# 走进科学观后感简短

来源：网络 作者：空谷幽兰 更新时间：2024-12-19

*走进科学观后感简短一一、单选题 1.《中国诗词大会》是中央电视台制作的特别节目，以弘扬中华传统诗词之美，促进中华传统文化的传承和发扬。从化学角度分析，下列诗句中不涉及化学变化的是（）a.炉火照天地，红星乱紫烟                ...*

**走进科学观后感简短一**

一、单选题 1.《中国诗词大会》是中央电视台制作的特别节目，以弘扬中华传统诗词之美，促进中华传统文化的传承和发扬。从化学角度分析，下列诗句中不涉及化学变化的是（）

a.炉火照天地，红星乱紫烟                                    b.北国风光，千里冰封，万里雪飘 c.春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干                      d.粉身碎骨浑不怕，要留清白在人间 2.化学是一门以实验为基础的科学，下列实验操作正确的是（）

a.倾倒液体       b.加热液体 c.滴加液体                                                 d.量取9.0ml液体 3.近几年自然灾害频发，下列自然灾害，属于化学变化的是（）

a.印尼海啸                    b.汶川地震                    c.艾雅法拉火山喷发            d.纽约桑迪飓风 4.下列生活事例中，主要过程为化学变化的是（）

a.功夫深，铁杵成针   b.佳节到，焰火缤纷    c.春天来，冰雪消融       d.美酒开，满屋飘香 5.下列实验现象描述正确的是（）

a.铁在氧气中燃烧：剧烈燃烧，火星四射，发出耀眼白光，生成黑色固体          b.氢气在空气中安静燃烧：有淡蓝色火焰，生成水 c.块状石灰石中加入一定量的稀硫酸：持续产生大量气泡          d.在紫色石蕊试液中滴加稀醋酸：溶液由紫色变为红色 6.如图实验操作正确的是（）

a.b.c.d.7.属于化学变化的是（）

a.冰制成冰雕                          b.海水晒盐                          c.纸张燃烧                        d.石蜡熔化 8.下列过程中，主要依靠化学变化实现的是       a.发射火箭                        b.水车汲水灌溉                        c.太阳能供热                   d.风力发电 9.硝酸铵是一种铵态氮肥，易溶于水，易潮解而结块，受热易分解，在高温或受猛烈撞击时易爆炸。贮存或使用硝酸铵时正确的是 a.露天敞口贮存     b.在阴凉处密封贮存    c.结块时用铁锤砸碎         d.与熟石灰混合使用 10.下列变化属于物理变化的是（）

a.空气液化                           b.葡萄酿酒                       c.光合作用                           d.煤油燃烧 二、多选题 11.科学的假设与猜想是探究的先导和价值所在．下列假设引导下的探究肯定没有意义的是（）

a.探究二氧化碳和水反应可能有硫酸生成 b.探究钠与水的反应产生的气体可能是氢气 c.探究镁条表面灰黑色的物质可能只是氧化镁 d.探究铜丝在酒精灯火焰上灼烧时出现的黑色物质可能是炭黑 12.下列实验操作不正确的是（）

a.加热液体                               b.倾倒液体 c.滴加液体                                    d.检查气密性 13.如图所示实验操作正确的是（）

a.吸取少量液体                                 b.向试管中倾倒液体 c.读取液体体积                      d.加热液体药品 14.在实验室中，下列做法错误的是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

a.配制硫酸溶液时，可先在量筒内加入一定体积的水，再在搅拌条件下慢慢加入浓硫酸。b.误服重金属中毒，喝牛奶、豆浆等富含蛋白质的食品缓解。

c.过滤时为加快过滤速度，应在漏斗内用玻璃棒不断搅拌。d.小明用ph试纸测得某na2co3 溶液的ph为10.6   e.实验室制取气体时，应先检查装置的气密性后再装药品 三、填空题 15.通过观察，我们知道了蜡烛的火焰分为\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_三个部分．把一根火柴梗放在蜡烛的火焰中（如图），约2s后取出来，可以看到\_\_\_\_\_\_\_\_部分最先变黑，说明\_\_\_\_\_\_\_\_． 16.化学变化常伴随着一些现象的出现，如在氢氧化钠溶液中滴加几滴酚酞试液时溶液会\_\_\_\_\_\_\_\_，将锌粒放入稀盐酸中会出现\_\_\_\_\_\_\_\_，向硫酸铜溶液中滴加氢氧化钠溶液会出现\_\_\_\_\_\_\_\_ ． 17.在通常情况下，二硫化碳（cs2）是一种无色有刺激性气味的液体．在空气中完全燃烧生成一种大气污染物和一种能产生温室效应的气体．请根据以上信息回答：

（1）二硫化碳的物理性质有\_\_\_\_\_\_\_\_ ；

碳元素和硫元素的质量比为\_\_\_\_\_\_\_\_ ；

（2）发生反应的化学方程式为\_\_\_\_\_\_\_\_，二硫化碳中硫元素的化合价是\_\_\_\_\_\_\_\_（cs2中碳元素的化合价为+4价）

18.由活性炭制成的冰箱除味剂是利用了活性炭的\_\_\_\_\_\_\_\_ 作用．本炭使集气瓶中红标色的二氧化氮消失的变化是\_\_\_\_\_\_\_\_ 变化． 19.下面是某兴趣小组同学做的3个小实验。根据实验内容回答下列问题。

序号 实验装置 实验操作 实验现象、解释或结论（1）

①关闭活塞k,给木炭加热。

②熄灭酒精灯,待木炭冷却后,打开活塞k,通入氧气。

③点燃酒精灯,给木炭加热。

①木炭不燃烧。

②木炭不燃烧。

③木炭燃烧。

由此说明可燃物燃烧的条件是\_\_\_\_\_\_\_\_。

（2）

打开分液漏斗的玻璃塞和活塞k，将稀硫酸注入小试管中。

观察到的现象是\_\_\_\_\_\_\_\_，由此说明二氧化碳的性质是\_\_\_\_\_\_\_\_。

（3）

打开分液漏斗的玻璃塞和活塞k，将水注入人字形管中。

观察到的现象是\_\_\_\_\_\_\_\_，出现此现象的原因是\_\_\_\_\_\_\_\_。

20.央视3.15晚会曝光黄金行业乱象，所谓的千足金，很多都没达标，而是添加了另一种元素，叫做“铱”．铱在化学元素周期表当中与黄金紧挨着，它的密度与黄金非常地相似，但它的价格是黄金的五到十分之一．有的厂家就把这个铱掺杂到黄金当中，做成首饰来卖给消费者，铱是银白色金属，硬而脆．密度22.42克/立方厘米．熔点2410±40℃，沸点4130℃．铱化学性质很稳定，是最耐腐蚀的金属，对酸的化学稳定性极高． 以上叙述中体现铱的物理性质的是\_\_\_\_\_\_\_\_；

体现铱的化学性质的是\_\_\_\_\_\_\_\_． 四、计算题 21.已知：①温度、压强恒定时，相同体积的气体，如o2、n2或o2和n2混合气体中的o2分子数、n2的分子数、o2和n2的分子总数相同． ②on的氧化性强于o2，能和松节油反应（无气体生成），而o2不能．o2经过静电放电装置，体积略有缩小，可推知其中的分子数减少，则o2经静电放电发生反应的化学方程式为：n o2（n个o2分子）=2on（2个on分子）测定on组成的实验：一定温度、压强下，把含有o2和on的气体均分成两份．一份和松节油反应，气体体积缩小a ml；

对另一份加热，使on完全分解为o2，恢复到原温度、压强时，气体体积增加了ml，求n的值． 五、解答题 22.写出科学探究的六个步骤． 23.为什么蜡烛燃烧为什么即是物理变化又是化学变化？ 24.洋澜湖位于鄂州市城区中间，素有“吴都眼睛”之称．近年来，由于种种原因，其生态环境遭到了严重的破坏，湖水被严重污染，给原本明亮的眼睛蒙上阴影．对外有损鄂州市形象，对内严重影响周边市民的生活质量．下面列出了一道研究性学习课题：

洋澜湖水污染情况的调查研究 该课题作为你的课题，请简要列出你的研究计划与研究方法． 六、综合题 25.正确的操作能保证实验顺利进行，请填写下列空格：

（1）用洒格灯给试管里药品加热时．要先\_\_\_\_\_\_\_\_再对准有药品部位加热．（2）制取气体时，都要先\_\_\_\_\_\_\_\_，再放入药品开始反应．（3）点燃可燃性气体时，都要先\_\_\_\_\_\_\_\_，再点燃．（4）加热液体时，试管夹夹在离试管口大约\_\_\_\_\_\_\_\_处，试管口不能对着自己或者他人，以免\_\_\_\_\_\_\_\_． 26.根据所学知识完成题目：

（1）正确量取15ml液体，应选用下列\_\_\_\_\_\_\_\_（填序号）量筒．①20ml      ②50ml      ③10ml和5ml（2）某同学量取食盐水，读数时量筒放平在桌上且面对刻度线，当视线仰视时读数为38ml，其正确的体积数应\_\_\_\_\_\_\_\_（填“大于”“小于”或“等于”）38ml． 27.二氧化氯（clo2）是一种环保型杀菌消毒剂。在生活中主要用于饮用水的消毒和食品保鲜。用二氧化氯消毒后的水可以直接饮用。

二氧化氯是一种黄绿色、有刺激性气味的有毒气体，密度比空气大，其熔点为－59℃，沸点为11.0℃，易溶于水，且与水反应得到酸性溶液。该气体具有强烈的腐蚀性，吸入高浓度二氧化氯气体会引起咳嗽和呼吸道粘膜的损伤。

二氧化氯极其不稳定，受热或见光易发生爆炸性分解，直接造成氯气泄漏而污染环境，所以只有依靠现场制备。工业上用稍潮湿的氯酸钾（kclo3）和草酸（h2c2o4）在60℃时反应制得。由于制取二氧化氯需要使用的氯酸钾是易爆危险品，所以制备和运输成本很高，因此我国目前还未广泛用其消毒自来水。

请依据文章回答下列问题：

（1）本文介绍了二氧化氯的性质、制法和\_\_\_\_\_\_\_\_等方面内容。

（2）二氧化氯的化学性质有①\_\_\_\_\_\_\_\_；

②\_\_\_\_\_\_\_\_。

（3）请将制备二氧化氯反应的化学方程式填写完全：

2kclo3 + 2h2c2o4 2clo2↑+ 2co2↑ + k2c2o4 + \_\_\_\_\_\_\_\_（4）发生二氧化氯泄漏时，紧急处理方法是\_\_\_\_\_\_\_\_ 答案解析部分 一、单选题 1.【答案】b 【解析】【解答】a.“炉火”即发生了燃烧，有新的物质生成，是化学变化，a不符合题意；

b.“千里冰封，万里雪飘” 指的是是水的状态的变化，没有新的物质生成，是物理变化，b符合题意；

c.“蜡炬成灰”，蜡烛燃烧有新的物质生成，是化学变化，c不符合题意；

d.“粉身碎骨”是指坚硬的生石灰和水反应生成粉末状的熟石灰，有新的物质生成，是化学变化，d不符合题意。

故答案为：b。【分析】物理变化和化学变化的根本区别在于是否有新物质生成，如果有新物质生成，则属于化学变化；

反之，则是物理变化。

2.【答案】c 【考点】测量容器-量筒，液体药品的取用，给试管里的液体加热 【解析】【解答】解：a、取用液体药品时，瓶塞要倒放，标签要对准手心，瓶口紧挨；

图中所示操作错误；

b、给液体加热时，用酒精灯的外焰加热试管里的液体，且液体体积不能超过试管容积的，图中所示操作错误；

c、使用胶头滴管滴加少量液体时，注意胶头滴管不能伸入到试管内或接触试管内壁，应垂直悬空在试管口上方滴加液体，防止污染胶头滴管，图中所示操作正确；

d、选取量筒时，尽量选用能一次量取的最小规格的量筒，用100ml量筒量取9.0ml液体，误差太大，量取9.0ml液体，要用10ml的量筒，图中所示操作错误． 故选：c． 【分析】a、根据液体药品的取用方法进行分析判断；

b、根据给试管中的液体加热的方法进行分析判断；

c、根据胶头滴管的使用方法进行分析判断；

d、根据量筒使用原则进行分析判断． 3.【答案】c 【解析】【分析】化学变化是指有新物质生成的变化，物理变化是指没有新物质生成的变化，化学变化与物理变化的本质区别是有无新物质生成，据此抓住化学变化和物理变化的区别结合事实进行分析判断即可。海啸、飓风、地震都是物理变化，而火山喷发则伴随燃烧，属于化学变化。故选c。

【点评】本题难度不大，解答时要分析变化过程中是否有新物质生成，这里的新物质是指和变化前的物质是不同种的物质，若没有新物质生成属于物理变化，若有新物质生成属于化学变化。

4.【答案】b 【解析】a、冰雪消融过程中只是状态发生改变，没有新物质生成，属于物理变化． b、焰火缤纷过程中有新物质生成，属于化学变化． c、铁杵成针过程中只是形状发生改变，没有新物质生成，属于物理变化． d、美酒开，满屋飘香过程中没有新物质生成，属于物理变化． 故选：b． 5.【答案】d 【解析】【解答】解：a、铁在氧气中剧烈燃烧，火星四射，生成一种黑色固体，ａ不符合题意；

b、氢气在空气中安静燃烧：有淡蓝色火焰，应生成水，生成水是实验结论而不是实验现象，ｂ不符合题意；

c、块状石灰石加入一定量的稀硫酸，稀硫酸与块状石灰石反应生成微溶于水的硫酸钙，会覆盖在石灰石表面，阻止反应的进行，刚开始产生大量气泡，一段时间后无明显变化，ｃ不符合题意；

d、在紫色石蕊试液中滴加稀醋酸，溶液由紫色变为红色，ｄ符合题意。

故答案为：d。

【分析】根据铁在氧气中燃烧的现象分析，注意火星与火焰不同；

根据氢气燃烧的现象分析；

根据酸能使石蕊试液变红分析；

在描述实验现象时，要注意语言的准确，注意结论与现象的不同。

6.【答案】a 【考点】固体药品的取用，液体药品的取用，给试管里的液体加热 【解析】【解答】解：a、使用胶头滴管滴加少量液体时，注意胶头滴管不能伸入到试管内或接触试管内壁．应垂直悬空在试管口上方滴加液体，防止污染胶头滴管，图中所示操作正确． b、给试管中的液体加热时，用酒精灯的外焰加热试管里的液体，且液体体积不能超过试管容积的，试管与桌面呈45度角，图中所示操作错误． c、取用粉末状固体药品时，要用药匙或镊子，不能用手直接拿，图中所示操作错误． d、使用酒精灯时要注意“两查、两禁、一不可”，点燃酒精灯时要用火柴点燃，禁止用一酒精灯去引燃另一酒精灯，图中所示操作错误． 故选：a． 【分析】a、根据胶头滴管的使用方法进行分析判断． b、根据给试管中的液体加热的方法进行分析判断． c、根据固体药品的取用方法进行分析判断． d、根据酒精灯的使用方法分析判断． 7.【答案】c 【解析】【解答】a、冰制成冰雕，仅是物质形态的变化，没有生成其他物质，属于物理变化；

a不符合题意；

b、海水晒盐，仅是物质形态的变化，没有生成其他物质，属于物理变化；

b不符合题意；

c、纸张燃烧，生成了其他物质，属于化学变化；

c符合题意；

d、石蜡熔化，仅是物质状态的变化，没有生成其他物质，属于物理变化；

d不符合题意.故答案为：c.【分析】化学变化是指变化时生成了其他物质的变化，物理变化是指没有生成其他物质的变化.8.【答案】a 【解析】a、发射火箭的过程中火箭发动机中的燃料燃烧，有新物质生成，属于化学变化． b、水车汲水灌溉的过程中电能转化成光能和热能，没有新物质生成，属于物理变化． c、太阳能供热的过程中太阳能转化成热能，没有新物质生成，属于物理变化． d、风力发电的过程中风能转化成电能，没有新物质生成，属于物理变化． 故选a． 9.【答案】b 【解析】【分析】可以根据硝酸铵的物理性质和化学性质两方面碱性分析、判断，从而得出正确的结论． 【解答】a、因为硝酸铵易溶于水，易潮解而结块，所以不能露天敞口贮存． b、因为硝酸铵易溶于水，易潮解而结块，受热易分解，所以应该在阴凉处密封贮存． c、因为硝酸铵在猛烈撞击时易爆炸，所以结块时不能用铁锤砸碎． d、硝酸铵是一种铵态氮肥，与显碱性的物质混合时能反应生成氨气，从而降低肥效，所以不能与熟石灰混合使用． 故选b． 10.【答案】a 【解析】【解答】解：a、空气液化是由气态变为液态，过程中没有新物质生成，属于物理变化，故a正确． b、葡萄酿酒有新物质酒精生成，属于化学变化，故b错． c、光合作用吸收二氧化碳和水，释放出氧气和有机物，过程中有新物质生成，属于化学变化，故c错． d、煤油燃烧生成了二氧化碳和水等物质，有新物质生成，属于化学变化，故d错． 故选a． 【分析】化学变化是指有新物质生成的变化，物理变化是指没有新物质生成的变化，化学变化和物理变化的本质区别是否有新物质生成；

据此分析判断． 二、多选题 11.【答案】a,c 【解析】【解答】解：a、二氧化碳为酸性氧化物，可以与水反应生成酸，反应物中没有硫元素，不会生成硫酸，所以不可探究该反应可能生成硫酸，故a错误；

b、根据质量守恒定律，化学反应前后元素的种类不变，钠和水含有钠元素、氢元素和氧元素，可猜测产生的气体可能为氢气，故b正确；

c、氧化镁为白色固体，镁条表面灰黑色的物质不可能只是氧化镁，故c错误；

d、铜在灼烧时与空气接触，燃料酒精和空气中都含有碳元素，猜测黑色物质可能是炭黑，故d正确． 故选：ac． 【分析】根据进行科学探究时，要有合理的理论依据，不能凭空猜测，二氧化碳为酸性氧化物，可以与水反应生成酸，化学反应前后元素的种类不变，钠和水中含有钠元素、氢元素和氧元素，故生成物中含钠元素、氢元素和氧元素，氧化镁为白色固体，镁条表面灰黑色的物质不可能只是氧化镁，铜在灼烧时与空气接触，燃料酒精和空气中都含有碳元素进行分析． 12.【答案】ac 【考点】液体药品的取用，给试管里的液体加热，检查装置的气密性 【解析】【解答】解：a、给试管中的液体加热时，用酒精灯的外焰加热试管里的液体，且液体体积不能超过试管容积的，大拇指握在试管夹的长柄处，故该实验操作错误． b、向试管中倾倒液体药品时，瓶塞要倒放，标签要对准手心，瓶口紧挨；

故该实验操作正确． c、使用胶头滴管滴加少量液体时，注意胶头滴管不能伸入到容器内或接触试管内壁，应垂直悬空在容器口上方滴加液体，防止污染胶头滴管，故该实验操作错误． d、检查装置气密性时，把导管口的下端浸入水中，用双手紧握烧瓶或试管的外壁，如果观察到导气管口有气泡冒出，把手拿开，过一会儿，水沿导管上升，形成一段稳定的水柱，则证明装置气密性好，装置不漏气，故该实验操作正确． 故选ac． 【分析】a、根据给试管中的液体液体加热的方法进行分析判断． b、根据向试管中倾倒液体药品的方法进行分析判断． c、根据向试管中滴加液体的方法进行分析判断． d、根据检查气密性的方法进行分析判断． 13.【答案】bcd 【考点】液体药品的取用，给试管里的液体加热 【解析】【解答】解：a、使用胶头滴管吸取少量液体时，注意要把胶头滴管内的空气排尽后，再吸取液体，图中所示操作错误；

b、取用液体药品时，瓶塞要倒放，标签要对准手心，瓶口紧挨；

图中所示操作正确；

c、量筒读数时视线要与量筒内液体的凹液面的最低处保持水平，图中所示操作正确；

d、给液体加热时，用酒精灯的外焰加热试管里的液体，且液体体积不能超过试管容积的，为防止试管炸裂，先进行预热，图中所示操作正确． 故选：bcd． 【分析】a、根据提到过的使用方法进行分析判断；

b、根据液体药品的取用方法进行分析判断；

c、根据量筒读数时视线要与凹液面的最低处保持水平进行分析判断；

d、根据给试管中的液体加热的方法进行分析判断． 14.【答案】a,c,d,f 【解析】【解答】a、配制硫酸溶液时，不可先在量筒内加入一定体积的水，再在搅拌条件下慢慢加入浓硫酸，量筒只能用于量取液体的体积，不可作为反应容器使用，a符合题意；

b、误服重金属中毒，喝牛奶、豆浆等富含蛋白质的食品缓解，重金属有毒，牛奶、豆浆等富含蛋白质，可以缓解病情，b不符合题意；

c、过滤时为加快过滤速度，不应在漏斗内用玻璃棒不断搅拌，以免弄破滤纸，c符合题意；

d、小明用ph试纸不可测得某na2co3 溶液的ph为10.6，ph从0到14，故d错误；

e、实验室制取气体时，应先检查装置的气密性后再装药品，d不符合题意；

f、不可各放一张质量相同的纸于天平的左右托盘上，将氢氧化钠固体放在左盘的纸上称量，用于玻璃器皿，氢氧化钠具有腐蚀性，符合题意；

g、与滴瓶配套的胶头滴管用完后不洗涤就可直接插入原滴瓶，滴瓶滴管不应洗，g不符合题意；

h、沉淀、过滤不能除去钙镁离子，无法降低水的硬度，h不符合题意。

故答案为：acdf。

【分析】本题主要考察实验室实验用品以及注意事项，需要掌握常见实验的操作和仪器的正确使用方法。

三、填空题 15.【答案】外焰；

内焰；

焰心；

a；

外焰温度最高 【解析】【解答】解：蜡烛火焰分三层，按从内到外的顺序依次为：焰心、内焰、外焰，外焰与氧气的接触面积最大，燃烧最充分，外焰温度最高，a最先碳化． 答案：外焰；

内焰、焰心；

a；

外焰温度最高． 【分析】蜡烛的火焰结构与酒精灯火焰的结构相似；

燃烧中最先碳化的部分是燃烧最充分的部分． 16.【答案】变红色；

大量的气泡；

生成蓝色沉淀 【解析】【解答】解：化学变化中伴随的现象有：发光、发热、颜色的改变、放出气体、生成沉淀等，如在氢氧化钠溶液中滴加几滴酚酞试液时溶液会变红色，将锌粒放入稀盐酸中会出现大量气泡，向硫酸铜溶液中滴加氢氧化钠溶液会出现生成蓝色沉淀，故答案为：变红色；

大量的气泡；

生成蓝色沉淀；

【分析】有新物质生成的变化叫化学变化，没有新物质生成的变化叫物理变化．化学变化的特征是：有新物质生成．判断物理变化和化学变化的依据是：是否有新物质生成．化学变化中伴随的现象有：发光、发热、颜色的改变、放出气体、生成沉淀等． 17.【答案】（通常情况下）无色、刺激性气味、液体；

3：16；

cs2+3o2co2+2so2；

﹣2 【解析】【解答】解：（1）无色、有刺激性气味、液体都是二硫化碳的物理性质；

碳元素和硫元素的质量比为12：（32×2）=3：16，故填：（通常情况下）无色、刺激性气味、液体，3：16；

（2）反应物是二硫化碳和氧气，生成物是二氧化硫和二氧化碳，反应条件是点燃，用观察法配平，所以化学方程式为：cs2+3o2co2+2so2；

cs2中碳元素的化合价为+4价，根据正负化合价代数和为零，所以二硫化碳中硫元素的化合价是﹣2价，故填：cs2+3o2co2+2so2；

﹣2． 【分析】物质的物理性质主要有：颜色、状态、气味、密度、硬度、熔点、沸点等．根据反应物和生成物可以书写化学方程式．根据化合物中元素的化合价代数和为零的原则可以求元素的化合价． 18.【答案】吸附；

物理 【解析】【解答】活性炭、木炭都具有疏松多孔的结构，具有吸附性；

具有吸附性的物质吸附其它物质时，没有其它物质生成，是物理变化． 故答案为：吸附；

物理． 【分析】没有新物质生成的变化属于物理变化；

活性炭与木炭相似，都具有疏松多孔的结构具有吸附性． 19.【答案】与氧气接触、温度达到着火点；

小试管中有大量气泡产生，试管外壁干燥的试纸无变化，润湿的试纸由紫色变为红色，且下层试纸先变红；

二氧化碳能与水反应且密度比空气大；

饱和石灰水和饱和硝酸钾溶液中均有固体析出；

氢氧化钠溶于水放热，熟石灰的溶解度随温度升高而降低；

硝酸铵溶于水吸热，硝酸钾的溶解度随温度的降低而降低 【解析】【解答】（1）可燃物燃烧的条件是与氧气接触、温度达到着火点。

（2）打开分液漏斗的玻璃塞和活塞k，将稀硫酸注入小试管中。硫酸与碳酸钠反应生成硫酸钠和二氧化碳气体，二氧化碳遇到水反应生成碳酸，碳酸能是紫色石蕊试液便红色。可见到小试管中有大量气泡产生，试管外壁干燥的试纸无变化，润湿的试纸由紫色变为红色，且下层试纸先变红。说明二氧化碳能与水反应且密度比空气大。

（3）将水放入氢氧化钠和硝酸铵中后，氢氧化钠溶于水放热，熟石灰的溶解度随温度升高而降低；

硝酸铵溶于水吸热，硝酸钾的溶解度随温度的降低而降低。故饱和石灰水和饱和硝酸钾溶液中均有固体析出。

【分析】燃烧的条件是：有可燃物，可燃物与氧气接触、温度达到可燃物的着火点。氢氧化钙的溶解度随温度升高而减小，大多数物质的溶解度随温度升高而增大。

20.【答案】铱是银白色金属，硬而脆，密度22.42克/立方厘米，熔点2410±40℃，沸点4130℃；

铱化学性质很稳定，是最耐腐蚀的金属，对酸的化学稳定性极高 【解析】【解答】解：由题目的信息可知，铱的物理性质的是：铱是银白色金属，硬而脆，密度22.42克/立方厘米．熔点2410±40℃，沸点4130℃；

铱的化学性质的是：化学性质很稳定，是最耐腐蚀的金属，对酸的化学稳定性极高；

故答案为：铱是银白色金属，硬而脆，密度22.42克/立方厘米，熔点2410±40℃，沸点4130℃；

铱化学性质很稳定，是最耐腐蚀的金属，对酸的化学稳定性极高． 【分析】物质在化学变化中表现出来的性质叫化学性质，物质不需要发生化学变化就表现出来的性质，叫物理性质；

由题目的信息可知，铱的物理性质的是：铱是银白色金属，硬而脆，密度22.42克/立方厘米．熔点2410±40℃，沸点4130℃；

铱的化学性质的是：化学性质很稳定，是最耐腐蚀的金属，对酸的化学稳定性极高． 四、计算题 21.【答案】【解答】解：和松节油反应，体积缩小a ml，即为参加反应的on的体积． 加热使on完全分解为o2，发生的反应为：

2 on=n o2 由实验结果a和a/2可知，若a=2，则由a/2推知n=3，on即o3 ． 故答案为：n=3． 【解析】【分析】根据o2经静电放电发生反应的化学方程式可推出体积增加量，再结合on完全分解为o2的分子个数的变化进行分析． 五、解答题 22.【答案】提出问题，猜想与假设，制定计划与设计实验，进行实验与收集证据，分析与论证、评估，交流与合作． 【解析】【解答】解：由科学探究的主要环节得出科学探究的六个步骤主要是：提出问题，猜想与假设，制定计划与设计实验，进行实验与收集证据，分析与论证、评估，交流与合作． 故答为：提出问题，猜想与假设，制定计划与设计实验，进行实验与收集证据，分析与论证、评估，交流与合作． 【分析】根据科学探究的主要环节有哪些分析． 23.【答案】解：蜡烛在受热时首先由固态变为液态，没有新物质生成，只是状态发生改变，属于物理变化；

蜡烛燃烧生成二氧化碳和水，有新的物质生成，属于化学变化；

故蜡烛燃烧既有物理变化又有化学变化． 故答案为：蜡烛受热熔化属于物理变化；

蜡烛燃烧生成二氧化碳和水，属于化学变化． 【解析】【分析】化学变化是指有新物质生成的变化，物理变化是指没有新物质生成的变化，化学变化和物理变化的本质区别是否有新物质生成；

据此分析判断． 24.【答案】解：计划：（1）确定调查内容进行调查（采用问卷调查、资料查询、实地观察等方法）．（2）设计实验方案进行测试（3）数据分析，撰写报告． 方法：（1）调查法（如：去环保部门查阅资料等）．（2）实测法（如：选点取水进行实验测试）

【解析】【解答】解：运用科学探究的基本步骤包括（1）提出问题（2）做出猜想和假设（3）设计实验（4）进行实验（5）分析实验数据（6）反思和评价，[点拨：注意建立科学探究的思想和方法．] 【分析】科学探究的基本步骤包括（1）提出问题（2）做出猜想和假设（3）设计实验（4）进行实验（5）分析实验数据（6）反思和评价 六、综合题 25.【答案】（1）预热（2）检查装置的气密性（3）检验气体的纯度（4）；

液体喷出伤人 【考点】用于加热的仪器，检查装置的气密性 【解析】【解答】解：（1）给试管中的药品加热时，应该先要预热，然后固定在有药品的部位加热，以防炸裂试管，注意要外焰加热；

（2）实验室制取气体时，为了防止装置漏气，收集不到制取的气体，应先检查装置的气密性；

（3）可燃性气体与空气混合，遇明火可能发生爆炸，故点燃可燃性气体前必须检验气体的纯度，否则可能发生爆炸；

（4）加热液体时，试管夹夹在离试管口大约 处，试管口不能对着自己或者他人，以免液体喷出伤人． 故答案是：（1）预热；

（2）检查装置的气密性；

（3）检验气体的纯度；

（4）；

液体喷出伤人． 【分析】（1）给试管内的物品加热时，要先预热，以防试管受热不均匀造成试管破裂；

（2）实验室制取气体时，如果装置的气密性不好，就收集不到制取的气体；

凡是制取气体的装置都要检查装置的气密性；

（3）根据点燃可燃性气体前必须检验气体的纯度进行分析；

（4）根据实验室给试管内液体药品加热的正确操作方法分析． 26.【答案】（1）①（2）大于 【考点】测量容器-量筒 【解析】【解答】解：（1）量取液体时选取比量取的液体大，且最接近的，所以正确量取15ml液体，应选用20ml量筒；

故选①；

（2）为了不造成误差，选择量筒量程时应选择比所量液体稍大的量程；

量筒读数的正确方法应该是：先把量筒放平，视线与量筒内液体的凹液面最低处保持水平．仰视读数偏小，会使量得的液体体积大于读数；

而俯视读数偏大，会使量得的液体体积小于读数，所以当视线仰视时读数为38ml，其正确的体积数应大于38ml．故答案为：（1）①；

大于． 【分析】（1）根据量筒的选取方法考虑；

（2）根据仰视和俯视读数偏大还是偏小考虑． 27.【答案】（1）用途（2）能与水发生化学反应；

腐蚀性、不稳定性等（3）2h2o（4）洒水 【解析】【解答】（1）由资料可知，本文介绍了二氧化氯的性质、制法和用途等方面的内容；

（2）物质在化学变化中表现出来的性质属化学性质。根据资料可知二氧化氯的化学性质有：能与水反应，二氧化氯极其不稳定，受热或见光易发生爆炸性分解；

（3）根据质量守恒定律化学反应前后原子的种类和数目不变，反应前k：2，cl：2，o：14，h：4，c：4，反应后k：2，cl：2，o：12，h：0，c：4，故还生成了2个水分子 ；

（4）二氧化氯易溶于水，故发生二氧化氯泄漏时，最简单的紧急处理方法是喷水吸收。

故答案为：（1）用途（2）能与水发生化学反应；

腐蚀性、不稳定性等（3）2h2o（4）洒水【分析】根据二氧化氯的性质、用途和化学反应方程式解答

中考化学《第五单元,化学方程式》巩固复习题精编（含详细答案解析）

中考化学《第六单元,碳和碳化合物》巩固复习题精编（含详细答案解析）

中考化学《第十一单元,盐,化肥》巩固复习题精编（含详细答案解析）

中考化学《第十单元,酸和碱》巩固复习题精编（含详细答案解析）

中考化学《第七单元,燃料及其利用》巩固复习题精编（含详细答案解析）

**走进科学观后感简短二**

小学科学课是以培养学生科学素养为宗旨的科学启蒙课程，目前越来越受到各界的重视。我明白，要想提高教学质量，首先要立足课堂，教师要从常规课上要质量。“研在课前、探在课中、思在课后”这几句精辟的话一向指导着我的教学思想，尽管课时任务重，我仍尽力精心预设每一节课，创设简便愉悦的情境进行教学，与学生共同学习共同交流共同提高。以下是我对一学期的教学工作的总结。

一、基本情景：本班大部分学生都比较勤学，上进心强，学习目的明确，有良好的学习习惯和科学观念。但仍有小部分学生学习、纪律都较松散，学习本事较弱。

二、主要成绩：

1、具体措施：

(1)全面贯彻党的教育方针，抓好学生思想教育，培养学生自主探究的本事。针对本班学生的实际情景，开学初，进取做好学生思想教育工作，使其端正学习态度，树立科学意识，提高认识本事。深入了解学生的个性特点，尊重学生的兴趣爱好，细心发掘学生的闪光点，给予评价肯定，正确引导学生的行为，让其树立科学观念。

(2)抓好常规工作，培养学生自主学习的本事，我根据儿童的年龄特点，结合新教材理论知识，课堂上设计新颖、愉快的教学方法，增强趣味性，创设丰富多彩的教学情境，让学生在简便愉快的学习中掌握知识、技能。发挥学生情感，激发学生求知欲望，减轻了学生的学习负担，培养了学生乐学的兴趣。平时我细心观察本班学生的学习情景，做好调查小结工作，针对不一样性质的学生，根据其的实际情景拟订学习目标，以目标来激励学生提高。

此外，我坚持检查后进生的转化情景，做好小结工作，使优生能在原有的基础上再上台阶，进一步培养智力和思维的发展，全面地提高教学质量。

2、经验浅谈：

注意做好课前准备，刻苦钻研教材，认真学习大纲和教科书，准备好每节课必要的实验教具，做到先备课，后上课的习惯。坚持理论和实际结合进行教学，使学生容易汲取，从而使教学任务能够按计划完成。同时，创设良好的教学环境，采用多种形式，多种方法，引导学生学会学习。一学期下来，我积累了不少教学经验，学生的合作意识和合作本事得到大大的增强。

(1)关照学生参与的本事要在课堂教学中，发挥学生的自主性，就要让学生参与，让学生在活动中把感受到的、观察到的、想象到的用自我的话归纳出来，然后在合作、协调、讨论及在教师的引导下，作出正确的确定。要真正让学生参与学习的进程，教师在课前要做好课前准备，也要布置学生按每节课的要求，做好课前准备，带齐实验器具，然而在课堂教学中学生依照提示就能热热闹闹参与到教学活动中去。

(2)激发学生的参与兴趣。

在课堂教学中不难发现，兴趣是最好的教师。我认为激发学生的参与兴趣，关键是激发学生做一个进取劳动者，勤动手、动脑、动口。

(3)丰富学生参与的方式。

丰富学生参与的方式，就是改变过去以教师讲、学生听，死记硬背的教学手段。自然课教材的特点十分抽象，要让学生在观察实验中发现秘密，获取新知识。如果教学中只是教师讲、学生听，就会显得很不协调，太干瘪了。如在自然课教学中引导学生自主学习，用多种感官去观察体验感悟。在教师的指导下，勤于动手动脑，仔细观察，就会获得新的科学理念。

(4)关注学生的参与过程。我认为在课堂教学中，教师要关注学生在参与过程中所表现的质疑精神，从无疑到有疑，小疑则小进，大疑则大进。要让学生带着问题走进课堂，带着问题走出课堂，时常探究。要让课堂教学中生成的问题推动课堂教学过程，让学生参与过程成为主流。在学生参与过程中，教师要精心设置问题，合理安排，解疑、质疑。让学生的参与及参与过程中的生存既是意料之外，又是情理之中。

(5)让学生体验参与的欢乐。学生是好奇的，是好活动的，在参与过程中，他们能体验到自我的生活智慧与人类已有的知识融为一体的欢乐。

三、存在问题和努力方向：

在教学中，虽然取得了必须的成绩，但由于自我经验的不足，仍存在不足之处，如还有小部分学生的学习仍不够自觉，缺乏探究精神和探究本事等，这些都有待于在今后的教学中克服，使教育、教学质量更上一个新的台阶。

**走进科学观后感简短三**

园中的花香沁人心脾，窗外的绿色流光溢彩，走进你，我的心顿时轻舞飞扬。

蓝天，白云，碧草，如此美丽的画卷!我们携手来到花园中，促膝长谈，会心的微笑与眼神的灵犀，让我不由得久久地陶醉其中。

你说你不爱单调。于是，蓝天中白云被风拂动得千变万化，碧草中花苞竞相艳放，素带似的流水在阳光下美如彩绸，杏花雨中杨柳雾围烟绕。莺鸟吐脆字字玑珠，群蝶漫飞万千瑰丽，然而，主色调——绿仍没有变，与其它色彩交相辉映更显生意盎然。

你说你喜欢诗意。于是，有了你“随风潜入夜，润物细无声”的灵性，有了“沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风”的温柔，有了“等闲识得东风面，万紫千红总是春”的绮丽，有了“游丝一断浑无力，莫向东风怨别离”的妩媚，同时，你惹得诗人“自在飞花轻似梦，无边诗雨细如愁”的眼泪与“明年春草绿，王孙归不归”的乡愁，更是“春色满园关不住，一枝红杏出墙来”的惊叹!

你说你象征希望。于是，你用柔柔的风亲切地教诲莘莘学了，“一寸光阴一寸金”，你用浓浓的绿感染劳苦农民，“春天的禾苗，秋天的果实”，你用淡淡的云安慰失意之人，“桃红又是一年春”，你用清清的露水映出了人们脸上一张张灿烂如花的笑脸，你啊，是大自然的仙子，还是爱的精灵?

我问你，你快乐吗?你无悔吗?你无语。

我问你，你是不是比夏，秋，冬更加美丽?你无语。

我问你，你愿意与我为伴吗?这时，你点头微笑，用溪水的奏鸣告诉我，用小草的嫩绿回复我，用野花的娇艳示意我——你愿意。顿时，我们的心紧贴在一起，一种青春的气息溶入心田。

啊!你温柔而又睿智，娴静又不乏活泼，阴柔中略带阳则，你更是充满希望。只要你愿意，我会用一生陪伴你——我美丽的春天。

因为，走进你——春天，我懂得了什么叫朝气!

**走进科学观后感简短四**

寒假里，我拿到了一本好书，它引领我走进和谐的春天。这本书就叫做《走进和谐的春天》，它的内容很丰富，每个故事都很有启发，主题都围绕着“和谐”两个字。

书中有一篇《新“三只经”唱响校园》，让我感到很深刻。这是杭州市德胜小学的事，小学生自己动手，编了许多朗朗上口的新“三只经”，在校园里传唱，还宣传到了校外，既教育了自己，又提醒了别人。

德胜小学的学生自创的“三字经”，从信.诚.真.谐等几方面入手，编得头头是道，很有教育意义。于是我在家里和同学一起学着编起了“三字经”

第一点，我先写些开心的事：

寒假里，春节到。

放鞭炮，过大年。

小学生，更开心。

为什么？有红包。

政府发，消费券。

每个人，一百元。

逛超市，游景点。

买用品，都可以......

寒假里，当然少不了“安全”两字，这第二点我就写写安全：

鞭炮声，震天响。

“开门红”“喜洋洋”

“满天星”“开心果”

放鞭炮，好开心。

别忘了，记安全。

要不然，把身伤。

不当心，伤眼睛。

弄不好，引火灾。

119，事情大......

第三点，要文明过春节，这也很重要：

牛年到，多欢笑。

过春节，要文明。

对长辈，有礼貌。

对小孩，要和气。

压岁钱，不浪费。

买文具，买书籍。

过马路，不乱跑。

见民警，行个礼。

有老人，扶把手。

好事情，多多做......

啊，我的“三字经”永远写不完。让我们一起走进和谐的春天，过一个文明的春节！

**走进科学观后感简短五**

走进高三，我们携着自己的理想。

当旭日从东方升起，我们背起远征和行囊；当烈日当空，金光灿灿，我们伏案苦学，畅望远方；当夕阳西下，彩霞横空，我们守着自己的一方净土，回想着往事，遥想着未来。

我们有我们的理想，我们有我们永恒的追求：我们要到成功的彼岸，那是我们要翻越的另一座高峰，成功的彼岸，那边是我们的微笑与泪水；险峻的高峰，那边是丰盈的硕果。

有时辛勤的我们忘了周边的人群，但我们不会忘记我们的理想；有时痛苦的我们忘了休息，忘了去快乐一下，但我们不会忘记我们的目标。理想是水，浇绽幸福之花；理想是石，激起奋斗之火；理想是帆，推动悠悠小船奔向远方。我们不怕苦，不怕累，因为我们有理想；我们不自卑，不气馁，因为我们有理想；我们努力，我们奋斗，有理想陪伴着我们，我们幸福，我们快乐，因为我们正为自己的理想而拼搏，高三的我们是一群快乐的蜜蜂，万花丛中我们不停地飞舞，去寻觅那朵属于自己的一颗真心。

走进高三，我们没有铜墙铁壁，但我们有一颗坚强的心，高三的我们没有超人的天赋，但我们有恒久不变的信念，高三的我们没有烈士舍生取义的气魄，没有勇士杀身成仁的胆识，但我们有燃烧着青春之火，有敢拼搏的劲儿，我们有自己坚强不屈的誓言。

流血流汗不流泪，留成留败不留悔。

在我们的心中，有一种力量：那是“有花堪折直须折，莫待无花空折枝”的果断，那是“男儿何不带吴钩，收取吴山五十州”的势气，那是“黄沙百战穿金甲，不破楼兰誓不还”的气魄。那是“青山有路终须到，金榜无名誓不归”的决心，簇成我们的真心。

我们己不再是十七八岁的孩子，虽然依旧保留着那份纯真，但我更有着自己不凡的豪情壮志，我们知道自己该做些什么，我知道什么才是青春，我们知道什么才是真正的高三。

为了实现自己的理想，用一颗真心去打拼，创造辉煌的人生。

走进高三，我们走向成熟，走向自己的理想！

**走进科学观后感简短六**

我带着美好的希望，载着理想的帆船，走进了初二。曾几何时，每当我望着初二这个神秘而又陌生的教室时，它总是让我有一种敬畏的感觉。我曾经向往届的初二生询问，它究竟是怎样的：有人说它是高山，需要抓住一条信念的绳索，努力向上攀登;有人说它是帆船，只要设定一个目标，紧握住理想的船桨，孤定能戮穿它虚幻的外衣，领略它神圣的美景;有人说它是沙漠，枯荒;有人说它是谷地，寂，无聊。

向面对着众多的答案，我迷惘了。如今，亲自走进了初二，才深深地感受到了初二的生活，经历了许多的困难和艰辛，也战前，我相信自己的拼搏必能换来最后的一笑。

虽然，初二生活很忙，但苦中有乐，人常说艰苦的环境更能激发人努力向上，培养学习的兴趣，有时在题海里遨游，以求知为目的，也是一种美的享受，获得了更多真才实学，何乐而不为呢?初二同时也是丰富而充实的。紧张的学习并不是枯燥的，当你终于解出一道困扰你许久的难题时，那种感觉如同清风徐来般清爽。初二是人生的一次考验，无论生活有多大的困难，只要我挺直胸膛，抬起头，勇往直前，虽然前方有山沟，有陡坡，但我毫不畏惧，我要努力地走下去。

初二，是对我们来说重要的一年。

初二，对我们而言，要脚踏实地的走下去，无论胜负，我们都将坚定、充满自信地走过。

初二，更是转瞬即逝的，在这关键的一年中，我们都将超越自己。

初二是奋斗的一年，是艰苦的一年，更是要我们苦中作乐的一年，明年当鸣蝉重新爬上枝头，我们会走上战场为我们的理想奋斗，到那时，回首看我时，我相信我会收获一份理想的收获的胜了许多磨难，每当我奋力拼搏时，遥远的曙光在激励着我努力。

走进初二生活作文2

再次走进学校，我已经上初二了。，以前我总觉得初二很神秘，是遥不可及的老师说初二就是一条分水岭，我觉得初二就像滑梯上的梯子，只有坚持不懈地攀登和怀着终能成功的信心，才能从滑板上滑下来，享受成功的喜悦所以初二这个阶段是非常重要的

要上初二了，我十分紧张，但也十分高兴，我经常会对自己说：“我要上初二了!我终于要上初二了!’’

对于初二的学习，我知道是很紧张又很困难的我也十分清楚我自己的状况，我很粗心，在数学的计算上总是出错但是初二的学习决定了初三的成败，所以我不能退缩相反的，我更要向前冲，不管是什么困难，我都必须克服我的作文写得不好，所以我要多看书，积累优美句子，再加以运用这样一来，我相信我的作文水平一定会有很大的进步的!初二的学习科目又多了一科：物理。，多了一科，就又多了一份努力和任务我相信学习这么多的东西并不可能是完全一帆风顺的，总会有许多大大小小的困难等着我

我不会害怕那些困难，我会努力地克服困难因为我坚信，克服困难之后的成功的果实是甘甜的，成功是无法用言语形容的所以，我很期待初二的学习，我也想对那些数之不尽的困难说：“我一定会战胜你的!”

我要上初二了，我也不能像初一那样懒散，要更加地专注和勤奋，再也不能整天嘻嘻哈哈地学习和生活了，虽然初二任务多，作业多，但是我不会成为一个书呆子，光知道读书我也会学会劳逸结合的，相信这样我的学习效率一定会大大提高的，不懂的我要学会问同学，让同学们教我解答，我也会尊敬老师，尊敬同学的!

整个初中生活已经过去了三分之一，而我相信接下来的三分之一一定也是令我难忘的我一定要学好知识，快乐地度过这个初二!

走进初二生活作文3

有人说，16岁是花季，17岁是雨季，那13岁又是什么呢?带着这个问题，我走进了初而。

初二的我充满了理想与追求，也充满了对美好未来的无限向往。

初二的我渴望自由，渴望快乐。我不愿再做父母牵着的风筝，我想要摆脱束缚，独自飞向理想的天空。但我又怕没有父母的搀扶，我会迷失方向……

初二的我恰似一杯可乐中的二氧化碳，一旦有空隙，我便会释放能量，激情无限。

初二的我不会像刚进初中的弟弟妹妹们那样常常抱怨作业太多，也不会像初三的学长们那样常常伴着书本到黎明……

初二的我面对那浩瀚无边的题海只能用无可奈何来形容我的心情，虽然我有些不情愿，但我也不愿输在初三冲刺的起跑线上。

初二的我没有初一的那么清闲逍遥，因为我们进入严重的两极分化时期，初二也没有初三的凝重，因为我们还存有不多的天真。初二拥有自信与微笑，拥有这365天的与众不同。回望初一，我怀念那烈日下的军训，仰望初三，我看了艰难坎坷的道路和黑色六月的挑战。只是，无论初一多么美丽，多么美好，无论初三多么黑暗，多么坎坷，我们注定一路走来。

不管一年后的六月的挑战是否会成功，只要我们努力过，欢笑过，成功过，我们都无怨无悔。所以，13岁——是努力的季节，只要我们努力过，相信，成功的光环会罩在我们身上!

学们，我们一起加油吧!

走进初二生活作文4

九月的校园，是凉爽的。一进校门，一阵微风迎面而至，总会有些惬意。

九月的教室，是舒适的。没有了七八月的炎热，教室里再也不是蒸笼。

九月了，开学了。我回到了熟悉的校园，熟悉的教室。心里总是不安，总想着我的初中生涯已经过了快一半、总想着我已经是初二的学生了。

回想起过去的一年，我没有踏踏实实地听过一堂课，没有踏踏实实的完成过老师布置的一次任务，总想着玩，一天到晚还是玩。想到这儿，我是多么的懊悔，我恨自己无所事事的玩了一个学年，我恨自己竟如此懦弱。但时间不能回首，我只能认栽，只能恨自己无用，只能默默地祈祷自己。

新学年在光阴中又迎来了，我一定要好好的、紧紧的抓住这来之不易的机会，我不能再继续着那种让人颓废的.生活了，不能再让一切物质去腐蚀我炽热的心，我必须赶快醒来，擦干我心头的眼泪，振作起来，勇往直前，忘掉曾经的一切一切，洗心革面，重振辉煌。

走进初二，我的年龄在变化，我的身高在变化，我的体重在变化，那么我的思想也应该有所变化，让我那颓废的思想见鬼去吧，我那光明的思想会为我照亮前行的路，让我雄赳赳、气昂昂的前进。为了活的有尊严，我宁愿放弃一切所爱，用全身心的力量去做学问，努力的为自己赢得一片掌声。

告别颓废，走进初二，重启人生辉煌。你可以做到!

走进初二生活作文5

迷茫的春末，我呆呆坐在河边，看着静静的湖面，心里居然多了一份迷茫和无奈。

“上了初二，功课难了，作业多了，考试变得频繁了”我顺手抓起一块石头往湖面砸去，湖面于是泛起一层层涟漪“烦死了，如果没有作业和考试的压迫我该多好啊!”

想到这些眼睛不禁溢出了几滴眼泪，顺着涟漪的方向望去，我居然看见湖边的水草上隐隐有个奇怪的东西。

我跨过丛丛的绿草定睛一看，那东西黑乎乎的，长得很奇怪，六只健壮的叫死死地抓住被涟漪弄黄的水草。我仔细一看，那居然是一直水虿，而且它正在蜕变!

我眼睛盯得更大了，它奇形怪状的外壳里居然藏着一个新生的生命，它正在努力的挣脱沉重的枷锁，可是它快体力不支可\"加油啊!小东西，你一定行的!”它好像听见我在为他加油，使出全身的力气，终于将外壳撑破了。

它踏着外壳，爬上了水草的顶端，微风吹起岸边的杨柳，宛如发丝的柳条从它身旁掠过，好像在赞叹着小生命的坚强，阳光洒在它经营的翅膀上，好像被它的美丽所折服。

我不禁感叹又黑又丑的躯壳里居然蕴藏着一个如此美丽的生命，终于，它晶莹的双翅迎着朝气蓬勃的日光伸展开来，它满载着梦想飞上了蓝天，翱翔在属于它的天空，翱翔在这美好的世界之中。

水草上留下的只有那蜻蜓蜕变留下的躯壳，它真实地记录着蜻蜓蜕变的不易和重获新生的喜悦。抬起头看着渐行渐远的蜻蜓，心中不禁多了一份自信。

既然蜻蜓能够蜕变最终高飞在无尽的天穹，那我为什么不行呢?我感谢蜻蜓给我的启示。

我要高飞，飞到天空的顶点，飞得再累，不准自己跌坠，直到太阳就在我的指间。

我要高飞，飞跃世界的边缘，不到终点，不准落下眼泪，要把最震撼的呐喊留在灿烂瞬间。

初二是辛苦的，是劳累的，但真是我们人生蜕变的大好时刻。我要用自信让自己高飞!

**走进科学观后感简短七**

你曾经星光灿烂，皓月一轮；时光没有带走你的风采，反而将你打磨得愈加光润美丽

你不属于这个时代，你属于红楼

你一生只出演过两部电视剧“红楼梦”和“家”却成就了你在观众心目中永远无法被超越的经典。

你遁入空门，忠实的粉丝却依然心心念念着当年那个可敬、可爱、可怜的绛珠仙子。

你魂归离恨天，留下不尽的迷离……

1987版的《红楼梦》，你让我们见到了一个犹如天人的林黛玉。那柔柔弱弱却无比坚定的女子，那不食人间烟火的女子，被你演绎得有万般风情。还记得黛玉初进荣国府时，怯怯地躲在帘子后面，向外的一眼吗？你的一眼，蕴含着好奇、女儿家的心思和隐隐的害怕。睫毛微颤，娇喘微微，只从那明亮的眸子开始，我想要走进你。

我知道了你的名字：陈晓旭。“晓旭”，意为清晨的阳光，多美啊！只是天妒佳人。曹公笔下的林妹妹纵有倾国倾城之貌，纵有对宝哥哥剪不断、理还乱的情思，也最终敌不过世俗的乌烟瘴气，只得个香消玉殒、泪尽而亡的结局。而你呢？一部“红楼”让你为万千观众所铭记，却也使得你今后的命运如绛珠般坎坷，过早走向凋落……

终于，你和丈夫抛下世俗，双双遁入空门。从此，青灯古佛，长伴余生。可敬！你看破一切的勇气！可叹！宝哥哥没有出家，林妹妹却化遁了……从此，再也无法看到你开心时比花还美的笑靥；从此，世上再没有人能将林妹妹演绎得如你般深入人心……

是的，你不该属于这个世界。奇幻空灵的太虚幻境，灵河边的绛珠仙草才是你真正的归宿。可是，泪尽人亡的结局我不想要。可能老天怜惜你吧，天使轻轻地带走了你……

此后，我再读《红楼梦》时，总觉得潇湘馆里少了你的倩影，我的心里也空落落的，终究，我未能在你离去之前走进你……

我因红楼结识你，又因你而爱上红楼。

欲懂黛玉，先懂你。可是世上，已不存在你……

一生识你，足矣！

**走进科学观后感简短八**

重阳将至“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”自古有之，尊老爱幼自古就是中华民族的传统美德。

20xx年9月18日，60多名义工第二次走进邕宁区福利院给老人和小孩带去贴心的服务与真挚的情感，分享属于他们的快乐。

一、活动前期工作

本次活动前期宣传到位，活动当天文珂工作安排详细，并打印成纸质文件，避免了新来了之后不知所措的尴尬现象，让人人知道具体来做什么工作，工作的目标，有对象。

本次活动因情感交流组和清洁卫生组把人数较多，在自愿的情况下，选择了一名第一次参加活动的义工“沭言蜜语”作为情感交流组组长。而义工“明仔”作为清洁卫生组组长。活动一开始，各组人员都聚集在一起商讨本组的活动方案。也为培养骨干义工做一些工作。

二、活动进行时

(1)情感交流组

当天天气较好，晴朗又清凉。义工根据现场的具体情况，部分义工在征得部分老人同意的情况下，把行动不便的老人用轮椅推置于园内的上晒太阳，并与他们进行交流，老人也很喜欢与大家交流，时不时还高唱一曲，其他义工有的在老人房间陪老人聊天，有的在走廊上陪老人聊天。

交流中，尽管少部分义工听不懂老人讲白话或者少数民族的语言，但他们还是很认真的听讲，陪老人一起笑呵呵的，用手势、动作、语言，来表达出自己的看法、感觉和意念，用坦诚的态度与对方交往，使老人感受到一种真挚的关心。在3楼的小孩子房间里，看这一个个可爱的小宝宝，义工们想尽办法让宝宝们开心。活动结束后，小宝宝们一直盯着要离开的义工姐妹们，一种依依不舍的表情，也让义工们，感觉时间的过的太快了。

(2)清洁卫生组

清洁卫生组对三层楼的每一个房间的的窗户进行了擦洗，并对地板进行了清洁。在清洁卫生中，女义工的表现毫不逊于男义工表现，不论是提水还是拖地板，爬窗户，个个身手不凡。虽然只有三层楼，任务却是很繁重啊，每一个人忙完后，都是汗流浃背，可他们看看其他义工，用手在额头一摸而过，笑了。

(3)厨房采购组

采购组人员全部并入厨房组，一起开展包饺子活动，在厨房里，大家忙的热火朝天，还开展了包饺子比赛，比赛形式，包括包饺子的速度、饺子的造型、饺子的整体质量等，时不时发出阵阵欢笑声。在活动结束即将结束前几分钟，部分义工帮助不方便进食的老人进食饺子。看着热气腾腾的饺子，义工们，笑了。

(4)文艺表演组

文艺表演组人员在活动结束后在院子里进行了表演，内容有舞蹈、街舞、枇杷独奏以及合唱等表演。充满青春气息舞蹈，让福利院的老人大开眼界;而一曲《没有共产党就没有新中国》，让老人们情不自禁的跟着一起唱;琵琶的旋律，让大家都感觉到了依依惜别的留念和不舍。

(5)摄影组

摄影组人员对活动中的进行了多角度的跟踪拍摄，默默的把义工们的细心和真情用镜头记录下来。活动结束后，负责上传到八桂义工qq群和南国早报公益论坛上。

(6)理发组

理发组因人员较少，加上需要理发的老人较多，这给理发组带来了不小的压力，部分义工在忙完自己组别的任务后，迅速投入到理发组的队伍中来，一直忙到即将活动结束。看着自己用心理好的头发，老人们和义工们都满意的，笑了。

活动结束后，新义工做了一个简短的自我介绍和参加本次活动感受。最后活动负责人作了活动总结并希望大家积极把参加活动的感受写出来，发到群里和公益论坛上，合影留念，活动结束。

三、活动后续工作。

活动当天摄影组的部分成员已经把照片上传至义工qq群，随后两天其他成员也随之上传。

活动当天负责人把活动实际参与人员的名单公布在报名的帖子中，已备今后使用。

部分义工已经把自己的活动心得以日记的形式发送到早报网公益论坛上。

早报记者何秀新闻报道在星期一的《南国早报》上已经刊出。

活动所需的经费已经有负责人文珂一一列出，见附表。(因考虑路途较远等因素,活动所需的物品全部为文珂所购买，加上其自己开车前往较方便)。

四、活动总体概述

本次活动得到了众多义工的大力的支持和参与，活动取得了较好的成绩。对服务对象而言，使其感受到社会的关爱的温暖;对于义工成员本身来说，从中体会到了奉献的快乐，并进一步加深了义工之间的了解和感情;对于八桂义工来说，进一步提升了形象，从中获取经验和吸取活动中的不足，为进一步健全和完善义工管理和发展提供参考。

活动中值得提倡的方面：准时或提前达到活动集合地点、义工积极展现关爱的举动、冷静处理发生的事情、团结协商解决发生的突发事件，每一个义工都积极发挥自己的能力来服务。义工之间相互鼓励和支持，扎实做事，毫无怨言。每一个小组组长也及时发挥了自己的才能，带领好自己的小组完成任务。

活动中的不足：前期工作活动负责人和义工之间缺少足够的沟通，导致活动当天，出现部分无序的场面。从事后在qq群中的聊天得知，少部分新成员感受到了被老义工歧视的现象，对于发生的事情，让负责人感到很遗憾和愧疚。在今后的活动中，将会引起注意并及时避免。

**走进科学观后感简短九**

又是一个新的学期开始了，而我，已经是一个初三的学生了。坐在初三的教室里，环顾四周，多么熟悉的脸孔，曾经在一起学习生活了两年同学啊。教室也没有什么不同，只是高了一层而已。可是心情却不似以前了，既激动有紧张。

刚和同学聊了几句，班主任已经站在了讲台上。奥，还是那位让人又敬又畏的老师。“同学们，静一静，今年还是由我担任你们的班主任。从今天起，你们就是初三的学生了，是这个校园里的老大哥，老大姐了，既然你们是老大哥老大姐，就要有老大哥老大姐的样子，要处处做表率，特别在学习上决不能像以前那样松松垮垮，要紧张起来。只有一年的时间就毕业了。时间过得很快啊。三年时间一晃而过，更何况仅有一年的时间了，不，不到一年。时不我待呀。你们要加倍的努力，更要珍惜时间啊！……”后面又讲了一大堆的话，可我一就句也没有听进去，我只等着下课。

好不容易下课了，到外面吸了一口新鲜空气轻松了一下，第二节又上了。

进来的是语文老师。他先站在讲台上环视一周，然后有笑了笑，大声道：“把寒假作业那出来，我检查一下。”天哪，我的还没有写完呢！以前的暑假作业好像不检查，今年怎么了？语文老师在教室转了一圈后，又回到了讲台上，显然有些生气，脸都沉下来了：“哼，就这么一点作业，有的同学竟然没有作完。已经是初三的学生了，还这么不自觉。（”这么“两字语气特别重。）将来怎么迎接中考？就一年就毕业了，此时不学更待何时？‘少壮不路力，老大土伤悲’呀。”语文老师又讲了很多，当然句句不离学习。同学们静静的听着，而我则羞愧的低下了头，恨不得把头塞到桌框里。

第三节是英语。英语老师好象和其他老师商量过似的，“涛声依旧”啊。此时，耳旁尽是各位老师的苦口良言在萦绕，刚进教室的那种激动不见了，紧张渐渐升温。

好不容易放学了。

背着书包慢慢回家，心情比那书包还沉重。

回到家里扔下书包，随手打开了电视，还没看一眼，妈妈嚷开了：“把电视关了！都初三的人了，还看电视？今年不好好学，考不上高中，看你怎么办？你总不能和我们一样当一辈子农民吧？”然后又是没完没了的唠叨。

我的脑袋都快要炸了

唉，走进初三，原来是这样。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找