。

　　我们不是简爱。我们拥有完整而幸福的家庭，有着优渥的物质条件。可有些人却选择挥霍。他们没有理想，更不能受挫。他们习惯于成功法人人生，无法面对失败。其实，我们每个人，包括作者夏洛蒂。勃朗特，都希望有一帆风顺的学业，两情相悦的爱情，平步青云的事业。可上帝不会给每个人准备一条阳光大道，你走的那条很有可能是条崎岖小路，但你也该庆幸，吃过苦，你才会坚强。流过泪，你才会真正懂得快乐的真谛。

　　没有苦难，贝多芬也不会奏出震惊的交响曲；没有苦难，司马迁也不会完成巨著《史记》。没有苦难，苏东坡也不会成为千古文豪。火以炼金，逆境磨炼人。不经一番寒彻骨，怎得梅花扑鼻香。人生路上坎坷重重，吃苦是必备的生存技能。吃过苦，才能更加明白生活的意义，存在的价值和成功的喜悦。当我们遇到挫折时不要抱怨，因为每一种成长都与寒冷为邻。

　　《简爱》就是这样一本书，从中我们领略了激情与诗意，也感受了积极的力量。千千万万的读者迷上它，其中便有一个我。

**关于《简爱》的读后感600字 篇2**

　　花了三天多的工夫终于读完了《简爱》，我晓得这是一个非常艰巨的进程。这连住的多少日，我多少乎除了吃饭和睡觉，所有工夫都消耗在这原来自边远国家的小说里。但是我还得在埋怨的同时，不得不供认它的出色与迷人。很少见到这样迷人的异国风情。这布满着英国十九世纪趣味的故事里，让我感触了很多。其实我该当早些接触这本书，早就有很多的人介绍它了。惋惜，我具有着一点排外的情愫，一直拖到如今去观赏它，切实有些相见恨晚。

　　作为一个外国人，我对英国人的思维和宗教信奉有点难以适应。不过呢，人间间的真情多数是相通的。每当我读到小简爱由于无亲无端而蒙受歧视时，心中顿起的可怜之情真让人难忘；每当简爱一次次转危为安让我多么高兴；当她英勇地接受了圣约翰的求婚而保持本人心中的真爱时，多么令鼓励和震撼；特殊在文章最后，她丢弃所有去照应那位怜悯的爱德华时，我的心中欣喜与打动迸发而出。

**关于《简爱》的读后感600字 篇3**

　　花了将近有三个星期的时间读完了这本书，这是我第一次用这么长的时间读完一本书。

　　夏洛蒂的这本《简·爱》出现时引起了轰动，不过，当时她用了一个假名字柯勒·贝尔。大家谁也不知道这个名不见经传的柯勒·贝尔是什么人，连是男是女也不是很难确定下来。最后，谜团终于解开了，这是位个头矮小且相貌不扬的乡下姑娘，他的真名实名字为夏洛蒂·勃朗特。

　　我很喜欢《简·爱》，因为这本书成功的塑造了一个敢于反抗，敢于追逐自由和勇敢的妇女形象。这本书主要讲了简·爱那曲折的爱情故事。

　　这本书的思路，对我来说十分新奇，结果永远让人猜不到。尤其是中间那位疯女人的突然出现，令人惊讶不已。原本简·爱与罗切斯特就要结婚了，可梅森出面制止并告知了简·爱真相。简·爱知道了这个疯女人的存在，而她最不能接受的是疯女人为罗切斯特的妻子。

　　于是她一无所有的出走了。不过，精彩还在后面。其实简·爱还是放心不下她心爱的罗切斯特，最后她放下了心中的包袱，去找罗切斯特。只可惜早已物是人非。疯女人将罗切斯特那美丽的大别墅烧着了，美丽的桑菲尔德被烧成了一片废墟。她自己从屋顶上跳下来摔死了。罗切斯特的眼睛完全瞎了，手也断了。简·爱只看到了一片废墟，她伤心极了。找到了罗切斯特后，她心疼不已。令人欣慰的是，有情人终成眷属了，他们不会再分开了。简·爱说：“我会做你永远的眼睛！”这句话不免让人阵阵心酸。

　　这本书值得我们学习作者的写作思路，也让我们回味无穷。

**关于《简爱》的读后感600字 篇4**

　　简爱生存在一个父母双亡、寄人篱下的环境，从小就承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈的嫌弃、表姐的蔑视、表哥的侮辱和毒打……这是对一个孩子的尊严的无情践踏，但也许正是因为这一切，换回了简爱无限的信心和坚强不屈的精神，一种可战胜的内在人格力量。

　　《简爱》主要讲了：一个孤女简爱，从小被收养在舅舅家，他舅母十分讨厌她，在她舅舅死后，将她送到一家教会学校，由她自生自灭。她在这交了唯一一个好朋友——海伦，海伦比简爱大1岁，不久后海伦便因病而死。几年后，她离开炼狱般的学校，到一家庄园做家庭教师。由此爱上了罗切斯特先生，而正当两人举行婚礼之际，简爱得知了男主人居然有一个疯妻子，，就被关在她每天生活的房间顶楼。

　　于是，她伤心地离开，被一户兄妹三人所救。她隐姓埋名又做起了简陋的临时学校的教师，而三兄妹的大哥却发现了她的秘密，意想不到的是——他们竟然是表兄妹的关系，并且得到了一个死去亲人的一大笔遗产。找回亲情，拥有财富的简爱心中挂念罗切斯特先生，悄悄回到那个庄园，却发现罗切斯特先生在疯妻放火烧屋的行径下，受伤成了盲人，房子也成了一片废墟。简爱十分伤心，后悔不已。于是简爱回到了已经单身，没有束缚的罗切斯特先生身边，两人开始了幸福的生活。

　　简·爱长相平常，一无所有，她之所以光彩夺目，就因为她以坚强的姿态出现在读者眼前。正如主人公说过一句话：“当我无缘无故挨打时我们应该狠狠地回击……”狠狠地回击！这便是简·爱具有的反抗精神，很值得我们学习。在舅妈里德的太太家，在劳渥德学校，在桑菲尔德，在约翰家，简·爱始终没有放弃这种反抗精神。简·爱有着自己的尊严，她努力维护自己的尊严，简·爱勇敢前进，值得我们学习。

　　《简爱》所展现给我是一种反朴归真，是一种追求全心付出的感觉，它犹如一杯冰水，净化每一个读者的心灵。它阐述了这样一个主题：人的价值=尊严+爱。

**关于《简爱》的读后感600字 篇5**

　　《简·爱》是英国文学史上的一部经典传世之作，我有幸拜读了它。

　　这本书主要写了女主人公简·爱从小是一个孤儿，被寄养在舅母家里，自幼就受到歧视。因此她从小就富有反抗精神，性格坚强又倔强。后来，她来到菲尔德庄园担任家庭教师，她的自尊、自爱和自信赢得了主人罗切斯特先生的敬重和喜爱。他们经历了很多挫折和磨难，最终走到了一起，过着幸福快乐的生活。

　　读完之后我不经感叹，《简·爱》是一部伟大的著作。它使我懂得了什么是人间的真善美，教我怎样做人，同时我被女主人公简·爱那独立自主、自强不息的精神以及她坚定地追求独立和尊严的个性所震撼。《简·爱》就像是现实生活中的“灰姑娘”的奋斗史，简·爱坚强的面对困难和挫折，即使深爱着罗切斯特先生，也为了道德和尊严忍痛离去，同时她本人也是那样善良、宽容、上进、自尊自爱。这一切都是那么鼓舞人心。

　　尤其是书中简·爱说的一句话，“就因为我一贫如洗、默默无闻、长相平庸、个子瘦小，就没有灵魂，也没有心了吗？你想错了，我的心灵跟你一样丰富，我的心胸跟你一样充实！”千百年来，鼓舞着无数读者自信坚强地反抗社会的不公，努力追求自身的幸福。

**关于《简爱》的读后感600字 篇6**

　　我读过众多名著，但《简·爱》给我带来的印象最深刻。它是夏洛蒂的作品，本书写出了这世上的善与恶，写出了人间真情，写出了人生的真谛！

　　本文讲的是一个名叫简·爱的小女孩，从小没有双亲，便住在舅舅家，当舅舅去世后，舅妈因为对简·爱极为厌恶，把她送到了一家如同地狱一般的慈善机构。虽然当时环境不好，伙食不好，但简·爱靠自己努力在那儿生活了8年，还当了两年教师，后来又到桑菲尔德府当家庭教师。

　　简·爱虽然并不漂亮。但她的聪明、善良和正直深深地打动了主人罗切斯特，他们相爱了！在教堂结婚那天，有人揭发罗切斯特还有一个疯妻子。简·爱毅然离开了这个她深爱的人，在外流浪了两天两夜。有一家人救了她，还帮她找到一份工作——乡村教师。最后，当她回到桑桑菲尔德府，发现这里已成了废墟。听别人说，这里发生火灾，罗切斯特为了救她的疯老婆而断了一只胳膊，双眼也瞎了。简·爱知道后不顾一切地找到罗切斯特，最后他们俩幸福地生活在一起。

　　我常常读了故事就会潸然泪下，因为我可怜简·爱一生的坎坷，但我又常常欣慰一笑因为是折磨让她学会承受，是无理的惩罚让她学会坚强，而在孤儿院的种种，又让她学会乐观。积极向上！一个小小年纪便如此成熟的女孩怎能不令人钦佩？

　　想想自己，我不经惭愧起来。一次去面试，没有通过，我便大哭一场，再没有去尝试。我想简·爱如果遇到这样的事，她一定会重镇旗鼓，再一次勇往直前，或许对通过更多了一线希望！这就是简·爱骨子里的那一种追求梦想与幸福的意志！多么宝贵的意志啊？！

　　也许幸福就在你的当下，那么你是愿意像简·爱一样坚持不懈发现寻找属于自己的幸福呢？还是选择让幸福慢慢流逝？我想多数人会选择前者。因为你的人生，并非像简·爱那样，那么坎坷。但如果你所付出的努力，寻求幸福的意志，和简·爱一样强烈，那么，我敢肯定，幸福一定就在不远方向你招手！

**关于《简爱》的读后感600字 篇7**

　　前几天，我刚读完了一本书，书的名字叫做《简爱》。

　　这本书的作者叫夏洛蒂·勃朗特，她有两个妹妹，她们都是女强人。夏洛蒂·勃朗特我对她有些了解，因为我学过一篇关于她的课文。所以，她的代表作《简爱》我也就自然而然的知道了。

　　我曾经听说过《简爱》的小部分故事，只知道简爱和一个比她大四岁的约翰打起仗来，使自己浑身上下伤痕累累，痛苦不堪，还被里德舅妈关在红屋子里，对此，我一直以为简爱是一个自不量力的人。

　　然而当我翻开这本书的时候，我才知道，原来简爱是那么不平凡的一个人，她是一个坚强、善良、勇敢、具有吸引力的小女孩。

　　刚开始看简爱时，才发现，原来简爱是一个弱小的女孩，她常常受到别人的欺负。但是，她被自己的舅妈的儿子欺负的时候，自己的舅妈却总是睁一只眼闭一只眼，但经过自己的反抗，小简爱终于可以离开自己的舅妈，离开别人的欺负，来到了劳渥德。

　　令小简爱意想不到的是，自己的舅妈居然告诉劳渥德的牧师，说她是一个小骗子，是一个坏孩子。简爱虽然小，但她知道尊严，她虽然知道自己蒙受了不白之冤，但是她知道自己的力量小，根本就不能抵抗，但是我知道，她心中有一团怒火正燃烧起来，跟加强了她要永远离开里德舅妈的意念。

　　在劳渥德的时间里，或许简爱她觉得很苦，但值得佩服的是，简爱失去了自己最好的朋友海伦以后，我发现她变的更坚强了，也让我对她有些刮目相看。

　　在劳渥德所学到的东西，可以让简爱当上一名家庭教师，而她工作的地方，也就是在桑菲尔德府。接下来的时间，简爱在

　　桑菲尔德府不仅遇到了天真活泼的小阿黛勒，也使她找到了自己的爱情，虽然在寻求爱情的这段时间中有酸，有甜，有苦，有辣，但她终于熬过来了，并和她的爱人幸福地生活下去。

　　书的末尾就是这样，这是人人都想得到的结果，也是夏洛蒂·勃朗特的结果。书中的简爱虽然不美，但是她淳朴、善良、坚强，最终赢得自己的爱情，这不就是她真正的美吗。

　　其实，我们看到的简爱就是夏洛蒂·勃朗特的化身，她告诉了我们要学会坚强，这不正是我们通往成功的道路的需要吗？

**关于《简爱》的读后感600字 篇8**

　　《简·爱》是一本具有多年历史的著作，至今已经152年的历史了，它的成功在于它详细的内容，精彩的片段。在译序中，他还详细地介绍了《简·爱》作者的一些背景故事。

　　从中我了解到了作者夏洛蒂·勃洛特的许多事，她出生在一个经济困顿、多灾多难的家庭；居住在一个远离尘嚣的穷乡僻壤；生活在国家由农业国向工业国过渡，新兴资产阶级日益壮大的时代，这些都给他的小说创作上打下了可见的烙印。

　　可惜，上帝似乎毫不吝啬的塑造了这个天才们，又似乎急不可耐伸出了毁灭之手。这些才华横溢的儿女，都无一例外的先于父亲在人生的黄金时间离开了人间。惜乎，勃郎特姐妹！

　　《简·爱》这本小说，主要通过简·爱与罗切斯特一波三折的爱情故事，塑造了一个人生微低，生活道路曲折，却始终坚持维护独立人格、追求个性自由、主张人生平等、不向人生低头的坚强女性。

　　简·爱生存在一个父母双亡，寄人篱下的环境。从小就承受着与同龄人不一样的待遇：姨妈的嫌弃，表姐的蔑视，表哥的侮辱和毒打……然而，她并没有绝望，她并没有自我摧毁，并没有在侮辱中沉沦，所带来的种种不幸的一切。相反，换来的却是简·爱的无限信心，却是简·爱的坚强不屈的精神，一种可战胜的内在人格力量。

　　不幸，在学习生活中，简爱仍然是承受着肉体上的惩罚和心灵上的催残。学校的施主罗可赫特不但当着全校师生的面诋毁她，而且把她置于耻辱台上示众。使她在全校师生面前丢尽了脸。但简·爱仍坚强不屈，化悲愤为力量，不但在学习上飞速进步，而且也取得了师生们的理解。

　　不久，简·爱又陷入了爱情的漩涡，个性极强的她同样保持着个人高贵的尊严，在情敌面前显得大家闺秀，毫不逊色，对于英拉姆小姐的咄咄逼人，她从容面对。

　　同样，在罗切斯特的面前，她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师，而感到自卑，她认为他们是平等的，不应该因为她是仆人，而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直、高尚、纯洁，心灵没有受到世俗社会的污染，使得罗切斯特感到自渐形秽，同时对她肃然起敬，并深深地爱上了她。她的真心，让她感动，她接受了他。后来，简·爱发现罗切斯特已有了妻子，她的自尊自重再次出现，毫不犹豫地离开了他，她对爱情的专一，让我敬佩。

　　最后，简·爱得知，罗切斯特为了拯救在火中的妻子不幸双目失明，躯体严重残疾，完全丧失了生活能力，而同时又妻之财毁，简·爱全身心的家再次投入到了他的怀抱……

　　从这本书中，可以看出它塑造了一个体现新兴阶段的某些要求的女性形象。

**关于《简爱》的读后感600字 篇9**

　　今年暑假，我看完了《简·爱》，时隔一个多月，我依然记忆犹新：一位叫简·爱的女孩，它的父母在她婴儿是就双双过逝，她只能投靠冷酷无情的舅妈里德太太，里德先生刚去世，他临走前最后一句话就是要里德太太好好对待简·爱，要像自己的亲生孩子一样。但是离得太太怎么会对一个外姓，与自己毫无血缘关系的简·爱像对待自己的亲生孩子一样呢？简·爱在舅妈的别墅里过着无法忍受的耻辱。直到有一天，里德太太将她送入了半慈善机构的学校里，简·爱在学校里度过了八年时间。她后来被聘进了桑菲尔德城堡当家庭教师，与城堡的男主人罗切斯特擦出爱的火花，双方不顾财富和地位的巨大差距，毫不犹豫的订了婚。然而在结婚当天，有人能证明罗切斯特的妻子还活着，只是疯了，简·爱明白自己不可能有一个平等的婚姻，于是，她选择了离开，尽管她有多爱他……简·爱意外地找到了自己的表兄妹，并得到一笔不菲的遗产，但是她无法忘怀与罗切斯特的感情，于是她又回到了已经残疾，什么都没有的罗切斯特身边，在爱的沐浴下，过上了幸福的生活。

　　看完了这本书，我无法在心中描绘出简·爱的伟大，她宁可放弃爱情，放弃金钱，放弃地位，也要追求平等基础上的爱琴和婚姻，当她坚毅的离开了他的时候，她的心底是有多爱她啊！简·爱强烈的独立意识让她毕生无法忘记对舅妈的仇恨，但海伦教过她要善待自己的仇敌，侮辱过自己的人，他们可能是曾经帮助过你的人，简·爱不可能去爱他的舅妈以及里德太太讨厌，粗暴的儿子，但她只能学会放下，毕竟仇恨不能够帮助自己。弱小的简·爱一精神和道德上所具有的魅力吸引着千千万万的读者，她是全世界妇女的好榜样！

　　她曾经被人折磨，被人殴打，被人侮辱，被人关在黑屋子里，她，学会了放下，放下仇恨。仇恨和野心，有时候反而是向上的根源。她赤着脚丫跑到她最好的朋友海伦的病房，抱着她睡了一晚，她的头放在海伦的胸前，海伦甜甜的说，和你在一起真好，可第二天早上，简·爱抱着的却已经是一具尸体，我无法想象失去最珍贵的友谊是什么样的滋味，并且自己已经知道她即将去另一个世界，与世隔绝！

　　简·爱让我明白了爱情，不需要钱财，地位，名誉，只需要一颗真心，彼此相爱，简单的爱。

　　简·爱带给了我太多，看完了这本书，把书放在书架上，回味着书里的故事那股淡雅的书香，又一次飘来，我在弥漫在书香之中，眼睛慢慢的闭上……

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找