# 看《西游记》的观后感

来源：网络 作者：春暖花香 更新时间：2025-05-19

*看《西游记》的观后感【6篇】鲁迅、董作宾等人根据《淮安府志》“吴承恩《西游记》”的记载予以最终论定“吴承恩原著”。当品味完一部影视作品后，大家对人生或者事物一定产生了许多感想，需要回过头来写一写观后感了，千万不能认为观后感随便应付就可以。下...*

看《西游记》的观后感【6篇】

鲁迅、董作宾等人根据《淮安府志》“吴承恩《西游记》”的记载予以最终论定“吴承恩原著”。当品味完一部影视作品后，大家对人生或者事物一定产生了许多感想，需要回过头来写一写观后感了，千万不能认为观后感随便应付就可以。下面是小编帮大家整理的西游记观后感，欢迎阅读与收藏。

**1看《西游记》的观后感精选**

每当我打开《西游记》这本书，总感觉不一样。是四大古典小说中最热闹的。小时候总觉得读书很享受，很有趣。但是今天，依旧不变的是那个陌生多彩的神话世界，只是我的理解变了。

这是一部大家都爱看的经典名著。每个人在解读的时候都能得到不同的感受和启发。有人喜欢它鲜明的个性；有人喜欢它宏伟的整体形象；有人喜欢它生动幽默的对话叙事；也有人研究过它的历史背景和社会现象。但在我看来，他曲折的情节隐藏着人们向往而达不到的人生理想和人性追求，即——自由。21世纪的人们渴望自由，渴望自由的化身：孙悟空。

孙悟空破土而出，“不在傅麒麟管辖之下，不在凤凰控制之下，不受人间皇位约束”，闯入龙宫，扰乱鬼部，志在从郭华山称王。可以说，人性已经从一切束缚中解脱出来，完全自由了。其实孙悟空才是自由的化身。他最突出的品质就是对自由的向往。他一直在追求自由，他所有的奋斗也是为了自由。这样生动的形象给了读者追求自由的力量和勇气。

但是，大家都知道，现在，甚至未来，完全的自由终究是不可能的，人总是被这样那样的束缚着。虽然我们被一个受约束的世界包围着，但是我们可以让自己的心尽可能的宽和深，让它无限的包容。但是，社会上还是有很多人被一些价值不大的东西束缚着，却自得其乐，心满意足。经过数百年的探索和发展，人们对物质的需求不再迫切，但对精神自由的需求却被无缘无故地抹杀了。

总之，我觉得现代人最缺乏的是豁达进取，追求最大自由的精神。一直磨炼的《西游记》，有一种新世纪人们最渴望的自由精神……我更明白为什么能流传至今。

**2看《西游记》的观后感精选**

很小的时候，我就在电视里看过《西游记》，我曾深深地迷恋着孙悟空，喜欢他的聪明机智，羡慕他本领高强。

今年暑假，爸爸给我买了本《西游记》，我高兴地捧起它，津津有味地读了起来。

每每读到唐僧师徒被妖魔所困时，我便心跳加快，不由得紧张起来，当他们战胜妖魔，走出困境时，我欣喜万分，有时竟高兴地跳起来。

唐僧师徒历经千难万险最终取得真经，真是了不起呀！

我最佩服的是唐僧，他没有任何法力，连武功也不会，他无数次差点死在妖怪的手里，可他一点也不怕，为了他心中的理想——取得真经，普度众生，他无所畏惧。不管什么困难和危险，也不能阻挡他前进的步伐。在他的坚持不懈的努力下，他实现了自己的理想。

唐僧师徒经历了九九八十一难才取得真经。这让我想起了爬雪山过草地的红军，他们何尝不是历经千难万险呢？为了祖国和人民，他们不畏艰险，勇往直前。他们的坚持换来了革命的胜利，换来了我们今天的幸福生活。

今天，生活在幸福中的我们，应该做点什么呢？我陷入了沉思……

突然间，我想起八岁那年，爸爸问我长大了想干什么？我说我长大了要找到另一个适合人类居住的星球。爸爸笑着说：“傻孩子，这不太现实吧？”

现在，我相信只要我有唐僧取经的决心，经过刻苦努力的学习和不懈的探索，终有一天，我一定能实现自己的理想。

夜晚，我仰望星空，漫天的星星像无数娃娃的笑脸，他们似乎在对我微笑，又像在对我说：“小朋友，努力呀，我们等着你来做客呢！”

**3看《西游记》的观后感精选**

在这个寒假里我读了一本书与大家一起分享一下，这本书是四大名著之一的《西游记》，主要讲的是唐僧和孙悟空师徒四人历经九九八十一难去西天取经的故事。故事有很多个回合，但是看到里面“大闹天宫”“偷吃人参果”“三借芭蕉扇”等等片段的时候，我看的十分紧张，完全被生动的故事情节。

形象的人物描写所吸引，看的我一会大笑，一会生气，有时候真想自己就变成孙悟空去说服那个糊涂的师傅，所以不一会就看完了全书。看了这本书给我的启发就是：无论在生活中做什么事情，都要有恒心，在学习上无论遇到多大的困难都要想办法去克服它。

就像有一段“三借芭蕉扇”中的唐僧师徒要过熊熊的火焰山时，山上的火太大了，根本无法走过去，于是，孙悟空勇敢地去问铁扇公主借芭蕉扇，虽然每一次都被无情地扇走，但是悟空他永不放弃，连续三次的锲而不舍的精神，终于借到了芭蕉扇，才让师徒四人平安地走过了火焰山。

在现实生活中，我也有过这样的经历，有一次我在做数学动脑筋题目的时候，我做了2次都没有做出来，我心想：还是别做了，明天实在不行去问问同学吧!正当我闪现这个念头的时候，突然眼前出现了《西游记》里面的孙悟空很多故事情节，嘴里小声说着“不能放弃。”于是我又连续做了两遍，终于找到了正确的答案，原来并不是那么难。

我喜欢《西游记》这本书，因为它教会了我在面对困难的时候要努力，要专心，不能选择放弃，要有勇于克服的精神，也希望很多同学都能和我一样喜欢这本书。

**4看《西游记》的观后感精选**

人生有无数的困难和挑战。如果我们不知所措，阅读《西游记》可能会给我们带来启示。

这本书讲述了唐僧和他的师徒去西天取经，最后经历了八十一难，都成了硕果累累的故事。作者吴承恩先生写了他在生活中经常遇到的问题。是章回小说，所以很吸引人！

这本书里我最喜欢的自然是孙悟空，他曾经扰乱过天宫，在五指山脚下被如来碾压，被唐僧救起。有一个“白顾靖三需”的故事，很精彩很精彩！孙悟空三次看穿怪物，把它打死了。这个过程需要勇气和智慧。孙悟空相当于我们现实中那些不屈服，坚持真理的人，即使被误解，也会暴露真相。但我觉得唐僧和孙悟空不一样。他心软，看不清真相，被眼前看到的虚假事实迷惑。这告诉我们，任何事情都有两面性，有时候你知道的真相并不是真正的真相，需要被看穿。因为现实中没有那么多善良，所以残忍往往比仁慈好。

我也喜欢猪八戒，外表笨，喜欢耍小聪明。但我觉得他更聪明，更活泼。以黑松林为例。他跑去找被唐僧赶走的孙悟空求救。当猪八戒即将被孙悟空赶出去的时候，他突然想到了一句嘲讽的话——黄袍怪是怎么骂孙悟空的。虽然是谎言，但他说的和事实一样真实。他就是要抓住孙悟空的傲慢与自大在听他要说什么上的弱点，一击即中。换成老实沙僧，会被冲走，然后被赶走。你怎么能救唐僧？

这本书告诉我们要洞察事物的本质，通过事实看到真相。它也告诉我们，——困难就像恶魔和蚂蚁。没有勇气、智慧和战胜它们的决心，你永远无法战胜它们。如果你有这些东西，你就能克服困难，简单到打败一只蚂蚁！

**5看《西游记》的观后感精选**

《西游记》主要讲述了孙悟空的四个师徒历经八十一难，终于到达西天取回真经的故事。

《西游记》年，给我印象最深的是齐天大圣孙悟空。五百年前他在天宫大闹，在五星山脚下被如来佛碾压。唐僧只是撕掉咒语，让孙悟空重获自由。为了这份善良，他用了一生来回报。在护送唐僧去西天取经的路上，他斩断恶魔，为唐僧保命。在《孙悟空三打白骨精》中，白顾靖三次变身人形迷惑唐僧。唐僧是个妖精。他因孙悟空打白而勃然大怒，反复念咒，但孙悟空仍不情愿地想为他的主人驱魔，直到他把妖怪变回原来的样子。结果，唐僧认为孙悟空有意作恶，不想收他为徒，孙悟空被迫返回郭华山。但他一听说师父有难，就毅然挺身而出，救下了遇险的师父。多么可嘉的精神！

比起孙悟空，我羞愧的低下了头。我整天在家，“呼风唤雨”。我吃我的食物，伸出我的手。我妈每天帮我打扫房间，洗衣服，做饭，我却觉得理所当然。有时候父母稍微批评我一下，我就生气还嘴，觉得他们不该批评我，他们做的是对的。有一次，我放学回家，妈妈叫我赶紧写作业。虽然答应了，但我还是关上门，躲在房间里画画。几个小时过去了，我沉浸在绘画中，完全忘记了做作业。妈妈开门看见我画画，生气地批评我。我有点不服气。我以为画画没毛病。画完画写作业还来得及。当时我和妈妈很生气的吵了一架。

看了《西游记》，真的不该和孙悟空比。我妈每天都伤我的心，我爸妈给我的不止一滴水，就算我们用一生去偿还，也不及爸妈给我们的十分之一！

我佩服孙悟空的善良精神。看完《西游记》，我明白了，我们要有一颗感恩包容的心，要学会感恩一切！

**6看《西游记》的观后感精选**

一个古老的神话故事，却激起了孩子的爱，那就是《西游记》。我小的时候只是看动画片和绘本。但是现在，我不仅读书识字，还学会了思考。

唐僧，孙悟空，猪八戒，沙僧《西游记》都很熟。其中，我最喜欢的是孙悟空！因为他总是聪明，乐于助人，能区分好坏，守护唐僧和他的兄弟。就像我们现在的人民警察，他很暴，抓坏人救好人，一直守护着我们。也许是因为唐僧在困境中不动脑，一味的接受别人的帮助，有时不听孙悟空的善意劝告，落入妖怪之手。这就足以说明，你遇到困难的时候应该动动脑筋。不动脑子，听听别人不好的意见，情况会更糟。但我还是觉得唐僧太善良了，即使对坏人很好，因为他只看表面，不懂人性。

我也很喜欢猪八戒。我觉得他是一个单纯但可爱的人。他不会想出什么好方法，但他有正义感。他想做什么就做什么。他会不遗余力地保护主人的安全，而不考虑自己的安全。看起来他很傻，不思考，但是人家觉得他很傻很可爱。我们应该学习他不怕敌人的勇气。但是有些事情做之前要仔细考虑，哪些可以做，哪些不可以做，要靠自己的力量去做。

简而言之，四个师徒各有优缺点。俗话说，“三人行必有我师。”我们要学习他们的长处，即使他们有弱点，也要看我们有没有。如果是这样，就要努力改正，成为一个完整的人！

真的很美。每一章都有许多不同的冒险经历，让人不由自主地一页一页地阅读。虽然大家都觉得悟空最厉害，但我不这么认为。毫无疑问他很厉害，但我觉得悟空对西天取经之旅如此有惊无险，一帆风顺，并不负责。反正西游记真的不错。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找