# 母亲节电影《我的母亲》观后感

来源：网络 作者：浅语风铃 更新时间：2025-06-19

*母亲节电影《我的母亲》观后感汇总7篇细细品味一部作品以后，写作可以锻炼我们的独处习惯，怎么写观后感才能避免踩雷呢？要把感受落实到自己的现实生活中去，联系生活中的事例来谈感受，下面是小编帮大家整理的观后感范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。1...*

母亲节电影《我的母亲》观后感汇总7篇

细细品味一部作品以后，写作可以锻炼我们的独处习惯，怎么写观后感才能避免踩雷呢？要把感受落实到自己的现实生活中去，联系生活中的事例来谈感受，下面是小编帮大家整理的观后感范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

**1母亲节电影《我的母亲》观后感精选**

这学期我学习了季羡林爷爷的《怀念母亲》这篇课文。课文以回忆的形式介绍了作者对两位母亲——亲身母亲和祖国母亲，怀着同样崇高的敬意和同样真挚的爱慕， 充分表达了作者对亲身母亲和祖国母亲的爱意。

我读完这篇课文，想起了自己和妈妈。 记得九岁那年暑假的某天，半夜里，我突然觉得混身发烫，满头大汗，感觉呼吸不过来，我意识的要想要起来找妈妈，但怎么用力都无法坐起来，幸好，妈妈每天半夜都有起来看看我的习惯，正在这时，妈妈推开房门，见状，飞步跑过来，着急的问：“儿子，你怎么啦?脸色这么苍白”说着用手摸了摸我的额头，“呀!好烫啊，你好高烧了，快，要上医院去。”妈妈想扶我自己，但我混身无力，无法自行，我的当时的体重有五十多斤，要把我从六数背下一楼，是相当的吃力，那时爸爸刚好出差不在家，这时妈妈一把把我背上，一步一步吃力的小心走着，还没到三楼，妈妈已经累得满身大汗，气喘吁吁，我无力的说：“妈妈，放我下来吧，我能走。”但妈妈执意不让，非得背着我上医院，到了医院，为了我跑上跑下的，一会交费处，一会取药窗，一会输液室，我看在眼里，心疼死了。

打了点滴吃了药，烧退了，身体也有力了，妈妈才放下心头大石，一屁股坐了下来休息。 现在我已经长大了，我不是以前的我了，不是那个只会在母亲怀里撒娇的孩子了，我必须趁后悔前，尽自己的力，孝敬母亲。天下的母亲是伟大的，我们应该想季羡林爷爷那样好好学习他哪种对母亲的爱。

**2母亲节电影《我的母亲》观后感精选**

今天，我有幸拜读了《不输在家庭教育》这本书，读后我受益匪浅。其中，有一个故事叫：“孩子，我不欠你的”给我的感触最深。

书中讲的是一个中国父亲把自己13岁的儿子送到了澳洲朋友玛莉家的故事。父亲请玛丽照顾儿子一个月，刚从机场接回男孩，玛丽就对他说了一番话：“我是你爸爸的朋友，在澳洲一个月的暑假生活，你爸爸托我照顾你，但我要告诉你的是，我对照顾你的生活并不负有责任，因为我不欠你爸爸，他也不欠我，所以我们之间是平等的，你13岁了，基本生活能力都有了，所以，从明天起，你要自己按时起床，我不负责叫你，起床后，你要自己做早餐，因为我要去工作，不可能替你做早餐，吃完早餐后，你得自己把盘子和碗清洗干净，因为我不负责替你洗碗，那不是我的责任，洗衣房在那里，你的衣服要自己去洗;另外，这里有一张城市地图和公共汽车时间表，你自己找地方去哪里玩，总之，你要尽量自己解决自己的生活问题……”。

读到这里，我在想：我们家也有一个15岁的孩子，但是我们做父母的却像老母鸡似的，总觉得孩子还小，老是把他护在翅膀底下，怕热着，怕伤着，什么事也不放手让孩子自己去干，试想一下：孩子都很聪明，是我们做父母的过度保护，把他们的能力埋没了，让他们该有的基本能力都在父母的过度呵护下退化了!

掩卷沉思：在家里孩子是父母的宝贝，到了社会谁把你的孩子当宝贝呢?家长们，放手吧，让我们的孩子也长上翅膀飞上蓝天吧!他们需要我们的指导，不需要我们过度的保护和包办。现在不少孩子回到家，任何事都不做，只会抱怨父母，抱怨老师、同学、朋友，这些现象不是孩子造成的，是家长的教育和过度的溺爱出了问题。一个爱劳动的孩子，当他自己做事累了的时候，也会想想父母做事的不容易，就会体谅父母，感恩父母，也就会少了一些抱怨，多了几份感恩和体贴。我们是不是也应该像玛丽那样告诉孩子：“我不欠你的”，放手让孩子自己去承担?我相信，孩子肯定会比现在强，也会比现在更知道体贴父、感恩老师。

家长朋友们，孩子有他们自己的未来，成长之路要靠孩子自己去摸索前行，或许他们自己探索、创造的未来，比父母为他们提供、设计的更好!相信孩子，他们都很棒!家长朋友该放手时就放手吧，只有这样我们的“宝贝”才会成为名副其实的、体贴懂事的好孩子!

**3母亲节电影《我的母亲》观后感精选**

《母亲脸上的疤痕》讲的是一个小男孩请他的母亲去参加他的家长会，小男孩害怕老师和同学嘲笑他的妈妈(脸上有一块难看的疤痕当开家长会时，小男孩就找了个地方躲了起来。

不过，他还是听到了老师和母亲说的.话，老师问小男孩的母亲：“你脸上的疤痕是怎们回事?”小男孩的母亲告诉老师：“一天，家里发生了大火，(可是我的孩子还在屋子里)，人人都不敢进去，只有我闯了进去救了我的孩子，留下了这片疤痕”。小男孩的母亲坦然看待自己脸上的疤痕，甚至还有一丝自豪，因为那片疤痕换来了儿子完整而健康的生命。

当我读完这句话，我很感动，这句话衬托出母爱的伟大和无私，我的爸爸妈妈也是很爱我的。当小男孩知道了母亲脸上疤痕的来历后，紧紧地牵着他母亲的手，再也不松开。

我读完这个故事明白了世上的母亲，虽然有面目丑陋的，却没有心灵丑陋的，当小男孩知道了母亲脸上的疤痕的来历后，深深的感受到了这一点。

百叶草爸爸零言碎语：我最初给孩子起的网名是如玉年华，不知为什么孩子在参加校信通时执意要改名字，选来找去给自己起了个百叶草的名字。这次写读后感，起初，我指定了几个内容，孩子坚持自己选，我说你随意写，孩子偏偏选了《母亲脸上的疤痕》的内容，有点固执。尽管8—9岁，她已经有了自己的想法，比如写叙事文章时必须是自己喜爱的，还要是真的发生的，方法还得老师教过的。我说：写文章可以加工提炼。马上回我一句：我不懂。不过，一般文章的排序，如何让文章读起来更生动活泼，还是能主动征求我的意见。尽管目前各方面写的还很稚嫩，但孩子能坚持写，而且我觉得孩子自己写作最大的收获就是：她认为自己写作文很行。

**4母亲节电影《我的母亲》观后感精选**

母亲是崇高的,母亲是伟大的,而祖国母亲又培养了千千万万个花朵,今天我学了一篇,叫做《怀念母亲》的感人的文章。

这篇文章中写了季羡林六岁离开母亲，在他读大学二年级的时候，他母亲弃养，只活了四十多岁。母亲去世，他食不下咽，寝不安席，痛哭了好几天。从此，他失去了母亲，一想到母亲，他就会泪流不止，感到十分凄楚。他到德国之后，经常梦到自己的母亲和祖国母亲。在1935年11月写的四篇感人的日记中，我读出他不但爱自己的母亲，还爱着祖国和远在祖国的.朋友。在那之后，他写了一篇名叫《寻梦》的文章，表达了他热爱两个母亲的情感。

我读完这篇文章之后，觉得季羡林的这种爱母亲与想要迎养母亲的信心真令人感动!“我痛哭了几天，食不下咽，寝不安席。”这句话深深的打动了我。他因为母亲的死去，伤心了一天又一天，痛哭了一天又一天，着真是出自深深的爱母的情感呐!

我想到了我自己：有一次妈妈正在看新闻，我看了看时间，对妈妈说：“妈妈，我要看动画片!”妈妈不肯，我一把夺过遥控板，把电视调到少儿屏道，还惬意的躺在沙发上，翘着二郎腿，抖抖脚，喝着酸牛奶，津津有味的看着电视，完全不顾妈妈的感受。

现在，我已是六年级的学生了，应该从小孝敬母亲，帮助母亲做一些力所能及的家务，哪怕只是帮她泡一杯热茶、拿一双拖鞋。何况我已经长大了，我不是以前的我了，不是那个只会在母亲怀里撒娇的孩子了，我必须趁后悔前，尽自己的力，孝敬母亲。

季羡林他怀念母亲;思念母亲;想念母亲。母亲就像一道曙光指引着他。

**5母亲节电影《我的母亲》观后感精选**

这段时间总是莫名的想起母亲。日里，夜里，梦里。想起母亲就觉得自己对不住母亲。于是想起母亲就心中绞痛，就泪流满面。

母亲若是在世，也才只有61岁。母亲是去年去世的。母亲去世时我25岁，25岁的我刚刚懂得为母亲的心情。可是母亲不给我时间了，母亲不给她这个刚刚懂事的小女儿孝顺的时间了。只留下了长长的遗憾和无尽的愧疚。

很久以前母亲说过，她到60岁上有一灾，我们只觉得那是爱说的母亲爱说的一句话之一，只觉得是喜欢烧香的母亲迷信的一件事之一，所以一直没有当真，所以一直没有当真的我们事后想起来只有无尽的后悔。

母亲生前爱说话，所以显得有些唠叨。我们不喜欢听时，也常常与她争吵，期望能够阻止她无穷的唠叨，可是母亲依然爱说，依然为着许多的家庭琐事不断的唠叨着。所以母亲得病时我们都没有在意，母亲是嗓子哑了，话说多了嗓子自然会哑，而且以前的母亲嗓子也哑过。可是这一次哑的时间好像很长，我与父亲陪着母亲到县医院看过多次，医生说的声带麻痹，还有咽炎，开了一些药，轻了许多，但一直查不出原因。直到后来去了市里的医院，查出了是甲状腺癌，晚期，我们都无法相信。母亲直到去世也不知道自己是什么病。

准备做手术的早上，母亲竟无缘无故的去了，医生的抢救无效，按说母亲的病是不应该这么快去的，因为甲状腺癌并不影响进食，但没有人能够解释。那时的母亲身体已经变冷。从市里返家时，母亲的身体又逐渐暖了过来，到家时，母亲竟又有了气息。那时的我坚持要将母亲送往医院，可老人们说没用了，我泪流满面，存着一丝希望又到镇上的医院叫来了一名医生，医生来看看也说不让动了。没到中午，母亲就永远的去了。

母亲生前爱烧香。远近闻名的寺庙，几乎都留有母亲的足迹。母亲烧香很虔诚，那时交通不方便，加上家里经济条件不好，母亲又极为勤俭，母亲去寺庙几乎都是步行。我所知道的武当山、少林寺、香山等等，还有我不知道的许多地方。小时候的我是随母亲去过寺庙的，而且据母亲说小小的我总是很虔诚，常常为了能够考上大学走出农门给神灵磕头。小时候喜欢母亲摆在香案上的几盘点心，长大后也曾一度嘲笑母亲的“迷信”。但我是在母亲的\'香表的香味中长大的。我的小床就临着母亲的香案，我的许多书都摆在母亲香案的一角，上学时毕业后每天晚上在一盏如豆的灯光下看书，香表、香炉、香案的那份特有的香味总萦绕鼻端，若神若仙。

母亲就是躺在这个临着香案的小床上去世的。母亲临走没有说一句话，但母亲选择在自己的家走，选择在自己的香案旁边走，母亲就说明了一切。

母亲走后，舅舅说母亲的香炉应该有个人照看，或是随着母亲去，我们选择了让嫂嫂照看，每逢初一及十五烧上一炉香，也算祭奠母亲。

愿母亲安息。

读罢次文，欲说不能。

母爱深深， 生离死别。或许那种感情，只有好友自己理解，可我们都是有母亲、有血有肉的人，怎能不会感同身受~!我想世间最伟大最无私的爱当属母爱。

我的母亲一样的勤劳简朴、虔诚善良甚至迷信唠叨，可母亲总是为家人打算的多为自己计较的少只又少。母亲经受过大灾大、难受过巨大的创伤，因此母亲喜欢清静，与世无争。母亲为家人操劳半生，年过五十就已经身体欠佳，时常和医生打交道。每每想起母亲感觉欠她的太多。

不知何时起母亲开始迷信。那次父亲病倒时，偶然之间我看到母亲跪倒香案之前真诚祷告。香烟缭绕，母亲额头贴地背弯成弓形。看到那个情景我眼睛湿湿的鼻子酸酸的。

青春不再，肉身老去，每每想起总觉欠母亲的太多。

**6母亲节电影《我的母亲》观后感精选**

感恩母亲节作文600字篇5：感恩母亲节

真正的爱，不是物质上的给予，不是嘴巴里的声音，而是行动后的成功——

母亲节即将来临，正当我为礼物的问题急得焦头烂额时，一个大胆的想法从我的脑子里蹦了出来：“这次母亲节，我要用行动证明自己对母亲的爱!”做习字册保证没有错误、上课努力积极举手……就连电脑考试获得高分，也是我的“铺垫”准备。

母亲节到了，虽然我是“两袖清风”，但心里却早就有了很贵重的礼物。我神秘地把妈妈拉到一个僻静的地方，食指抵着嘴巴，发出“嘘嘘”的声音，示意妈妈不要说话，然后脑袋四面八方都巡查了一下，简直是个机密特务。妈妈

**7母亲节电影《我的母亲》观后感精选**

世界上有一本永远也写不完的书，那就是母亲

——题记

从来没有一种文字能写尽母爱，文章是有长短尽头的，而母爱则是无痕岁月贯穿着我们生命的全部。

在汶川，曾经有过这样的故事。有一位母亲，在地震的时候用自己的生命保护了自己的孩子，并在手机上写道：”亲爱的宝贝，如果你能活着，一定要记住，妈妈爱你！”这个故事让我陷入沉思，感慨万千。

牺牲自己的生命来保护自己的孩子，这种无私而又伟大的爱在世界上又有哪种爱能与之相比？这位母亲只是众多母亲中的一位，也许是极其突出的一位，但世间哪一个母亲不像这个母亲一样地爱孩子呢？郭沫若也曾说过：“生命中有一种爱是最深的，最浓的，那就是母爱。”

“慈母手中线，游子身上衣。临行密密缝，意恐迟迟归。谁言寸草心，报得三春晖。”这首古诗也写出了母亲对儿女深深的爱。担心远游的孩子，千针万线为他密密地缝制衣服，又担心孩子晚归，那种关心和关爱难道不是世界上上最无私最伟大的母爱吗？

母爱是无私的伟大的，而母爱的`力量更是没有任何东西能阻挡的。曾经有这样一个故事，一位母亲，为了救自己的孩子，把一辆高速行来的汽车掀翻了。掀翻一辆汽车，看似不能，其实是我们没能激起肌肉的潜能，那么，是什么激起了这连科学都无法解释的潜能？正是这浓浓的母爱所激发的。母爱的力量无处不在，是母爱的力量让一个母亲宁愿牺牲自己的生命，也要保护孩子的。

我不禁又想到汶川那个孩子的将来？会多么的遗憾！“树欲静而风不止，子欲养而亲不待。”母亲的恩情永远无法报答了，而母爱就是不求回报的。

母爱，无尽的母爱，是世界上最伟大的爱，是不求回报最无私的爱。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找