# 红楼梦观后感800字作文手写5篇范文

来源：网络 作者：尘埃落定 更新时间：2025-02-22

*《红楼梦》是我国古典小说中一部最优秀的现实主义文学巨著，是作者曹雪芹“呕心沥血，披阅十载，增删五次”长期艰辛劳动才给子孙后世留传下来的一件宝贵的艺术珍品。那么你知道《红楼梦》观后感怎么写吗?下面是小编为大家收集有关于红楼梦观后感800字作文...*

《红楼梦》是我国古典小说中一部最优秀的现实主义文学巨著，是作者曹雪芹“呕心沥血，披阅十载，增删五次”长期艰辛劳动才给子孙后世留传下来的一件宝贵的艺术珍品。那么你知道《红楼梦》观后感怎么写吗?下面是小编为大家收集有关于红楼梦观后感800字作文手写，希望你喜欢。

**1红楼梦观后感800字作文手写**

自从读了曹雪芹写的名著《红楼梦》，我深有感触。

全文主要写了贾宝玉与林黛玉之间发生的爱情故事。后来林黛玉从丫鬟口中得知贾宝玉要娶薛宝钗后，在贾宝玉结婚当晚气绝身亡。林黛玉死后，贾宝玉把丢失的那块玉找回来了，身体虽然一天比一天好多了，但是就像变了一个人一样，不仅厌恶功名，连儿女情长都看淡了，每天就只看些佛教、道教类的书。最后贾宝玉赴考取得第七名的好成绩，可还是递光了头，信了佛。这是我最不喜欢的结局。

文中我喜欢林黛玉的才思敏捷、才华横溢，每次参加诗词会时总能赢得大家的啧啧称赞;喜欢林黛玉的天真率直，和贾宝玉在一起时总是那么的活泼可爱;可是我不喜欢她的多愁善感，动不动就哭，注定了她的悲剧。

文中我还喜欢薛宝钗。因为她作词作诗也很擅长，人也长得漂亮，为人处世深得荣国府上上下下、老老少少的喜欢。

如果我是编写这本小说的曹雪芹，我不会把结局写的那么凄凉，我会写成：贾宝玉最终和心爱的人林黛玉结了婚，贾母和凤姐做了他们的证婚人，他们幸幸福福、甜甜蜜蜜地生活了一辈子。

如果《红楼梦》最后的结局是我想的那样，那该有多好呀!可是，没有如果?

**2红楼梦观后感800字作文手写**

红楼梦是一部超越时空的巨著，作者曹雪芹颇具传奇色彩，在他的笔下一个豪门大家族由盛转衰，其中的各各故事耐人寻味，一个个人物栩栩如生，宝玉，黛玉的真挚爱情更令人唏嘘不断，不敢妄作评论只愿说说我读后的感受与大家分享。

其中重要的部分我觉得除了写一个大家族的兴衰，写贾宝玉与林黛玉的纯洁爱情。最主要的是写女人，一个个形象都已经印入我的脑海，不禁浮想联翩。在这部小说里面我最喜欢的是晴雯，她才貌出众，敢爱敢恨，性格率真，口角犀利，嫉恶如仇，真乃女中豪杰啊!但是却引起贾府公子的不满恼恨，最后被逐出大观园，病死家中，不禁让人潸然泪下。

金陵十二钗，每个人的命运都不相同。尤二姐、尤三姐、的悲剧故事，尤三姐为了爱情，情愿献出自己的生命来证明自己的清白。尤二姐贪慕虚荣嫁给贾琏做二房，王熙凤的狡猾奸诈，心狠手辣的她逼死了尤二姐，甚至连死都没有一个墓碑。

迎春大丫鬟思棋与潘右安从下就相互恋爱，最后却都为了爱情献出了生命，让人不禁为他们的命运感叹唏嘘。黛玉葬花的柔情几人知?愿爱情少一些悲剧，愿天下有情人终成眷属!

**3红楼梦观后感800字作文手写**

寒假里，老师让我们读两本书。再任选其一，写一篇读后感。我读了一本郑渊洁写的《皮鲁保卫叛逆者》，一本四大名著中，曹雪芹写的《红楼梦》。在这两本书里让我感触最多的是《红楼梦》。《红楼梦》又名《石头记》。里面描写的是林黛玉、贾宝玉和薛宝钗三个人的爱情故事。宝玉和黛玉原本是一对青梅竹马、两小无猜的恋人。

但在那个封建制度下，不得不分开。宝玉屈从于所谓的“父母之命，媒妁之言”，娶了薛宝钗。结果却以林黛玉病死，贾宝玉出家，薛宝钗孤独终身而结束了这个爱情悲剧。其实《红楼梦》并不只是一个爱情悲剧故事。就如曹雪芹在书的卷首所写“满纸荒.唐言，一把辛酸泪，都云作者痴，谁解其中味”。

它里面还隐藏着许多未解之谜，值得我们去探索。例如书的开始有一个叫“甄士隐”的人，他的真实含意就是：将真事隐瞒的意思。还有一个叫“贾雨村”含意是：假语村言，是借着老百姓的嘴去说，去流传……

《红楼梦》里隐藏的秘密，读一次是看不出什么的。它需要你去反复的去研读、去探索。如果一下能看懂，那还要“红学家”干嘛呢!曹雪芹真是厉害，我一定要把《红楼梦》研读下去，把里面的秘密挖掘出来!

**4红楼梦观后感800字作文手写**

那时的我，大脑还不够成熟，就已经走进了一扇时光大门——《红楼梦》。

《红楼梦》是一颗种子，它在我幼小的心灵中生根发芽。五岁时，电视里它使我悟得了人世间的善、美、乐、苦、恶，把我通向一个充满纷争的世界。八岁时，我偷偷地从妈妈的书架拿下捧着它，我会好奇。因为灯迷有趣无比;我会伤心，因为黛玉含恨归天。十岁时，它把我送进了一个趣味横生、诗韵丰满的世界。“绕堤柳借三高翠，隔岸花分一脉香。”

《红楼梦》是一颗红宝石，它发出的异彩深深吸引了我，让我情不自禁地打开通向古代王府的大门。在那充满了趣、韵、美、苦的海洋中尽情地遨游。

《红楼梦》还是一个梦，是一个品质之梦，是一个趣味之梦，还是一个爱恨交加的梦。

月洒清辉，夜已降临。小老鼠台灯下有一个瘦瘦的身影，那就是我。唔，我该打开哪扇门呢?我轻轻翻开一页，那是《湘云醉酒》。我用心读着：众人听了，都笑着去看。见湘云睡在假山上的石凳上，四面盛开的芍药花飞了一身，手中的扇子也掉到了地上……十分生动有趣。

“嚓——”我打开了一扇。哦，那是《宝黛定情》。再读：他们终于都明白了自己在深爱的对方，而对方也在深爱着自己。这话可所谓情真意切。

“哧——”我又翻开一篇。唔，是《宝玉挨打》。我用心再读：他又见仆人不敢使劲打，自己抢过板子，往死里打了三四十下……此时，宝玉的恨缠绕在一起，让人越发觉意味深长。

《红楼梦》，你是我通向成熟的一扇门，一扇时光大门。

**5红楼梦观后感800字作文手写**

自从我翻开了《红楼梦》这本书后，让我认识了她------林黛玉。

林黛玉是因为母亲生病去世，为了让她受到更好的教育，她的父亲让贾雨村把她带到了荣国府。

初到荣国府的黛玉处处留心，不肯多说一句话，不肯多走一步，怕被人笑话。

与很多人都评论黛玉小性子，心胸狭窄，有的人甚至还说黛玉喜欢讥讽、奚落别人，特别讨人厌。可我不这么认为。

黛玉父母早年去世，她的痛苦是一般人难以忍受的，她到了荣国府已经无依无靠了，她的计较和讥讽、奚落别人都是为了她心里仅剩的一点尊严，她不允许别人践踏它。

在大观园里的姐妹中，黛玉的诗是数一数二的，诗是她美丽的灵魂，是她精神的寄托，她的诗就像一把锋利的刀，在读者的心中深深地刻下了一个个痕迹，让人有一种肝肠寸断的感觉。正像她写的《葬花吟》一样，“侬今葬花人笑痴，他年葬侬知是谁?试看春残花渐落，便是红颜老死时。一朝春尽红颜老，花落人亡两不知!”读了后让人心如刀绞，悲痛万分!

很多人都认为黛玉心胸狭窄更表现在她和宝玉的谈话，可我认为，这是因为黛玉的心太细腻了，宝玉感受不到。每次宝玉说了不该说的话，都会被黛玉驳回，狠狠的，凶凶的，却是无心的，不能接受的。在她生命的最后一刻，仍然笑着说：“宝玉，宝玉，你好!”然后，永远地离开了人世。

每当看到这里，我都不禁潸然泪下，每当这时我都会合上书，想把这段尘埃关住。可是，这并不能封住这阵尘埃，这阵尘埃依旧在我的回忆中旋舞、飞扬......

**红楼梦个人感悟**

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找