# 2024六一儿童节我是接班人有感

来源：网络 作者：雾花翩跹 更新时间：2025-06-01

*20\_六一儿童节我是接班人有感范文祖国是远航的巨轮，载着我们驶向光明的彼岸，我们争当祖国的好少年，那么一起看看六一儿童节我是接班人有感怎么写吧!下面给大家分享关20\_六一儿童节我是接班人有感范文，欢迎阅读!1六一儿童节我是接班人有感今天，朱...*

20\_六一儿童节我是接班人有感范文

祖国是远航的巨轮，载着我们驶向光明的彼岸，我们争当祖国的好少年，那么一起看看六一儿童节我是接班人有感怎么写吧!下面给大家分享关20\_六一儿童节我是接班人有感范文，欢迎阅读!

**1六一儿童节我是接班人有感**

今天，朱老师带了细小弯弯曲曲的茶叶说：“今天这节课我们观察泡茶叶的过程。”大家交头接耳，纷纷议论，都在为朱老师的行动感到惊奇。

开始了，朱老师把一个个像毛毛虫一样的茶放进一个透明的杯子里，老师把杯子里倒满了滚烫的水，水刚倒下去茶叶就上下翻滚，像仙女上下飞舞，美丽极了!过了一会儿水变成了淡绿色，水里的茶叶渐渐展开了，有的茶叶在上面嬉戏，有的在中间跳舞，还有的在下面悠闲的躺着。

又过了一会儿，水渐渐变黄了，朱老师让大家闻了闻，原来清淡的味没了，变的清秀飘逸，茶香幽幽，

又过了五分钟左右水又变黄了，茶叶有的在上面晒太阳，有的在上面晒够了来到中间翩翩起舞，还有的在下面打架，朱老师又说：“你们来尝尝吧!”

大家欢呼起来：“万岁!万岁!”

冯元齐给大家一人一口喝了，有的喝到了茶叶，有的没喝到茶叶，朱老师有说：“吃到茶叶的小朋友嚼两下后又有什么变化?”我嚼了两下好苦，我就不嚼了，朱老师又问了七个小朋友都不对，然后又问了一个小朋友，他说对了，我们吐了一会儿一股甜丝丝的味道一下子到我的嘴里，我一边听老师说，一边享受着那甜味。

下课了，我还是忘不了茶叶那一种味道，我喜欢茶叶，我更喜欢茶叶那清凉的香味!

**2六一儿童节我是接班人有感**

梁启超曾说：\"少年富则国富，少年强则国强，少年独立则国独立，少年自由则国自由，少年进步则国进步，少年胜于欧洲，则国胜于欧洲，少年雄于地球，则国雄于地球。\"中国新时代好少年应为祖国做些力所能及的事情，比如：乐于助人、敏而好学……都是为祖国做些力所能及的事情。

观看完新时代好少年这个节目，我认识了用付出三次打破世界纪录的黄俊凯，热爱父母孝敬父母的李艳艳，热爱冬奥，追逐梦想的刘博洋……

他们的眼中有一种关爱祖国的眼神。他们的手中掌握着保护祖国的力量。他们的心中有一种无私奉献的精神。让我们携手共进一起争做新时代好少年。

有的人会问：\"新时代好少年是什么?怎样才能当一个新时代好少年?\"新时代好少年是同学们学习的榜样。当一位新时代好少年，我们应该随时具备挑战精神，拥有乐于助人、无私奉献、乐于科学探索的精神……

我们学习的榜样还有很多，他们都是你眼中的新时代好少年，有的时候你的同学帮助别人，这是一种欢乐，有的时候你的.同学乐于科学探索，这也是一种欢乐。

让我们携手共进，一起当新时代的小志愿者。

**3六一儿童节我是接班人有感**

春天来了，我走进东港颐景园小区里，啊!小区里的茶花已经开了不少了。远远看去，茂密的叶子中点缀着红色的白色的茶花，红的红得像一团团红通通的火球，白的白得像一朵朵洁白的云朵，这些茶花争先恐后的盛开着，给小区带来了无限的春意。

我迫不及待地往开得最茂盛的一棵茶花树走去，只见这棵花树有我的个子一般高，被工人叔叔修整得很整齐。一朵朵红通通的花朵在茂密的叶子中间冒出来，鲜艳欲滴、争奇斗艳，有的花瓣全开了只见5、6片像心形状的花瓣全部绽开，露出嫩黄色的花蕊。盛开的花朵像一张美丽的笑脸，又像一个人小喇叭仿佛告诉人们春天来了。有的还是花骨朵，饱胀得马上要破裂似的，像一个个椭圆型的小橄榄，它害羞的露出它的粉红色的半边脸，仿佛在探听春的秘密，真是千姿百态，美丽极了。

看着看着，忽然我真想变成千万朵茶花中的一朵，穿着火红的衣裳，站在阳光中，绽开自己的笑脸，把自己优美的身姿和芳香无私地献给人们，给人们带来快乐和春天的信息。

我爱茶花，爱它婀娜多姿样子，爱它美丽的色彩!

**4六一儿童节我是接班人有感**

饮茶，几乎已成为 了中国人生活中必不可少的一部分。茶文化源远流长，历史悠久，特别在潮汕地区最为盛行,潮汕的功夫茶更是令人叹为观止。潮汕人爱饮茶，几乎到了不饮茶睡不着觉的程度。

作为一个潮汕人，我也十分爱饮茶,饮茶也成为了我闲暇之余的一种乐趣。坐在窗台上，一边品茶一边看书，便会如入无人之境，好像世界只有我香茶和书。每每端起茶杯，香茗那种不可抵挡的扑鼻而来的香味便在我鼻子前飘荡。小啜一口，柔顺的液体在舌尖流淌，让人不想吞下。每喝一口，都会传来舌尖上味蕾一阵阵真情的致谢;“啊!好茶!好茶!”每喝一口，我都会发出由衷的感叹。我常常边看 林清玄先生的散文集边品茶，都能悟出一些人生道理。其实，品茶就如品味人生，只要用心体会，就会有所收获。

几年前的一天，我回到乡下度假，与母亲造访了亲戚，亲戚是个地地道道的本地人，对功夫茶情有独钟，我感受到了冲潮汕工夫茶独特的习俗与复杂的工序。乡下人民风淳朴、热情好客，喜欢用地道的乌龙茶招待客人，乌龙茶浓浓的香味、淳厚的茶水就像敦厚的淳朴的山里人一样，令人回味无穷。

泡功夫茶的工序很多，先是把茶放在拳头大小的茶壶里，冲入沸腾的山泉水，但通常第一泡茶是要倒掉的，因为乡下的茶是人工采摘的，纯天然的，需要将茶的第一道茶水倒掉，以便去除灰尘、杂质。而功夫茶更有一个特点，就是只有三个杯子，杯子只有半个乒乓球大，所以茶要轮流喝。一壶香茗盛上来，先是“关公巡城”，把三个茶杯紧凑地摆成三角形，然后像关公巡营一样循环冲茶，壶中的茶快倒完时，就来一招“韩信点兵”，把剩余不多的茶以水滴为单位倒在三个杯子里，然后主人用钳子将茶杯轻轻地放在客人面前，客人方可饮用。

茶文化在中国的历史文化中独树一帜，占有相当重要的地位。在我们的生活中，茶是不可缺少的：闲来无事，邀三五知己煮茶论道;心情欠佳时，一杯香茗解千愁，能驱散我们的烦恼，带给我们心灵的慰藉。所以，我希望潮汕茶文化能很好地保留并传承、发扬光大。

**5六一儿童节我是接班人有感**

我喜欢喝茶，更喜欢品茶。心情不同，喝茶时的感觉不同，品出的茶味儿也不同。

沏茶时，滚烫的沸水冲击着杯底干瘪的茶叶。看茶叶在杯中上下翻腾，就仿佛置身于大海汹涌的波涛中，耳畔似乎还回荡着贝多芬的《命运交响曲》，就像自己已经历了无数的坎坷、苦难。

渐渐，沸水的翻滚平息了，茶叶宛若刚刚经历了狂风骤雨的小船安静地在岸边休憩。看着它甜美的面庞，我的心也仿佛摒弃了尘世的喧嚣而变得无比恬静。

端一杯茶，安静地坐在窗前。闻着茶香，看着窗外，一些思绪悄悄浮上心头。秋风托着枯叶，让它轻轻飘下，它们是在道别吗?不，你看那优美的舞步，怎么会是伤感的别离呢?幽幽的茶香伴着眼前美妙的景致和缥缈的思绪轻轻飞扬……

茶的品种不同，品尝时的感觉亦不同。众多的茶中，我对苦丁情有独钟。

每当我忘乎所以时，那浓浓的苦涩会使我蓦然清醒;每当我玩世不恭时，那涩涩的感觉便将我惊醒;每当我心灰意冷时，也是苦丁那苦苦的味道让我冷静，天下的苦痛莫过于此。接着便是释然，我还是从前那个努力奋斗的我。

其实最适合喝苦丁茶的时候是读诗之时，尤其是读李清照、屈原、陆游的诗，浓浓的苦味，浓浓的哀愁，感觉自己就是诗人，诗人就是自己。

品茶其实就是品味人生。

**6六一儿童节我是接班人有感**

这期节目让我认识了许多优秀的少年，有热爱航模飞机的董天晨，沉浸科技的邵子衿，坚持不懈的颜玉宏……其中让我感触最深的是这位身残志坚的残疾人：颜玉宏。

这位少年在儿童时期患了小儿麻痹症，未及时就医而导致失去了行走的本事。但他不愿屈服，每一天坚持用拐杖走路。他还加入了残疾人游泳队，每一天在游泳馆里练习，成为了一名残疾人运动员。由于双腿不能动，他经常沉到水里，可他依旧坚持不懈，努力练习。看到那里，我很震惊：一个健全的人，都不必须能坚持下来，他却没有放弃，可见他是个意志坚定的人。

另一方面他学习努力，以优异的成绩考入了屏山中学。新学校住宿在五楼，他不得不坚持爬楼梯。学校出于好意，想把他的宿舍改在一楼，可他依然坚持自我爬上五楼。就餐时他得用手把碗拿到桌上，本来就要用双手握住拐杖，可还要用几根手指拿碗。同学们看见了，想去帮他，他却说：”同学只能帮我三年，以后还得靠我自我，所以要尽量自我做事”。

这句话让我感触很深，对啊，家人不可能永远陪伴在我身边，终有一天我会离开父母，要学会自我的事情自我做，不能太依靠父母。

就是这样一个意志坚强的人，让我明白了这些道理，他真是我学习的榜样!

**7六一儿童节我是接班人有感**

“洁性不可污，为饮涤尘烦……”每当我读到唐代诗人韦应物赞美茶的诗时，就让我想起5月3日上午，老师带领我们去天姆山进行茶文化研学之旅的活动。

那天早晨，阳光明媚，校车把我们送到了茶文化展陈馆。展陈馆里陈爷爷给我们介绍了茶的种类，有黑茶、绿茶、黄茶、青茶……陈爷爷给我们上了一堂难忘的.茶文化课，我们被茶文化所陶醉。随着队伍我们来到了茶叶厂。制茶车间弥漫着淡淡的茶香，真是沁人心脾啊!你看，厂里的叔叔们忙个不停，一个个汗流浃背，原来我们平时喝的清香四溢的茶，是叔叔们辛勤劳动制成的。

走出茶厂来到茶园，目之所及都是碧绿的茶树，我们像一只只快乐的小兔子跳向茶树丛中，准备开始采茶叶。老师告诉我们采茶叶要一芽两叶，而且要采嫩绿的。我们按照要求你追我赶地采了起来，同学们灵巧的双手一上一下，就像凤点头似的，又像小精灵在嫩牙尖跳着优美的舞蹈。太阳越升越高，我们的小脸被晒得通红，但我们仍沉浸在采茶舞中。

今天的茶文化研学之旅，不仅让我们了解了茶的知识，还体会到了劳动的快乐!

**8六一儿童节我是接班人有感**

我观看了湖南教育电视台播出的《我是接班人网络大课堂》，课堂上“青春少年”、“学着前辈的样子”、“信我中国”、“立足当下”四个篇章的故事令我深受触动。“少年负壮气，奋烈自有时”，在这个特殊的时刻，年轻一代的我们应当积蓄力量，满怀壮志，致敬未来。

诚既勇兮又以武，终刚强兮不可凌。

致敬未来，要有面对困难的勇气。灾难面前，没有从天而降的英雄，只有挺身而出的凡人。面对突如其来的疫情，有人恐惧、迷茫、退却，但勇者却选择了挺身而出、迎难而上。勇，是钟南山院士踏上逆行列车的匆匆脚步;勇，是护士胡佩双手因消毒液浸泡留下的累累血痕;勇，是社区网格员丰枫身上挂着的串串药袋。“人类的赞歌就是勇气的赞歌”，正是有了他们的勇，才换来我们如今的安。而我们对未来的致敬，更需要这一份战“疫”中的勇毅。

羡子年少正得路，有如扶桑初日升。

致敬未来，要有蓬勃向上的朝气。国家危难时，青春勇担当。同为00后的他们，没有因为挑战重重而回避，更没有因为年纪不及而退却，而是用自己的行动诠释了青春的责任和担当。在吉林，双胞胎姐弟崔馨月、崔众博作为志愿者排查车辆，消毒楼道;在南昌客运段，宁夏女孩曹园园面对疫情坚守岗位，承担列车员职责;在国家疾控，北大学子韩雨廷利用专业知识，优化疫情数据分析方式，大大提高了数据分析效率……年轻人的骨子里本就刻着责任担当，血液里本就淌着家国情怀。陈独秀先生有言：“青春如初春，如朝日，如百卉之萌动，如利刃之新发于硎，人生最宝贵之时期也。”这场抗击疫情的全民战役，青年人更应该以蓬勃朝气参与其中，方能不负宝贵的青春年华。

恰同学少年，风华正茂，书生意气，挥斥方遒。

致敬未来，要有立志追梦的才气。在这个超长假期里，广大学子停课不停学，立志追梦。在方舱医院，高三学生杨一帆住院期间，六门功课安排得满满当当，争分夺秒备战高考。无数网友为他点赞：“此刻，你已是满分!”。在西藏昌都，斯朗巴珍每天都叫上妹妹，拿着手机和笔记本，在皑皑白雪中上网课。她对学习的高态度，早已胜过雪山之巅的低温度。在河南洛宁，14岁女孩郭翠珠就着村部楼道昏暗的灯光“蹭网”学习。这一幕，令无数家长和学子为之动容。致敬未来，我们不能停止前进的步伐，而要把握当下，立志追梦，学知识，长才气，为祖国、为社会贡献自己的青春力量。

“冬雪终会慢慢融化，春雷定将滚滚到来。”黎明破晓，山河无恙。让我们在战“疫”中积蓄知识和力量，以勇气、朝气、才气，致敬未来!

**9六一儿童节我是接班人有感**

拨开一缕缕蒸腾的白雾，端起茶盏。闻，那清新的茶香;赏，那橙黄鲜丽的茶汤;品，那香气馥郁的铁观音。入口，一股股纯净的芳香萦绕在唇齿之间，久久弥漫。微烫的茶汤刺激着每一个味蕾。先是苦涩，回味起来却又无比的甘甜。

看那纤细柔嫩的茶叶在茶盏里漂浮着，好似一个个摇曳着的音符，游弋在杯中，舒展、丰润。就是这样一片片的小小的茶叶，给了我一下午的安逸和舒适。

祖父就很喜欢饮茶，经常在屋外的花园里自斟自饮。当年还是个小不点的我就经常跟着祖父一起饮茶。那时的我还不会品茶，只觉得这茶一点都不好喝，又苦又涩。小小的我一点都不理解为什么祖父喝的一脸享受，这茶哪有那么好喝?祖父大概是看到了我一副不解的样子，便笑着揉了揉我的小脑袋，对我说：“这茬啊，是要细细品味的，不是鉴赏茶的优劣，而是要领略饮茶的情趣和茶的韵味，懂了吗?”年幼的我懵懂的点了点头，又摇了摇头。祖父见我还是一知半解的模样，就对我说：“你现在还小呢，等你长大了，自然就明白了。”

现在回想起，大概是知晓祖父为何对茶的了解如此之深了——这茶陪伴了他大半辈子，早就成为他无声的知己了。不管心境如何，喝上一杯香气馥郁的茶，总能平静下来。茶，待祖父消磨了无数寂寥的时光。而茶，也带我打发了不少枯燥的时光。每当学习读书累了的时候，我就会在床边沏上一壶茶，放上一首《高山流水》，一边听着悠扬的古筝曲，一边品着香气四溢的清茶，当真是十分惬意、舒适、悠闲的。

现在的我对茶之韵的了解还不似祖父那般深，但也确乎是有了一些自己的感悟。茶如人生，是苦涩的，却清幽绵长，苦涩再在回味，却是唇齿留香，口舌生津，余韵袅袅。茶可清心，淡淡一丝幽香，柔柔一缕茶雾，暖暖一份真情。那份幽香，那份淡雅，那份清醇，都在恬静地品味之中，感悟着人生的道理。

文人墨客爱饮茶作诗，不知留下了多少佳话名篇。而这些名篇佳话所阐述的无非是一种茶一般淡泊的心性。只要有空闲，不妨沏一壶清香扑鼻的茶，然后静观那在杯中漂浮、舒展、沉落的茶叶，放松自己劳累的身心。举杯品茗，香气馥郁，舌尖稍觉茶韵之苦，细细品尝，回味之中略有甘甜。从中体味人生的道理和茶之韵味。

**10六一儿童节我是接班人有感**

我想，在中国较为著名的文化里，茶文化必有一席之地。茶，这个对普通人而言是个陌生又贴切的名词。在中国，它家喻户晓，在世界，它的知名度也曾不低于电视上的任何一个大明星。最重要的，只要是真正喜欢茶的人，就决不会抱有三分钟热度的心态，茶，究竟魅力何在?

大多数人对茶的值观是：苦，涩，没白开水好喝，而少部分人喝茶的理由让人碲笑皆飞：减肥，解油腻，最近还冒出了个消食的说法。只有真正爱茶的人才会懂得：真正具有价值的不是饮茶的本身，而是饮茶的过程。举个例子：我们都知道，一般对茶艺造诣颇深的大师平常都不会说“饮茶”，而是说“品茶”。两者有何区别?一句点明：饮茶，只是品茶的一个小阶段。

看病有望、闻、问、切，品茶则有先闻后饮。吸一口茶香，心平气和;叹一口浊气，心身舒畅;再小抿一口茶，整个人也就身心俱静，飘飘欲仙了。

茶不仅在中国受到欢迎，在外界也是被受瞩目。早在唐朝时期，中国的饮茶习惯就已经传到了日本，渐渐地在日本发展成茶道。虽说不喜欢日本，但对于茶道本人还是挺向往的。只可惜，如今中国真正懂茶的人很少了，反倒是红酒这等国外之物俞受追捧，可叹中国人抛着自身的文化宝物不说，竟自以为是的追求所谓的高档，新潮，不品茶反倒品酒去了。并非说洋酒跟茶不能相提并论，只是鄙视那些从众之人，将国宝置之度外。

但愿终有一天中国人会醒悟，茶文化，才是他们应珍惜的。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找