# 小学生《海豚湾》观后感范文

来源：网络 作者：寂静之音 更新时间：2024-12-17

*这样的民族，这样的国家，必将受到上天对他的惩罚，牺牲的海豚和其他的海洋生物也不会放过他!多行不义必自毙!以下是小编给大家整理的《海豚湾》观后感，希望大家喜欢!《海豚湾》观后感1刚刚看了《海豚湾》这部电影，这部早前就听说过的电影，那时自己总是...*

这样的民族，这样的国家，必将受到上天对他的惩罚，牺牲的海豚和其他的海洋生物也不会放过他!多行不义必自毙!以下是小编给大家整理的《海豚湾》观后感，希望大家喜欢!

**《海豚湾》观后感1**

刚刚看了《海豚湾》这部电影，这部早前就听说过的电影，那时自己总是没当回事。今晚被震惊了!那个时时在国际上渲染自己的高尚，鼓吹自己是什么“大和民族”，可是他们的行为，他们做出的一桩桩残忍的事实，真是让人唾弃，嗤之以鼻!

每年23000多只海豚就是因为一次无意来访到日本太町，结果再也回不到自由的大海，命丧此地。看着那些无知愚昧的渔民们把自己手中的长矛对准了围困在这浅滩里的可爱善良的海豚们，惊慌失措的海豚们都在发出一生最痛苦的哀鸣，那是恐惧的声音，那也是对这些手持利剑的人的求饶声。可是这些日本渔民全不理会，麻木不仁，刀起刀落，海豚湾瞬间成了血海……一些还有一丝气息的海豚苦苦地挣扎着，可是那刺入大脑的长矛无情地斩断了他身存的希望，跳跃，跌入，再起跳，沉沉地浸入海中……这比人类拥有更高智商的海洋生物就这样死在了这无知的人类手中!

看到这一幕幕，既佩服理查德·奥巴里保护海豚的决心和他的一切行为，也同时关注到现在海豚的处境如何。于是在百度里搜了一下，查看了相关的一些新闻。发现最新的相关新闻很少，只是从零星的新闻里得知，日本太町相关市政府并没有迫于国际舆论的压力制止这一行为，只是减少了一些数量，而看过电影的日本国民对电影揭发的真相反对者占绝大多数，大部分人都在谴责电影具有的真实性。这就是日本人，一个还遗留军国思想的民族，一个不会承认自己错误、正视历史的民族!从这一小处也可知如今为何到现在也不肯承认曾对中国所做的一切灭绝人性的事，现在还振振有词地和我国争属于我国的领土——钓鱼山!

**《海豚湾》观后感2**

今天早上，老师给我们大家看了一部让我感触很深的纪录片——海豚湾!

海豚湾讲的是日本人大地町当地的渔民于每年都驱猎捕杀海豚的过程。非常残忍!我看到了一个部分，渔民们拿着长叉，向海中刺去，一个海豚被刺穿，二个、三个……越来越多。原本蓝蓝的大海一瞬间变成了让我们忧心忡忡的血海。我的眼睛湿润了，他们怎么能这样呢?海豚那么可爱、善良。海民们真的太坏了，真是不可理喻。

我心里有很多话想要说出来：如果你们这些渔民们捕杀的海豚正是你们亲爱的家人，最好的朋友，久违的同学。你会忍心继续捕杀他们吗?你会忍心吗?你们到底有没有想过海豚的感受?你们捕杀幼豚，母豚伤心;捕杀了母豚，幼豚伤心。你们说捕杀海豚是你们的民族习俗和传统文化，说日本允许每年杀1.2万头海豚，我们才杀了20\_~3000只，算少了。哼，可笑!20\_只不也是活生生的生命吗?不也是和我们人类一样懂得报恩的聪明的生物吗?

在这里，我想向全世界人民呼吁：海豚也有自己的家，请让海豚回家，不要捕杀它们!

**《海豚湾》观后感3**

看了电影《海豚湾》之后，我的心久久不能平静。

日本和歌山县太地，是一个景色优美的小渔村，然而这里却常年上演着惨无人道的一幕。每年，数以万计的海豚经过这片海域，它们的旅程却在太地戛然而止。渔民们将海豚驱赶到靠近岸边的地方，来自世界各地的海豚训练师挑选适合训练的海豚，剩下的大批海豚则被渔民毫无理由地赶尽杀绝。这些屠杀，这些罪行，因为种种利益而被政府和相关组织所隐瞒。在著名海洋哺乳类动物专家的带领下，一群动物保护人士冒着生命危险，突破重重阻碍走进这个海湾，深入现场，记录下了大量海豚被日本人屠杀的场面。蓝绿的海水瞬间变成了触目惊心的红色，呆眼看着孩子、父母被屠杀，海豚的哀叫从有到无，只剩下日本渔民的笑谈，海豚的尸体在水中漂浮。

看到这情景，我的眼泪不知不觉地流了下来，为海豚的生存环境可悲，为人类的残忍可恨。地球只有一个，有些东西一旦失去了，就再也不能挽回了。但是，当地的渔民却把屠杀这些海豚视为一笔极大的财富。没有买卖就没有杀害，我们以后不要吃海豚肉、鱼翅、鲸鱼肉等。保护动物不受伤害，让更多的动物找回属于它们的快乐家园。

保护动物，从我做起!

**《海豚湾》观后感4**

刚刚从网上看了一部纪录片《海豚湾》，心情难以平静。不知该从何说起。到底是我们人类太自大、野蛮、愚蠢、丑陋……还是那些海豚太善良、纯洁……为什么从没有听过海豚伤人的故事，总是听说海豚救人的故事。而现实中，人类却要野蛮的屠杀那如天使般的生灵!

地球是人类的家园，也是其他生物的家园。我们真的没有权利这样对待别的生灵，更何况这种生灵还是我们的朋友。请问你会屠杀你的朋友吗?如果你屠杀你的朋友，你还是人吗?你会被舆论谴责、被人们唾弃、被法律制裁!那么那些人日本人屠杀海豚却被日本政府袒护

为了利益!为了他们自己的私利而损害其他人的利益、其他生命的利益，甚至生命，他们毫不以为然。他们丑陋的就像来自地狱的“恶鬼”，想吞噬“善良的灵魂”!

商业、科技的飞速发展带给我们今天便捷、丰富的生活。可是却也带给我们很多我们忽视的东西——污染、环境的破坏、能源的枯竭、资源的浪费、气候的改变，一次一次地为我们敲响了警钟。

别的不多说了，在做反思的时候，先想想怎么拯救那些纯洁的生灵吧!海豚是我们人类在地球上的高智商朋友。而且他们和我们一样是食物链的顶层，所以他们体内沉积了大量的毒素，而那些毒素是我们人类释放到地球上的。经过食物链的沉积，越高层的生物积累的毒素会越多。海豚的肉里含有大量的汞，有剧毒，不可以食用。仅仅从这一点上也请不要再捕杀海豚了。真心的希望他们能自由自在的生活在大海里，而不再被我们释放的毒素伤害!不再被人类无情的杀戮!请救救海豚吧!

**《海豚湾》观后感5**

“海豚的微笑是自然界最大的骗局。”看到屏幕上出现这样的字母，心里一瞬间茫然了，我能说些什么呢?曾经以为具有人类智慧的海豚总是快乐的，他们的嘴角永远保持着上弯的弧度，它们像是一群不知愁为何物的顽童，无论是在cctv的动物世界还是在海洋馆中，它们总是一副乐悠悠的模样。

然而这一切都是造物主的失误，它为海豚创造了人见人爱的乖少年形象，也使他们注定有苦难言，只能独立承担。

太极的海豚湾拥有世界上最纯净的海水，因为那里承载了太多的海豚的春节的灵魂，海豚就像不谙世事的孩童一样，没受到纷乱的世界的骚扰，他们的心也如同白纸一般干净。但海豚湾的海水也是世界上最黑暗的，在那里，拥有高等智慧的人类辜负了海豚的信任，将灵魂中最黑暗的最污秽的部分埋葬在那里

我并不想用太激烈的言辞来戳穿日本人的卑劣的内心，但我忘不了屏幕上，当日本国旗被最明亮最绚丽的火焰吞噬的时候，同学们在沉默中爆发出的雷鸣般的掌声，这也许就是真正的情不自禁吧!

然而，不仅是海豚，所有动物都是如此，人们总感叹于狮虎的残忍，但那些动物的各种行为，归根结底也不过为了生存，为了优胜劣汰这一亘古不变的定则。然而人类呢，人类以各种名目圈养、捕杀动物，又何尝不自私不残忍呢?如果说建动物园水族馆还是为了保护动物，那么后者，则是人类贪念赤裸裸的体现。

今天晚上，我们激愤，我们面对那满屏的鲜红已经没了泪水，只有满腔怒气，然而一周以后呢?一年以后呢?还有多少人记得这个时候?或醉心于苦读，或迷恋于车水马龙的城市间，或许，我们都会淡忘了，忘记不该忘的，这才是人类最根本的劣根性。

很久之后，哪怕只有一个人记住了今晚，那么这个晚上就没有浪费，我希望我能够记住，却又不敢妄言。现在，我所清楚地只是：海豚湾，已没有海豚。

**《海豚湾》观后感6**

《海豚湾》纪录片揭示了日本南部渔村太地町，一个海豚的梦魇，海豚的人间地狱!

太地町，从外表上看三面环海，风景宜人。四处皆是以海豚为标志的建筑物和图画。初来此地的游客可能认为这是一个美丽的渔村，一个热爱海豚的祥和的渔村。可是每年的九月至次年的二月，便是这里的海豚受难的季节。当海豚迁徙大军路过日本沿海岸，渔民便驾着小船，敲打海浪，驱赶海豚，进行屠杀。杀戮的工具很简单，一把带有倒刺的枪而已，海豚翻腾尖叫，船上人欣喜若狂，享用这丑陋的果实。就这样的屠杀从每年的9月份持续到次年的二月，整整半年的时间杀掉海豚的`总数目要超过23000条!

不是每一只海豚都会死亡，首先他们让训练海豚的训兽师挑选出适合表演的海豚，然后贩卖到世界各地的水族馆，每只海豚价值15万，海洋馆而后训练为人类做“美丽”的表演。这样的海豚必须有足够高的智商，所以每一只活下来的海豚，都是几千只海豚为他们筑起的生命的高墙。

纪录片中让所有人为之震撼的场景，便是这满海湾的血水，整整一个海湾啊，究竟要用多少血液才能将这片碧蓝染红，究竟要多少人类的欲望才能将这片海湾填满?

和片中的主人公一样感叹，没有任何政府和组织试图并可以真正解决这个问题。因为像日本和其他很多以渔业为主的国家，这是触一发而动全身的事情，是触及根本利益的。

看完后很心酸，除了为这些可爱的智慧生物难过以外，更加陷入了一种迷茫。无助的海豚，无助的我们!

面对生态的不平衡、全球的变暖，水灾，旱灾的泛滥，人类何时才能停止杀戮，停止欲望，停止破坏我们自已赖以生存的地球!

**《海豚湾》观后感**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找