# 我要日记不要作文(通用57篇)

来源：网络 作者：独酌月影 更新时间：2025-06-18

*我要日记不要作文1对于我来说，上学最痛苦的事，莫过于写作文和日记。时间——地点——人物之类的所谓三段式三要素将我们塞在一个模子里我们在这个模子里被挤压的没有语言个性没有创作灵感，只有枯燥只有干巴巴只有味同嚼蜡只有抄袭只有模仿只有千篇一律只有...*

**我要日记不要作文1**

对于我来说，上学最痛苦的事，莫过于写作文和日记。时间——地点——人物之类的所谓三段式三要素将我们塞在一个模子里我们在这个模子里被挤压的没有语言个性没有创作灵感，只有枯燥只有干巴巴只有味同嚼蜡只有抄袭只有模仿只有千篇一律只有千人一面。

人是有尊严的。我觉得，人的全部尊严就在于拥有想象力，能够自由自在的思想，而老师对我说的最多的一句话就是“你其实挺聪明，可惜你脑子没用在正路上”。老师之所以那么说我是因为我爱胡思乱想爱走神。其实这正是人的尊严所在正是我的天大的优点，老师却将学生的优点任务不是正路，将优点强制变成缺点写作文是最能发挥学生的想象力的一种做法，可老师不允许我们在写作文时天马行空的想象，只允许按照老师为我们制定的框框行文。

我最讨厌写作文原因很简单老师推崇的作文很可能与真正的好作文南辕北辙。可我是学生，胳膊拧不过大腿，一篇也不能少写。没想到祸不单行老师有让我们写日记。说可以提高作文水平。于是，本来就繁重的家庭作业压迫的叫天天不应，叫地地不灵的我又多了写日记这项苛捐杂税。写日记原本不是坏事，但我们的日记是老师留的作业，而且得按老师的要求写，写完了又必须交给别人看。我觉得任何人这样做时心里也会不舒服。为了给别人看的日记绝对不是真日记，肯定是假日记。

日记的意义不是老师留给学生的作业 而是记录某件事情的方法，什么时候日记才恢复到原来的意义呢？

**我要日记不要作文2**

今天，我养的蚕宝宝已经有大约2厘米长了。它的身体圆滚滚的，两侧有小黑点，尾巴上还一个类似小刺的东西。

通过观察，我发现蚕宝宝吃东西的样子特别有趣，它首先爬到桑叶上去，然后寻找叶子的边缘才开始吃。我还发现它是呈半圆形吃的，而且都是从左到右，非常有规律。并且它从来都不吃较厚实的叶脉部分。

我还发现，蚕宝宝爬在手上的感觉痒痒的，今天，我出于好奇，把一条大一点的蚕宝宝放在手上，结果，蚕宝宝爬来爬去，弄得我非常得痒，另外，我发现当我将蚕宝宝从手上拿下来的时候，感觉它好像把丝吐在了我的手掌上面，有点粘连的感觉。

还有，我发现蚕宝宝前面有3对小一点的脚，后面有5对大一点的脚，加起来一共有8对脚。

今天，我就观察到这里了，希望我的蚕宝宝能快快长大。

**我要日记不要作文3**

小时候，我常常幻想，长大之后我会变成什么样。我真的真的好想长大。

因为，长大了，我就能为父母分担，让他们觉得不再劳累，也能放松放松。所以，我好想长大。

因为，长大了，我就可以实现我的梦想，那就是成为一名教师，带着孩子们在知识的天空中自由飞翔。我做了教师，要教人子弟，为祖国培养出栋梁!因为，我知道，孩子是祖国的花朵，是祖国未来的希望!所以，我好想长大。

因为，长大了，我就能独立自主，体会生活所带给我的酸~甜~苦~辣~，体会这人世间的挫折与成功。所以，我真的真的好想长大。

因为，长大了，我就可以用我自己的力量来带动人们，保护环境，讲文明，树新风，让我们的祖国真真正正的步入小康社会!所以，我好想长大。

我想长大的原因还有许多许多，就不一一细讲。

我依然沉浸在我的幻想中，回过头来，不禁想问：我什么时候才能长大?

**我要日记不要作文4**

今天，我们家要凉拌皮蛋，妈妈叫我去刨皮蛋。我先用盆子接了一盆水，把四个可爱的皮蛋放了进去，我用刀子把皮蛋上面的泥巴一一刮去。刮干净之后把脏水倒了，然后接一盆清水，把皮蛋放进去，原来脏兮兮的皮蛋变的干净了。把皮蛋取出来，敲开蛋壳，把里面的蛋取出来放到碗里。用筷子把蛋分成四份，最后就开始凉拌了。

这是我亲自实践过做凉拌皮蛋的做法：皮蛋五只，切成四片，摆入在碟中。肉未少许，蒜适量，辣椒酱、酱油待用。热锅后，按次序下油、蒜、肉未、酱油、辣椒，辣椒酱爆至出油，在皮蛋上撒上一层糖后，把锅里的配。料浇在皮蛋上，撒上葱花即可。口感：清凉爽口，味道鲜美。

尝到自己第一次做的凉拌皮蛋，心里喜滋滋的。看到家人把皮蛋都吃完了，我的心里别提多开心了！虽然自己留下了劳动的汗水，但是我体验到了生活的快乐。（大家要帮助家里做家务喔！做一个勤劳的好孩子，因为劳动最光荣）

**我要日记不要作文5**

4月30日星期二雨

今天，发生了一件尴尬的事。

“下课了！”王梓涵大喊。

因为今天的数学作业预习有一题不会，所以我就拿着课本准备去找好朋友——尹心言。让她来教教我这道难题。

“刷！”

啊！这不是那张废纸吗？我捡起废纸，打算在路过后门前顺便把它给扔到垃圾桶里。

我朝垃圾桶走去，“砰！”地扔了垃圾，朝六八班走去，可是我根本不知道自己扔了什么……在走去六八班的路上，有不少人盯着我看，我觉得很不自在，于是加快了步伐，向六八班跑去，

到了六八班，我把心言叫了出来，用手指着那本“数学书”说：“心言，我这题不会。”

心言听了，傻了，尴尬的问道：“晓晴，你拿张破废纸只给我看干什么？”

我一看，噢！老天！我怎么把废纸拿来了？我赶紧跑回教室，听见温镓齐说：“不知道是哪个疯子把自己的数学书扔进了垃圾桶。”我看了一眼垃圾桶，天哪！我的数学书静静地“躺”在里边。

**我要日记不要作文6**

今天一早起来，我就看见窗台上放这两盆仙人掌，我兴奋地跑到他跟前，看见他很古怪，我就有兴趣的观察起来。

原来仙人掌是这样的。仙人掌是墨绿色的。它的体型很扁，上面还长有锋利而尖的刺。它很像我们人的手掌所以叫仙人掌。有些仙人掌的体形是圆的。仙人掌主要生活在沙漠。仙人掌在那样恶略的环境下还能顽强地生存，真是让人佩服。向我们人一样有着坚定而顽强的精神。仙人掌在沙漠里主要靠吸收别的植物来生存。仙人掌一次用的水分很少很所以才能活下来。有心人也爱养仙人掌，但不知道怎么养活他仙人掌一次用的水分很少很少，所以你要少浇点水，交完了也不要天天交，隔两三天再交一次这样他才不会死的呦。

今天在家观察的这盆仙人掌感觉非常的有趣，看了这个我有知道了一些知识。

**我要日记不要作文7**

6月2日 星期日 晴

今天，我和爸爸、妈妈还有爷爷一起去众彩物流中心买东西。一路上人很少，道路很空旷。

到了那边，呀！真热闹！有的商户吆喝着：“买肉了！买肉了！新鲜的猪肉！”有的老爷爷和老奶奶正在讨价还价，还有的人在吃手抓饼。

我们先来到了水果产品市场，一进去，就闻到了一阵阵水果的香气。我一看，那不就是樱桃吗！妈妈上去问：“老板，樱桃多少钱一斤？”“十六。”于是我们称了三斤，我们还买了蜜瓜，就往回走了。在车上我跟妈妈说：“樱桃有三斤吗？怎么这么轻呀！”于是我们掉转车头找到个地方复秤，结果只有一斤六两重，几乎少了一半。于是我们去找那个卖樱桃的老板算账，他找借口说是秤坏了，把多收的钱退给了我们。

我想：人心太黑了。

**我要日记不要作文8**

早晨，阳光明媚，我背着书包以闪电般的速度跑进教室。像往常一样，我把作业找出来交给组长，可是在书包里翻来覆去，怎么也找不到我要交的数学《导学案》。

我忐忑不安的想：《导学案》是在家里，还是掉在半路？我真希望时间停止在这一刻。我把拉链拉到最大，把所有东西全部倒出来，不幸的是，还是没有找到。突然，我注意道书包最前面的小包，哈哈，难道在这里？我迫不及待的把小包的拉链拉开，可惜，只有笔和修正带。我如同一滩烂泥似的坐在地上说：“来吧，我准备接受数学老师的‘板栗’了。”我无意的朝外瞟了一眼，看到一个熟悉的身影，是谁呢？原来是我妈妈。

她气喘吁吁的说：“你这小子，把作业忘在家里，我都跑累死了。”我接过本子，心花怒放的跳了起来。

通过这件事，我想：以后不能丢三落四了，一定把东西带齐再上学。

**我要日记不要作文9**

正午的阳光暖洋洋地倾泻在我的书桌，桌上一本蓝紫色的日记本，滑着静静的天光，仿佛流淌着跨越了时光河的温暖，带来了熟悉的记忆。

十一二岁的年纪，正是不知愁的少年时光，生活中太多快乐的事让我想永远留住，那时的我也正好迷上了写作。每当白昼的喧嚣和繁华渐渐销声匿迹，浓郁的橘色暮光填满了我的书房，搅起嗳味的光线，光晕弥散，尘埃漫舞，静美闲适。我静静地坐在书桌前，可以用一支笔消磨傍晚大部分的时光。也正是在那时，我开启了自己的第一本日记本，开始走上这条充满甜蜜与执着的道路。独自一人坐在暗色的苍穹下，一盏灯，一支笔，把时光留住。

那时的我从未想到，一直以来最无恒心的我真的可以坚持每一天写下只言片语，在一天又一天零碎却真挚的片段里走过青春雨季，从烂漫的童年走向多雨的青春。这些平凡稚气的文字真的陪伴我走过了1000多了月光如水的夜晚，拥有恬静的微笑和一尘不染的心灵。

最初的我在翻阅从前写下的日记时，会羞涩难堪，甚至将它们送入火堆，看着那些文字在舞蹈的火焰里一点点化为虚无，就仿佛亲手埋葬了那段不堪回首的过往。可如今我已渐渐长大，当我在看到从前的日记时，会静静地微笑，有时回头感叹一下自己的无知，然后转身再慢慢地走下去。只因我已足够成熟，足以容纳曾经所有的过错，也因我已经读懂了珍惜，3年来不间断的日记里，铭刻着我所有的过往，让我明白，时光长河两岸的花无论多么美丽，它都只有一个流向，失去的不会回来，现时的时光也从不会留给回忆。

梦想虚无如彼岸繁花，看不见，摸不着，追不到，却可以砥砺我抓紧现时的时间，把这青春的记载继续下去，不负韶华，奔赴星辰大海。

**我要日记不要作文10**

前几天，我们进行了期中考试。我数学考了96分，虽然算是高分，可我却高兴不起来。因为我那4分丢的太可惜了，错了些不该错的。

不过，我可不是那种会被困难轻易打倒的人！于是，我开始分析丢分的原因。不一会儿，我就找出了3个原因：1、考前没认真复习。2、考试时太马虎。3、对于数学问题没有深入认真的思考。

有一道题错得最可惜，是一道判断题，题目是：正方体的6个面中不可能有长方形。我当时想到了正方形就是特殊的长方形这句话，就把这道题判了错误，事实证明我错了，这题应该是对的。

还有一题，也是判断题，题目是：将3克盐放入100克水中，盐占盐水的100分之3。显而易见是错的，可我判的对，我没有认真仔细想，3克的盐放入100克水中后，总量应是103，正确的应该是盐占盐水的103分之3。

考试已经过去了，我应该从其中汲取经验教训，我下定决心了，一定要改掉所有的坏毛病，没有最好，只有更好！

**我要日记不要作文11**

今天晚上，宿舍长哭着问她为什么哭，她什么也没说。真是伤脑筋。

突然觉得做个男生有多好。男生勇敢开朗大方。没有女生的胆怯，矜持，小家碧玉。男生心胸宽广，胸怀大志，没有女生的斤斤计较和短视。

我想成为一个男孩，因为我渴望生活的刺激和幸福。男生可以大胆出去冒险，女生只能被保护在屋檐下享受被照顾的温暖。但是生活需要刺激作为调料，没有刺激的生活叫做平庸。

我想成为一个男孩，因为我想活得潇洒。女生在街上走路不能从左往右跳。他们不能吞咽食物。他们笑的时候不能露出牙齿。他们必须时刻注意自己的言行。给别人一个淑女的形象好累。人一辈子都是为自己而活，何必无缘无故的去烦？只有放松和快乐，只有放手和平静，没有障碍。如果你坐下来，看着流动的水，像云一样行走，你生命的`春天将充满绿色。

我想成为一个男孩，因为我可以放开我宽广的胸怀。女生小家子气，爱哭又黑，毛骨悚然的嫉妒让我渴望拥有宽广的胸怀。一个人的心就是一个世界。宽心，宽天地，窄心，窄天地。

想成为一个男生，我多想成为一个勇敢，大方，宽容的人！

**我要日记不要作文12**

今天是放假的第一天，看着那成山的作业我心中有了一些惋惜，心想：完了，这下3百年也做不完啊！我不情愿的来到书桌前，写着日记，但心却飘到了外面，我想着想着，咦？我怎莫来到了九寨沟，哇，好美啊！简直像个童话世界，看，一座座雪峰插入云霄，峰顶银光闪闪。大大小小的湖泊像颗颗宝石镶嵌在彩带般的沟谷中。湖水清澈见底，湖底石块色彩斑斓。河谷之间高低不平，由此形成了一道道高低不平的瀑布，宛如白练腾空，银花四溅，蔚为壮观。

我继续向前走，之间四处林深叶茂，一看，原来是珍稀动物出没的地区。看，一群善于奔跑的羚羊飞了似地出来，一眨眼的时间就不见的踪影。瞧，远处密密的竹林中，一只憨态可掬的大熊猫，正若无其事的坐在那里咀嚼鲜嫩的竹叶呢。哦，还有一只可爱而又行动敏捷的小熊猫，从山坡跑到谷底，对着湖面美滋滋的照镜子呢！

看着这奇丽美妙的景象，我发出了一句赞叹：“学风插云，古木参天，异兽珍禽，九寨沟真是个充满诗情画意的人间仙境啊！”当我说完最后一句时，我自己被惊醒了，只见爸妈在我面前，我害羞的低下了头，让她们哭笑不得。z只好继续写作业

**我要日记不要作文13**

在我们的.生活中现在，有着许多爱——母爱、父爱、老师的爱……其中现在，有一种爱是默默无闻地，不求回报地为我们付出，这种爱是——母爱。

有一次，发语文试卷的时候，我的语文居然头考了一个这样的分数：六十五点五分。“啊！我怎么会考这样差的成绩，呜呜呜……”我不由得哭了起来，这样的成绩，一定被妈妈严厉批评的。

回到家里，我看见母亲正在批改学生的试卷。母亲弯着腰，头几乎贴在试卷上，疲惫的眼睛正注视着试卷。

第一次，我感觉到妈妈是那么瘦小，那么疲劳，那么辛苦。而工作繁忙的母亲还要经常为我的学习操心，我觉得我十分对不起母亲。

我走到母亲前面，说“妈妈，你辛苦了。妈妈，我的语文成绩……只考了六十五点……五……分”。

妈妈转过身来，有点惊愕地说“儿子，你考了几分？”

我含着眼泪说：“六十五……点……五分”。母亲说：“六十五点五分。怎么回事，是难度太大还是，你的学习不用心。”我支支吾吾地说：“是我不用心。”妈妈温和地说：“以后要认真学习，试卷让我看看，我给你讲讲。”

母亲放下自己的工作，一字一句地帮我分析试卷的错误，最后母亲说：“以后一定要认真学习，不然，妈妈就愧当语文老师了。”说完便走进卧室里。

这时，我却发现转过身的母亲好像用手揉着眼睛。我被这一动作感动了，在心里立下誓：我一定要认真学习，不让母亲再为我操心。

母爱是无私的，是无处不在的。

**我要日记不要作文14**

今天是我们北京行的第二天，艳阳高照、万里无云，一大早我们就赶往天安门广场观看升国旗仪式。广场四周人山人海，大家争相观看这庄严神圣的一刻的到来。在嘹亮的国歌声，五星红旗冉冉升起，我们的心情非常激动。接着我们来到^v^纪念堂，怀着无比崇敬的心情，瞻仰了主席的遗容，深刻怀念^v^。

然后我们来到了全国著名的学府—北京大学，校园内风景优美，环境整洁。讲解员叔叔分别从北京大学的历史、校徽的寓意和发展现状来介绍，还给我们讲述了自己的求学经历和学习方法，鼓励我们从小要树立远大的志向，将来考进北京大学，成为国家的有用之材。

最后我们来到圆明园，它是一个遗址公园。园内游人如织，到处都是损坏的建筑物。导游给我们介绍了圆明园的历史：几百年前这里有数不胜数的奇花异草、奇珍瑰宝，是著名的皇家园林。1860年，英法联军用一把野蛮的烈火将圆明园化为灰烬。让我们永远不要忘记这段历史!从圆明园出来后，我的心情很沉重，心想一定要努力学习，将来为国家的强大做出贡献。

**我要日记不要作文15**

今天，我们一起床，爸爸就说下午去天河公园玩，爸爸还说，李伯伯的女儿也跟我们一起去，她叫李静怡。我们听了别提多高兴了。

吃完午饭，我们就兴致勃勃地出发了。到了天河公园，我们先走了一段路，在风景很美的地方，我们还拍了照片。走到了湖边，觉得划船很好玩，我们就开始划船。在船上，我看到了美丽的风景，船在水面上漂来漂去，我们就像坐在摇篮里。划完船，我们还玩了水上滚筒，一个大滚筒放在水上面的铁架上，我们在滚筒里走，我们一边走，滚筒一边转，感觉快要掉到水里去了，非常刺激。我们还玩了旋转木马，也很好玩，不过我觉得有点幼稚。最后，我们去了充气城里面玩，我们蹦蹦跳跳，一会儿上，一会儿下，非常有趣。

很快就到了回家的时间，我们只好离开了天河公园。这一天过的真有意思！

**我要日记不要作文16**

今天，我家多了一种宠物——孔雀鱼。这种小鱼儿如它们的名字一般，有着孔雀一样的尾巴，在水中游动时一摇一摆的，可爱极了。这些小小精灵最小的只有两厘米左右，能长到5厘米，有红的、黄的、蓝的、还有彩色的，聚在一起时就像朵朵绽放的鲜花。

孔雀鱼的胃口很小，不能多喂，否则就有被撑破肚皮的危险。每次看到食物，它们就争先恐后地游过来，那追逐食物的姿态仿佛是真的孔雀在翩翩起舞呢！每每看到此景，我都忍不住说上一句：“小家伙们可别贪吃哦，鱼鱼有份的，亲！”

在我心中，它们不只是一条条的小鱼儿，也是我生活中的好伙伴。每次做完作业，我总喜欢静静地看着它们在水中自由自在地游来游去，那无比惬意的样子让我很高兴。我的孔雀鱼啊，让我们一起快乐地长大，一起去看看外面更加宽阔更加精彩的世界，好不好？

**我要日记不要作文17**

盼星星，盼月亮，总算盼来了期待已久的运动会。

今天，是运动会的第一天。全班同学在运动场上奋力拼搏，取得了一个又一个的好成绩。

排球操表演开始了，评委们看见了谢老师给我们精心准备的白手套和领操人李登太郎的一身迷彩军服，对着我们和蔼可亲的笑了。而我仿佛是站在舞台上，感觉有千万双眼睛望着我，心里好紧张，我认真的听着节奏，努力让自己把动作做得规范整齐。

下午的六十米短跑，我们班4个选手在小组赛中得了三个第一名，最后取得了总成绩年级第二！大家兴奋地抱在一起跳啊跳，开心极了！

在紧张的盼望中，属于我的运动项目——双人对垫排球开始了！我的队友是潘美辛，随着一声哨响，我和潘美辛开始对垫了，球嗖的飞过来了，我连忙挪动脚步，屈膝站在最佳的位置，着着球落下来，夹紧双臂，轻轻一扬，嘣的一声，球又飞过去了，看着球在空中划出的一道弧线，心里庆幸我把球接过去了，可又担心他能不能接到，也紧张着下一次接球，眼睛盯着球，一刻也不敢放松。忽然，球落在了潘美辛的肩膀上，球掉了，我急得直跺脚，只见潘美辛马上弯腰捡起来，镇定的把球又抛过来了，球就在我和他之间飞来飞去，最后我们垫了36对，虽然只有那么一会儿，我却感觉时间像过了几个小时一样漫长。我的背汗涔涔的，心里却美滋滋的。我心里暗想，这次我们还垫得不够多，我们以后一定要多配合，多练习，争取垫得又稳又快又多。

**我要日记不要作文18**

今天我正在外面玩，隐隐约约听到“喵喵喵”的声音，我连忙找声音的源头，原来有一只刚出生不久的小猫在那里叫，声音很微弱。

这只小猫身上黑白相间，竖着两只尖尖的耳朵，六条长长的胡须翘在嘴边，走起路来跌跌撞撞的，不时要摔跤。好可怜啊!于是心想收留它，伸手准备去抱它时，它使出全身力气逃跑到汽车地下。我在汽车旁等它老半天它都不出来，我想它一定很饿，于是就回家弄一点饭和菜来放那边等它出来。过了几分钟，它倒是出来了，可能是闻到饭香吧!但是它只闻不吃，我正在想着它饿了干嘛不吃时有一个阿姨经过，她说：“小朋友，你是想喂饭给小猫吃吧?它还小呢，不会吃饭的，它只能喝它妈妈的奶水!”

听了阿姨的话我知道了小猫为什么不吃我弄来的饭菜。看着这只可怜的小猫，我也没办法了，心想：“谁把这么小的猫给遗弃的啊!现在只能等它妈妈来找它了!

**我要日记不要作文19**

今天我和爸爸一起去王大妈家，我们打车过去，然后等王大妈，王大妈来了，就把我送到家，我一进去就看到了一只小狗，我知道它的名字叫豆豆，可听话了，伯伯让它回窝，它就回窝，不知道是怎么训练出来的`。

我吃了早饭，看了一会电视，王大妈说：“静静，你要啥吗？”我说：“我要一双手套。”然后王大妈就出去买了，王大妈又回来说：“忘拿东西了。”接着王大妈就开始找了，找到以后就走了，豆豆用嗓子发出恩恩的声音，就表示它很没意思、很孤单，它非常害怕我，不敢过来，但我很想让它过来呀。

突然王大妈回来了，她手里提了好多的东西，有零食、新手套、中午的菜。我戴上手套，很漂亮，我喜欢这个手套。

我们吃了中午饭，休息了一会儿，就回家了，我都舍不得了，非常舍不得小狗，可是还得走，没办法了。

今天我还跟小狗拍照了和伯伯也拍照了，我开心极了啦！

**我要日记不要作文20**

有一天，我想去钓鱼，我问爸爸：爸爸，我们去钓鱼好吗？爸爸说：可以，你想去哪里钓鱼？ 我想去双秀公园，我说。爸爸同意了。我们两个出了门，不一会儿就到了公园。

公园里可真热闹啊，有好多小孩在玩：有的开小电瓶车，有的玩碰碰车，有的蹬空中单轨车，有的在蹦床，还有的在钓鱼。我和爸爸去租了一个钓鱼杆，拿了一个盆，在盆里装一些水。然后爸爸教我怎么钓鱼：首先把鱼饵弄到钩上，接着把钩扔到水里，然后要安静地等，直到浮标下沉时就是鱼咬钩了，这时要赶紧收线，就可以钓上鱼来了。按照爸爸教的方法，我开始钓鱼，但总是没有鱼上钩，我很着急，爸爸鼓励我说：你要耐心，多等一会儿，鱼就会来的。听了爸爸的话，我沉下心来耐心地等，忽然，浮标下沉了，我赶紧收线，哇，一条大鱼！我兴奋极了，赶紧让爸爸帮忙把鱼下了钩放到盆里。我很高兴，继续弄饵、下钩、收线，直到钓了十条鱼时，爸爸告诉我时间到，该回家了。我们还了钓杆，装好鱼，高高兴兴地回家了。

这次钓鱼太有意义了！以后我还要去钓鱼。

**我要日记不要作文21**

9月26日星期六晴

团结的小蚂蚁

今天，我在院子里玩。忽然，我发现前面有一串黑色的小东西在蠕动。我悄悄地走过去一看，噢，原来是一群小蚂蚁在搬家呢！我蹲下来仔细地观察着。

蚂蚁搬家可真有趣啊！你瞧，有的运面包渣，有的拖大青虫，有的拉饭粒……大家忙着来回地把家里的食物搬到一个雨水流不进去的小土坡上的洞里，然后又运来一些树叶，放在洞口，以免小雨时，雨水流进洞里。它们的队伍始终都是整整齐齐的，一切都显得那样井然有序。突然，一只蚂蚁发现它们的队伍旁边有一只毛毛虫，只见它飞快地告诉了自己的同伴。它们用锋利的牙齿在毛毛虫身上乱咬，痛得毛毛虫直打滚。一下子就压死了几只大蚂蚁，蚂蚁们不服气就又上来了几只。约20分钟后，毛毛虫一动不动地被蚂蚁抬回了家。

原来，小小的蚂蚁是很团结的呢。

**我要日记不要作文22**

直的小路上，欣赏着画一般明艳的春景，我的心情也随着景色美丽起来。

走着走着，忽然前面路边一个衣衫褴褛的老婆婆引起我的注意。只见她头发花白，皮肤黝黑，满脸的皱纹，尤其是眼角的皱纹都挤在了一起，两只手上满是裂口，弓着腰坐在一张破烂不堪的毯子上，面前有一个小碗，原来这是一个可怜的乞讨者。

她显然与眼前的美好景色格格不入，游人有的匆匆走过，视而不见;有的趔着身子，避而远之;有的停下脚步，观望打量……

这时，一个穿着粉色裙子，扎着两个辫子的小女孩跑了过来，她手里握着一张一元纸币，到老婆婆面前停了下来，蹲在地上，弯着绿色腰对乞丐说：“老奶奶，愿您永远快乐!”说完，便把一元纸币小心翼翼地放进小碗里，还用手往下摁了摁，生怕它被风刮走。

老婆婆笑得十分灿烂，满脸的皱纹挤在一起，仿佛一朵盛开的菊花，对着小女孩说：“小姑娘，谢谢你啊!你真是个好心的人!”“老奶奶，不用谢，谁都会遇到困难的，老师说这是助人为乐，是我应该做的。”说完小女孩起身跑开了。

望着远去的粉色背影，周围的人纷纷夸赞那个小姑娘，陆陆续续地走上前去放下五角、一元、五元不等的纸币。

一股暖流遍布我的全身，我急忙走上前，轻轻地放下一张五元纸币，转过身继续散步，这时背后传来一声：“小姑娘，谢谢你啊!”我笑了，心里十分地舒畅。

公园里盛开的花儿越发得美丽，在这美好的季节，给我留下了一个粉红的回忆。

**我要日记不要作文23**

周末，尽管有诸多家务缠身，还是感觉到不忍放手的丝丝缕缕的牵挂。重新打开《日记》，一帧一帧，如重新趟过一条曾经疾行的那条河，这一次，无须匆匆，哪怕是一朵极细碎的浪花，也驻足饱享它碰触肌肤时的亲昵。那些文字因熟悉而感到了温度，一如久违的老友，把心儿给烘的热乎乎的。仿佛那哭着笑着怜着乐着的不是小欧，那是自己在生活的舞台上的动情演绎，让生活的本真面目有滋有味地裸呈在眼前。

面对娟子买房借钱时嗫嚅的无奈，小欧先是瞬时的犹疑，然后竟然咬牙慷慨了，小欧的理性与重情是那么的真实，让我感喟。

和小翠的一番促膝，也让我深深体会了小欧的纠结。淹埋于现实的人，被现实的汹涌裹挟，往往无法自拔。纵是头脑清晰如缕，又怎能拥有能把握航舵的力道。所以就“沉浸在一种沉默里，只是我知道我们都在回想什么，也在想未来的状态，其实都是一种徒劳，未来未知。”别说是未知，就算是已知，当疲于跋涉的心灵寻到一处可栖息的港湾，有谁能毅然抛却带着伤痕踏上迷茫的征途？况且，即使下一处还有可休憩的驿站，谁又能说的准那是一个可让自己安稳停靠的怀抱？

小欧，爱吧，看得出这是你的真爱。你爱的是那么高雅，那么骄傲！你就是一株雍容的玫瑰，深情祝愿玫瑰的芬芳氤氲你爱的人生之路！

**我要日记不要作文24**

停电了，家里乌漆墨黑的。爸爸正开着手机手电筒翻箱倒柜的找蜡烛。“找到了！找到了！”爸爸高兴地说。爸爸把蜡烛拿上，抓起打火机点蜡烛，蜡烛点燃了。爸爸又用这支蜡烛点那些未点燃的蜡烛，就这样一次又一次，从一根蜡烛变成了十几根蜡烛。爸爸觉得够亮了，就开始煮饭。

爸爸边煮饭边和我唠叨，他说他们上学的时候经常停电，晚自习的时候总会带几根蜡烛，一停电所有的课桌上都点上了蜡烛，大家都在烛光下认真学习。我觉得很不可思议，反复问爸爸：“这样一闪一闪的不够明亮的烛光，能学习吗？”爸爸笑着说：“当时生活条件就是这样，但每个人都很珍惜学习机会，哪怕不够明亮也会认真学！”我听了感动极了，我觉得我们现在的生活真的很幸福，更应该珍惜！

饭煮好了，只听见“滴滴”两声，灯亮了，来电了。这场停电虽然很短暂，但似乎让我明白了很多东西……

**我要日记不要作文25**

今天天气好好，过了一个炎热的夏天，现在感觉到秋天的凉爽了，一大早走在去学校的路上，迎面吹来凉爽的微风，感觉是很惬意。不禁想起第一次老师让我们写日记的时候。

上学的第一天，老师给每人发了一个日记本，说以后每天都要写日记，跟作业本一起上交批阅。

每天写日记？还要上交？这可给我们出了一道难题，从来都没写过，怎么写呀？本来偶而让我们写作文就已经够痛苦了的，现在还要天天写日记？写什么好呢？全班同学都闹哄哄的说不会写。

于是老师就说，这个其实很简单，就写写你们每天所见到的，所看到的，所经历的事，写写心情，主要是锻练你们的写作能力。比如说：你在放学的路上看到一头牛在地里吃粮食，为了不让它损害庄稼，你于是就把牛赶跑了，回家后，妈妈夸奖你做了件好事，这样你们可以把他写在日记里。有了老师的范例，同学们都欣然接受了。高高兴兴的各自写日记去了、、、

第二天上课，老师把批阅的日记本发下来，说，同学们第一次写日记，有些同学写的还是不错的，值得表扬，但是大部分同学都是写在田里看到一头牛，或一头猪呀，我只是举个例子，要按照你们自己的情况写，希望你们继续努力，田里哪有那么多猪呀牛的，那庄稼还不被它们吃完了，全班同学哄然大笑。

**我要日记不要作文26**

今天我和妈妈各吃了一颗口香糖。我觉得不甜了准备吐掉，正在这时我看见妈妈吹了个泡泡。我想：“还好我没吐掉，现在妈妈也没在干活，不如去问问怎么吹泡泡。”想到这里，我忙跑到妈妈身边说：“妈妈请你教我吹泡泡吧！”

妈妈笑着说：“行，这个很简单，先要把口香糖压平，再用舌尖点出去，最后只要轻轻地一吹就行了。”听了妈妈的话我喜出望外地说：“这么简单，让我也来试试吧，我一定行的。”我就照着妈妈说的做了起来。可是我怎么吹就是吹不出泡泡。我没有了耐心，妈妈看着我涨红的脸，温和地说：“你的嘴巴太紧张了，舌头要大胆地伸出来才行啊！”

我又试着吹了起来，这次放松过头，泡泡没吹大，口香糖却像箭一样射了出去。妈妈笑得合不拢嘴，我又生气又好笑。

“妈妈，为什么这么简单的事我却学不会呢？”我沮丧地问。妈妈语重心长地说：“是啊，很多事听起来都很简单，只有自己反复练习才能尝到成功的喜悦。吹泡泡是这样的，弹琴，学习都是这样的。

原来口香糖里还藏着这样的秘密啊！

**我要日记不要作文27**

过了十一假期以后，天气就很迅速地凉下来了，感觉秋天总是特别的短暂，很快就会进入到那种初冬的状态之中。

因为在现在的天气里，已经不能只是穿着单层的衣服就出门了，逐渐也就开始选择一些加绒加厚的衣服。

昨天君说要去找一个地方泡温泉，我还没有在什么寒冷的季节里面去泡温泉，一般都是在更温暖的时候去感觉会更合适一些，因为太冷了感觉换衣服的时候就会觉得有点麻烦了。

不管怎么样，就是在昨天经过了简单的一下挑选把泳衣给买了吧。感觉想跳那种款式和图案都很漂亮的，也不是很好选，最后就找了一个比较简单的黑白配的款式。

似乎每一年都总是这样，春天和秋天。都是集美的，但是这种美却无比的短暂，只只能稍纵即逝，就像温度最适宜的时候，其实也是很少的。我们买的.那些漂亮的秋装能够派上用场的那么多，但偏偏就是秋装和春装让人觉得更加漂亮一些，没有了夏天的那种炎热的感觉，也没有冬天的时候穿的太多特别的行动不方便。

无论如何季节的更替是我们所不能改变的，其实古代人的生存追求里面，我有的时候在想他也可能包含了一些对于不能改变现状的开盘吧，因为我们是没有办法去违背这样一种世界上的规律的。

**我要日记不要作文28**

看电影这天，阳光灿烂，空气清新。

爸爸妈妈陪我去看电影。这是我盼望已久的事，我非常高兴，一路上我开心地笑着、唱着、聊着，心里像喝了蜜一样甜，脸上笑开了花。很快就到了电影院。

电影院里的人可真多啊！你瞧，排队买票的人像三、四条龙一样排列着，弯弯曲曲、吵吵闹闹、说说笑笑，真热闹啊！爸爸说：“过年了，看电影的人真多呀。”我在心里想：这么多这么长的队伍，要排到什么时候才可以买到票啊？时间在说说笑笑中过得很快，我们差不多等了一小时，爸爸才买到票，我拿过来一看，是《澳门风云》，妈妈问我：“看这个行不行？”我说：“没办法了，就这个吧”。说好了陪我看电影的，现在是我陪爸爸妈妈看电影，因为没我喜欢看的电影票了，但是我仍然很高兴。爸爸说这是一部喜剧片，很搞笑的。

看了之后，真是一部很搞笑的电影，让人非常开心，心情舒畅。

**我要日记不要作文29**

这天，我和郭雪姚干了一件十分搞笑的事——烤鸡蛋。

我们俩先开始分工工作，郭雪姚负责捡柴火和运东西，我负责烧火和建炉灶。烧火活动正式开始了，只见郭雪姚像猴子一样机灵，嗖的一声就爬上树去了。她大胆地站在树枝上，把一大片枯树枝掰了下来，然后从树上跳了下来，用剪刀把树枝、枝叶一根一根地剪了下来放在小盆里。我也麻利地跑到对面的砖头处去取砖头，我一只手拿一块砖头，拎得是满头大汗，黄豆大的汗珠不停地往下跳。砖头搬齐后，我一块一块地堆起来，很快我的炉灶就建好了。这时，我回头看看郭雪姚，她向我做了一个“OK”的动作，我帮她把柴火倒进炉灶里准备生火。郭雪姚拿起打火机一点，居然没点着，我脑子一动，拿出几张纸掺在柴火里，火一下子就点着了。我们把鸡蛋往炉子里一扔，拿火炉边的大盖子一盖，几分钟后火灭了，但炉子里的火星还热着，我们把鸡蛋捂了一会儿，最后留意翼翼地把鸡蛋取出来，我们俩轻轻剥开蛋壳，那香味很快从我的鼻子里蔓延到了全身，我轻轻地咬了一口，真香啊!我们津津有味地吃着鸡蛋。

啊!鸡蛋真香，我们俩吃得左擦擦，右擦擦，互相看了看对方，不约而同地哈哈大笑起来，因为我们俩都变成了“大花猫”。

**我要日记不要作文30**

上语文课的时候，老师点评了我们的作文，然后还读了一篇范文的片段。我很惊喜地发现，这是我的作文，真的有点儿受宠若惊。

之后，老师就说，会把这作文贴在学习栏内，同学们课后可以去学习一下。

我特别地开心，这真的是一件很值得骄傲的事情呀。

可是第二天的课间操时间，好朋友清清跑到我的座位前，一副支支吾吾，想说又不敢说的模样。

我很是奇怪地问她怎么了。

好一会儿，她才悄悄地在我耳边说：“你去学习栏看看你的作文！”

我一愣，本来还有点不好意思，以为她是想夸我呢，结时看她的神色也不太像。

于是就自己走到墙边看一下，这一看不打紧，真的把我给气到了。

不知道是谁在我的作文上面乱涂乱画，还写上了一句：都是抄的，假的！

我非常气愤，可也不知道是谁写的，只是默默地把自己的作文撕下来，又气氛又委屈。

明明就是写以前经历的一件琐事，这是谁居然这样评价。

回家后，姐姐听说了这件事，安慰我说，不要放在心上，只要自己觉得是对的就是了，有些人会嫉妒或者别有用心，只要我们不去计较就会对我们有影响。

我认真想了想姐姐的话，也就释然了。

**我要日记不要作文31**

我观察的动物是一只母狗，它已经有四只小狗仔了，它名字叫“阿福”。 阿福的两只眼睛小小的，想两颗黑纽扣，但眼神却常常很悲伤。它的尾巴不长也不短，身子瘦瘦的，可爱极了!

阿福的主人是住在我家楼下的一户人家。阿福上次丢了两只小狗仔后，很悲伤。现在又生了两只，可高兴呢，可是怕它们再丢失，于是，只要两只小狗仔跑出小区的门，阿福就会把它们赶回来。

阿福还很馋，不管我拿着什么东西，都要去闻一闻，看看能不能吃。只要发现是好吃的，它就会把嘴巴张的很大，想让我给它吃一点，有时候我心情好，就给它吃一点，它吃得狼吞虎咽。有时候我心情不好，就不给它吃，它会叫一声，好像在说“你真小气”。

这就是我观察的动物，可爱的小狗阿福，我真喜欢阿福!

**我要日记不要作文32**

今天，为了捡回掉到楼下的两只拖鞋，我和妈妈吵了一通。我说我来去捡，妈妈说她去捡，我们俩互不相让，你争我吵的，但最后的结果嘛，嘿嘿，我赢咯！于是，我走出凉爽的空调间，来的炎热的外面，呃，好热啊，太阳就像个大火炉似的。烤热了大地、树木、小草……唔，拖鞋在哪捏？我有点后悔出来了。我分析了一下，对了，应该在那边！我走过去，想要去拿，可是，可是那边好多树，会不会很刺咧？恩，正在我犹豫不决的时候，我想起了妈妈刚刚说过的一句话：“你去拿，你拿得到吗？不要空手回来哦！”恩，我一定要找到拖鞋！

我闭了闭眼，深呼吸，走了进去。唔，真是出师不利！我被一棵美人蕉刺到了，幸亏不疼。我继续找，找啊找啊找，啊，找到一只红拖鞋，可是还有一只蓝拖鞋呢？在哪里呢？我越往里走，树越多了，唉，什么时候才能找到呢？我已经精疲力竭的时候，老天帮忙，终于让我找到了那只调皮的蓝拖鞋，哈哈！我一蹦一跳地回家了。我真开心呀！

**我要日记不要作文33**

今天早上，我和爸爸妈妈一起去舅父家串门。吃过饭，我和妈妈去了舅父家后面的一个小山坡玩。

在去的途中，我不禁想起去年看见小山坡的美：在小山坡旁边环绕着一条清澈见底的小溪，在小山坡上长着嫩绿的小草、七彩的野花，在小山坡上可以呼吸到清鲜的空气。当然，在这世外桃园里怎能少了追逐的蝴蝶？不错，在小山坡上有那一群追逐的蝴蝶，她们穿着各种不同色彩的裙子。不禁让人赞叹呀！

现在我有可以和这位美人相逢了！可我到那一看，一下子惊呆了。瞧！那被牛践踏的溪水是如此的肮脏，那花草已被铲除，种上了菜。突然，一股臭味跟我打招呼。原来，就在小山坡的岸边是一堆一堆的垃圾山。那蝴蝶呢？蝴蝶走了，它被迫离开了它的家，一个曾经美丽的家。

我看见此景，只说了三个字：她走了。

**我要日记不要作文34**

我放学回家一进门，只见多了两只小白兔，两只可爱的小白兔映入我的眼帘。它们的眼睛像颗红宝石，各长着一个粉色的鼻子，一个三瓣嘴，头上长着两只又长又大的耳朵，身上“穿着”一件洁白的“衬衫”。妈妈走过来说：“喜欢吗?”我连声说：“喜欢!喜欢!我太喜欢了!”我又对妈妈说：“妈妈，我们来给小兔们搭房子吧!”一会儿的功夫，小房子做好了。真高兴啊!

小兔子自己很爱干净，却不理自己的屋子，常常把吃的东西弄一地。晚上，我为“白兔小姐”打扫的时候，忽然听见“阿嚏，阿嚏”的声音，咦!谁在打喷嚏呢?我看了看周围，只有小白兔和我，难道是小白兔在打喷嚏?我怀着好奇的心情观察小兔，只见它们仰着头，张着嘴，两颗大牙露在外面，又打了几个喷嚏，那样子真可笑!啊!今天我才知道，原来小白兔也会打喷嚏。

小兔子真可爱呀!我一定要好好保护着这只小白兔，让它健康的长大。

**我要日记不要作文35**

9月29日星期二天气晴

今天放学刚回到家，我换下衣服就去观察我的幼苗了。我发现这些小幼苗都长出来了，你们可真都没叫我失望啊！而且长得比前几天高多了。它们的叶子不再是合拢形状的了，现在已经张开，叶子像极了小兔子的两只耳朵，其中长得高度都已经超过花盆边沿的高度了，但只有一棵小幼苗没有那三棵长得高。我觉得它是缺少了阳光的照耀，于是转了转花盆，让它站在队伍的最前面。我告诉它：“你要快快长大，要不然别的小伙伴都会超过你啦！”观察完了，我又给它们浇了一些水，慢慢期待它们长大。

10月9日星期五天气晴

今天早上作文，一起床，我就迫不及待的去看我那四盆小幼苗。“不看不知道，一看吓一跳。”它们的变化真大呀！我轻轻地端起一盆长得最高的，凑到眼前，发现它好像又长胖了一些，中间又露出了一个小小的嫩芽。好神奇呀！真是一天一个变化呀！昨天它们还是小水滴形的叶子，今天居然变成了小酒杯啦！而且两片叶片中间还长出了一个像针一样又细又小的嫩叶。这时我发现它们叶子上积了一层薄薄的灰尘，我怕沾了灰尘影响它们的生长，那就不得了了。我决定给这几盆小苗“洗个澡”。洗完后的小苗变得闪闪亮亮的。它们好像在对我说：“谢谢你我的小主人，我会快快长大的。”

**我要日记不要作文36**

我的秘密基地在学校的背后，“^v^”，我每节下课都会跑到那里去玩。

它为什么叫^v^呢？因为在那里有很多很多你不知道花草树木，那儿还有一个生态池，里头有许许多多的鱼类及青蛙，树上还有许多果实，成熟了就会掉下来，但是我和我的朋友们都是急性子，马上捡起地上许许多多的小石子，往树上的果子丢去，把果实打下来，但是我们才二年级，所以力气很小，丢不到长在比较高 的地方的果实，所以我们只好等待果实成熟后掉下来了。

每当我有什么使我不开心或是什么烦恼的事的时候，我都会利用下课的时间，跑到^v^诉苦，或在那边跑一跑、跳一跳，烦恼就被丢到九霄云外去了。在炎炎似火烧的夏季里，我会在大榕树下乘凉，会有种清凉之意，在前面还有一片人工草地，每当我翻开草地，就会发现一些蚯蚓，运气好的话，可以发现蜗牛、 毛毛虫、蝴蝶及蛾……等等昆虫。

现在^v^已经禁止进入了，因为在盖新的^v^，希望我再次进入^v^时，能发现和一前不一样的地方及事物！

**我要日记不要作文37**

今天下午，妈妈带我去海尔广场摆地摊，我们摆的是“图存钱罐”，有很多种图形，有：阿狸、叮当猫、美羊羊、老寿星、小猪。

小孩子们非常喜欢画这个，因为一方面喜欢卡通人物，另一方面可以提高智力和绘画能力。有很多小朋友都到我们这里画，妈妈一个人忙不过来，我就帮帮妈妈，我负责了挤颜料、倒水。

没过一会儿，下雨了，我们都没带伞，我和妈妈急忙把存钱罐收进纸箱里。画一半儿的人全部带回家画了，说过几天拿来叫我妈妈修一修，上亮光漆。我们淋着雨，在雨中慢慢地走着，辛苦的走着，衣服都湿透了。一回到家，妈妈就对我说：^v^快去洗澡，别感冒发烧了。”“嗯”，我对妈妈说：“你也洗。”幸运的是，我和妈妈身体都很健康，没有感冒发烧。

通过这次经历，我知道了赚钱不容易啊。

**我要日记不要作文38**

本来为暑假做出了千百个快乐的娱乐计划，但计划不如变化来的快：本准备对成绩不闻不问，但由于我的爸爸也是一名我所在学校的教师，别人想知道成绩难，但我是不想知道成绩难。别的老师以碰见我的爸爸便说：“您女儿某某成绩是……”而且又是爸爸也会主动去看我的成绩，真烦！为了躲清静，我和妹妹一放假便去了奶奶家，但现在的科技太发达了，有了现代顺风耳――电话，爸爸便给我打了电话，我也就极不情愿的知道了我的成绩，不出我的所料，退步了，现在我的成绩居然不在全校前二十名了。唉――

现在的我，心里头总有一种说不出的悲痛，伤感，我太差劲了，成绩一降再降，本讨老师喜欢的我，我都难以想象出我现在在老师心中的地位是怎么样的，没有颜面在见到老师，但不知是否是上天对我的惩罚，这个暑假，我的班主任居然没有回家，仍在学校，这可难了，我也在学校住着，我和老师不就是抬头不见低头见了吗？果然，在一天二十四小时中，要碰见老师无数次，躲也躲不及，只能低着头向老师问声好，这声：“老师好”似乎我也听不见。

现在的我，每一天都心不在焉，每一刻都垂头丧气，每一分都愁眉苦脸……

**我要日记不要作文39**

一年有四个季节，每个季节都有不同的景色，而我最喜欢冬天下雪时的壮丽景色。冬天，大雪纷飞人们好象来到了一个幽雅恬静的境界，来到了一个晶莹透剔的童话般的世界。松的那清香，白雪的那冰香，给人一种凉莹莹的抚慰。一切都在过滤，一切都在升华，连我的心灵也在净化，变得纯洁而又完美。

黄昏的雪，深切切的，好象有千丝万缕的情绪似的，又像海水一般汹涌，能够淹没一切，还有一丝揭开藏头露尾般的裸露感。雪花形态万千、晶莹透亮，好象出征的战士，披着银色的盔甲，又像是一片片白色的战帆在远航……

雪中的景色壮丽无比，天地之间浑然一色，只能看见一片银色，好象整个世界都是用银子来装饰而成的。

雪后，那绵绵的白雪装饰着世界，琼枝玉叶，粉装玉砌，皓然一色，真是一派瑞雪丰年的喜人景象。

我爱白雪，我爱雪景，我更爱冬天。冬天是心灵的年轮。然后冬天，虽然十分寒冷，但是它有着无可比拟的温馨和期望。

**我要日记不要作文40**

今天最后一节上政治，老师叫我们念书，快下课叫提问我们，念不出留堂。我在那和我的好朋友说话，没念书。老师看见我们没念书就骂了我一顿，我也没理他，继续说话。还有15分钟下课时，他就开始提问了。第一个就叫我念了，我只念到一半就不会了，他叫班长记了我的名，我对老师说：^v^上次叫了我，为什么这次又叫我，很不公平啊。^v^老师却说：^v^你可爱，所以又叫你啊我又说：^v^可爱有罪吗

^v^接着另一个同学念，老师竟然给他提示。我又生气的说：^v^老师，为什么给他提示，而不给我提示啊

^v^老师的回答让全班同学笑了起来！^v^你可爱极了，所以就不给你提示啊！^v^我顿时无语了，最后我说了：^v^老师我以后不再可爱了，告诉同学们，别再扮可爱啊，可爱也有罪啊！^v^

**我要日记不要作文41**

“花舞，起床了！”松鼠妈妈叫道，“快点，爸爸有事要交代你。”花舞想到爸爸妈妈勉强才同意她去应征，也就乖乖地来到客厅。“花舞啊，你就准备去应征了，我告诉你要注意的几点。”

松鼠爸爸语重心长地说，“首先要遵守纪律，还要机灵地应对紧急事件，爸爸这里有一本笔记，是爸爸经过当兵多年所积累的各种经验，必要的时候，你就看看。”“爸爸，你当过兵？我怎么不知道？”花舞问。

“都是些陈年旧事，你就没必要知道了，如果你想知道，就等你平安归来，我就告诉你。”松鼠爸爸说。“花舞，快点该去应征了！”小引如幽灵般出现在我面前，真是吓死不偿命啊，她也真是找打。

我答应她一声，就告别父母了。经过妈妈的千叮咛万嘱咐，我们起程了。

大老远就看见了应征的地方，我们来得很早，几乎没几个人来。“先生，我们是来应征的。”小引说。那位鸽子军官打量着我们，叫来一个士兵，领我们去体检。

终于，体检合格了。

我们上了赶死队员车（根据体检结果和自己报的志愿，分三批，上不同的车），军队之旅开始了。

**我要日记不要作文42**

上课了，只见老师从袋子里拿出两个鸡蛋放在桌子上。顿时，这两个鸡蛋就像两颗带着问号的小炸弹在教室里炸开了。有的同学问：“老师，这两个鸡蛋有什么神奇的？跟我们平时吃的鸡蛋不一样吗？”有的同学问：“老师，您拿这两个鸡蛋干什么啊？”还有的同学问：“老师，难道这两个鸡蛋里有什么秘密吗？”老师并没有回答这些问题，只是微笑着对我们说：“同学们，你们猜猜这两个鸡蛋会旋转吗？”我不假思索地说：“会转！”李文煜同学想了想也说会转，而宋文浩同学大声地说：“不会转！”就这样，大家有说会转，也有说不会转。

这时，老师用洪亮的声音对我们说：“同学们，让我们来做个实验。”接着，老师拿起一个鸡蛋在桌上一转。啊，鸡蛋转得又快又直，简直像陀螺。就在这时，老师又拿起来一个鸡蛋。这个鸡蛋刚转了一圈就倒下了。这是为什么呢？我心里充满了疑问，同学们你看看我，我看看你，都默不作声，教室里静悄悄的。老师慢条斯理地说：“刚才会转的鸡蛋是熟鸡蛋，熟鸡蛋的蛋黄和蛋清都是固体的，所以转得又快又稳；不会转的鸡蛋是生鸡蛋，因为生鸡蛋的蛋黄是半固体的，蛋清是液体的，所以……”

这个实验真有趣啊！我想：在以后的生活中，只要我们留心观察、勤于思考，就会有所发现、有所创造。

**我要日记不要作文43**

4月30日星期二雨

外面的雨淅沥沥的下着，教室里却格外热闹。蔺子杰在大家热烈的或是幸灾乐祸的声音中不知所措地望着大家。

这是怎么一回事呢？原来上次拓展课堂时蔺子杰恰恰不在，而我们其他人都上台演讲了。付老师让他在今天补回来。蔺子杰不干，却只得在我们全部人双手双脚投票赞成的情况下无奈的上了台。他不知道要说什么，付老师告诉他：“用英语作自我介绍！”

他挠了挠头，自顾自地叹了口气，说“好吧。”

他以标准的英语讲着，但因为紧张，身体有点僵硬。他时不时的停顿，因为他不熟练。他站姿也不是很好。

付老师让我们找出他的缺点并帮他改正。

朱国凯说：“他喜欢随风飘摇。”幽默的付老师说：“是的，那怎么样才能改掉他“海草，随风飘摇”的动作呢？

正当大家苦思冥想的时候，不只是谁叫了一句：“那就把窗户关上吹！”大家过来后，都哈哈大笑。这里的气氛真好！

**我要日记不要作文44**

初次拜读鲁迅先生的《狂人日记》，总觉得里面的语序杂无伦次，逻辑不清，实在令人费解。再读二三遍后，才明白此日记原来出自患有迫害妄想症的疯子之手，细细研读一番后，才理解其中意味。

另外，《狂人日记》具有启蒙思想特征，充满了强烈的现实主义色彩，这主要体现在对封建制度与愚昧思想的批判以及彻底的不妥协、反封建精神。在外人看来，“狂人”只是一个疯子，但从象征主义的角度看，他是站在时代前沿的反封建斗士，充满强烈的反叛精神与变革意识。“狂人”表达的言语虽然逻辑不清，但他却是清醒的。例如他敢说人所不敢说的，劝告周围的人要真心改起，晓得将来容不得吃人的人活在世上。同时，这也体现了鲁迅的人道主义关怀，他担忧吃人的封建礼教会殃及下一代，便借“狂人”之口深切地呼吁把孩子从吃人的封建传统中解救出来。

《狂人日记》是中国旧社会在经历了漫长的沉默与思索后的第一声呐喊，它不仅揭露了封建礼教吃人的本质，更反映了鲁迅先生为民族前途忧心如焚而又期盼新社会早日到来的强烈愿望。

**我要日记不要作文45**

春节，旧历大年初一早晨，太阳渐渐升起，阳光驱散了薄雾，天瓦蓝瓦蓝的。街上非常热闹，空气里荡漾着爆竹的硝烟味儿，人文穿着崭新的服装，个个都是喜气洋洋，特别是那些活泼可爱的小朋友们，辟里啪啦放着鞭炮，笑声和鞭炮声交融在一起，那些抱在母亲怀里的小孩，手里面拿着红艳艳，黄澄澄，绿盈盈的气球，格格格地笑个不停。

期待春节。我这个春节过得好简单拉。啊，这个春节终于到来拉。在春节前，人们个个喜气洋洋，个个精神饱满。

逛街的人络绎不绝，有的在买年画，有的在买年货，有的坐着火箱围着火炉看电视，还有的人在打麻将打扑克，等等不一而足。

反正街上五彩缤纷，各种各样的人都有，各种各样的货物都齐全，琳琅满目，人们恐怕想买什么都难选择！

**我要日记不要作文46**

放暑假了！轻松了，所以也要找一些娱乐项目吧！所以跟阿姨商量了一下，准备做蛋糕来放松心情。

我和阿姨先去超市买点东西，买好后，回外婆家去做蛋糕。我们先把材料准备好，之后开始做了！先把蛋的蛋白和蛋黄分开，再把白砂糖拿个放入蛋黄中，在倒牛奶一半，之后拌，在打蛋白，边打边放白糖和半杯的牛奶，大个2分钟，再把蛋白和蛋黄一起放在一个碗中一边拌一边打。打个十多分钟之后在把蛋黄和蛋白加在一起后在打几分钟，放几颗葡萄干，和水果，最后就做好了，放进烤箱45分钟，之后就可以吃到美味的蛋糕了！

这就就是我第一次和我阿姨一起做的蛋糕。自己做的就是觉得特别美味，我很开心，因为是我自己动手做的`，也和阿姨合作的很快乐！

**我要日记不要作文47**

今天，我要做早餐，所以定了一个六点四十分的闹铃。

叮叮叮闹铃响了起来，我立马翻身起床，关了闹铃，走到厨房，开始做早餐。

第一个任务：做妈妈的早餐。妈妈预定的早餐是：中份面条，一个糖心蛋。我拿起锅，洗干净之后往里面倒了一些水，然后把锅放在电磁炉上，再开启电磁炉烧水。好了，现在，我们等着水开吧。

终于，水开了。我把三个鸡蛋洗干净，放进了锅里。有一个鸡蛋是妈妈的，有两个是我和姐姐的，在完成妈妈的早餐时，顺便把我和姐姐的早餐也做好，这样会更省力些。接下来，我又把妈妈预定的面条扔进锅里。等鸡蛋和面条煮好后，我把鸡蛋盛进一个放了冷水的碗里，让鸡蛋吃的时候不那么烫；再把面条盛进碗里，往里面放了酱油和香油，搅拌均匀。然后又冲好姐姐预定的麦片，我自己喜欢的黑芝麻糊。做好了早餐，我赶紧叫醒妈妈和姐姐，我们一起大吃特吃起来。

这次做早餐，我很有成就感。从此，我喜欢上了做早餐。

**我要日记不要作文48**

一个美丽的秋日，老师带着我们去东山岭野生动物园秋游。上车了，车里非常热闹，小朋友们有的在说话，有的在唱歌，我也兴奋地跟着大家唱起歌来。

终于看到了东山岭野生动物园的大门了，大门口很宽阔、很气派，门上站着几只鹦鹉和和平鸽，仿佛是在欢迎我们的到来。

一进去，我们就看见了凶猛的蛇，还有可怕的鳄鱼。美丽的孔雀展开它那五彩斑斓的花衣裳，欢迎我们，而细高细高的黑顶鹤对我们的到来却不理不睬的。顺着老师指引的路线，我们来到了花果山和水帘洞，领略《西游记》中孙悟空故乡的风采，你看：一群群孙悟空的后代们在花果山上窜上窜下的，可爱极了。花果山的周围有一头大象，正扇着大耳朵吃甘蔗，还有很多伸着长脖子的长颈鹿和飞不高的鸵鸟呢。

我们正看得起劲，被一阵掌声吸引过去，原来是一群小鹦鹉在表演杂技，小朋友们都围了过去，只见那些小精灵们有的在表演走钢丝，有的在表演开飞机，有的在表演荡秋千，还有的在表演叼钱技术，真精彩啊！

我们在东山岭野生动物园度过了快乐的一天。

**我要日记不要作文49**

请假回家了，这几天都是走读的状态，现在走读是没有校车的，所以都是妈妈过去学校载我，但幸好家里也不远。回家了，也考完试了，就期末考试嘛所以就放松一下，记录一下这几天的感动吧其实这几天发生的事情还是挺多的可以记录的事情也是很多的。

就先说一下今天吧。今天的感动，其实好像就没有那么多了，但今天毕竟才发生过能说的比较容易说吧，也要容易，记录。

今天请假，我回家是中午的时候，历史老师去问我说，那我今天晚上还回家吗，我说本来是想要回就本妈妈说要回去的，但是我们明天早上不是六点多就得到学校吗，因为要抽血，历史老师说，哦哦，他忘了，那就不回了不回了，用特别搞笑的语气这么说，真的感觉有这样子的老师是，学习生活中的一种幸福唉。

我们是怎么评论这个老师的呢？嗯，我们都叫他谢谢，因为他姓谢。然后他的微信名字也叫谢谢，她也挺乐意我们叫她谢谢的。他是一个很大方，然后不会计较的，很负责任的老师也是一个很搞笑的说话的，没有，有什么代沟，相较于与其他老师来说，没有什么代沟的年轻老师，他教历史。

中午班长跟我说，其实其实历史老师挺好的，因为他之前不是我们班主任，他从高一开始就教我们历史，那个时候就有很多老同学喜欢他，说他是一个很幽默的老师。发现我也很喜欢这样子的老师了。

**我要日记不要作文50**

每个人的肚子上都长着一个凹进去的小坑，由于它长的像眼睛，人们就称它为“肚脐眼”，你注意过这个小小的肚脐眼吗?你嫌弃过这个小坑难看过吗?我曾嫌弃过它，不过今天我了解它的历史，我再也不望恩负义了。

当我们还在妈妈肚子里的时候，我们便已经有了这个肚脐眼了，不过当时还多一根脐带，这根脐带就是帮我们输送“食物”的，我们就像^v^里的犯人，等着狱卒送东西，而这个狱卒就是脐带，虽然我们那时都已经长有嘴巴，但是却不能够吃饭，那时如果真的不进食我们也同样会“饿死”，而我们现在称的“肚脐眼”就帮了我们，因为我们的脐带是和妈妈连在一起的，它就帮助我们把营养送进我们的肚子，那根脐带就像草的茎，把营养输进了我们的肚子，让我们在妈妈的肚子里成长。可我们现在的脐带怎么没有了呢?只留下一个光秃秃的肚脐眼坑，原来我们一出生后就被医生给剪掉了，因为他已经没用了

**我要日记不要作文51**

从小学三年级起，我的作业里就多了一项名叫日记的东西。记得那个时候写的日记特别简单，为了完成老师给我们布置的作业，我们不是写吹泡泡，就是写洗碗、洗衣服、拖地……每天写的日记就是这种看得让人想晕的东西。那是最快乐的事就是换座位因为那就意味着要换检查作业的组长，也就说明我们的日记可以重新写一遍（那时老师要求日记不许重复写），也就解决了我们的“无话可写危机”。

妈妈偶尔也会检查一下我的日记，到那时，我就有得唠叨可听了。“咦，这怎么有两篇一样的？还一模一样呢！你这个样子，态度这么不端正。你写日记就是完成任务吗？快，去把日记启蒙拿来！好好看看人家写的日记……”虽然妈妈说了很多次，但我还是没有丝毫改变。

六年级的时候，老师对日记的要求也提高了，她要求日记里记录的东西必须真实，词汇量也要多，而且，最可恶的是，她还要求组长检查时必须要前后对照一下，看有没有重复的。面对老师新的要求，我们也有一招。写日记时，我总是拿着日记启蒙，写一点，抄一点。写日记的本子，在换组长的时候，我就会换一本新本子。就这样，我成功地解决了日记的问题。

上初中的第一天，语文老师就提出了写日记的要求：“日记每天都得写，内容要丰富，有情感，不要干巴巴地，不要写重复的日记。对待日记的态度要端正，不要把它当做一项任务来对待。”这一次，我并没有抱着侥幸的心理，而是非常认真地完成了这项作业。

**我要日记不要作文52**

每日一记的习惯已伴随我风雨无阻地走过了四个年头，在那本地方厚厚的日记本里，藏了无数的喜悦与悲伤，欢笑与泪水，在那本精美的日记本里，记载了我无数的心事，日记风波。但是，有一天，这本日记本却“春光外泄”。 那是一个星期二的上午。我像往常一样，在下课铃响后疾步走出教室，回来的时候，发现同学的目光集中在我身上，那种目光是诡异的，是意味深长的。

我觉得浑身不自在，转眼向课桌望去，只见那儿里三层外三层地挤满了同学，还不时发出尖叫声：“噢！我的天……”我快步拔开吵架的人群，目光停留在日记本的那一页：今天他走了，也许他会回来，也许不会，但不管他走到哪里，我的思念就会跟到那里，我的心就会跟到那里。看到这，我的脸刷的一下红了，慌乱地收好日记本。男同学们拿腔捏调地软绵绵地说：“噢，亲爱的，你走到厕所，我也会跟你到厕所！”周围发出一阵哄笑，女生则在角落里指指点点，窃窃私语。我受不了这种污辱，拿起日记本，夺门而出。我的同学，你们可知道，那个“他”是最爱我的，最近刚入伍的哥哥，我跟他感情那么好，怎能叫我不去想他？为什么同学一定要想得那么暧昧呢？

同学，请不要对什么事情都那么敏感，都想得那么复杂好吗？现实生活并不像电视上那些虚伪的情呀爱呀一大堆，难道就没有纯洁的亲情之爱，友情之爱吗？ 事后，同学们都认识到自己的错误，也向我道过歉，但我只对他们讲了一句：“请不要单方面地看问题。”

**我要日记不要作文53**

下午，我们有一节自由活动课。林老师说：“我们去室外上活动课。”听了这个大好消息，班上立刻沸腾起来。去户外上课，多新鲜呀！

终于要去户外了，我们排着整齐的队伍，迈着“咚咚”的脚步，兴高彩烈地走出学校大门，来到热闹的大街上。马路上的车辆来来往往，川流不息，远处，五星红旗在湛蓝的天空中飘扬着。忽然，一阵阵烤红薯的香味扑鼻而来，我心想：要是可以去买一个，品尝品尝那该有多好呀！我们走着走着，来到了大操场，红白相间的跑道像一片柔软的地毯，要是不小心摔了一跤，我保你不会受伤。走出操场，只见马路旁边有一棵参天大树，它上穿绿军装，下穿褐色的裤子，像一位士兵在这里站岗，还像一个顶天立地的男子汉，风吹雨淋电打雷霹都不害怕，我不禁止对它肃然起敬。时间不知不觉地过去了，参观完户外后，我们依依不舍地回到了教室。

我喜欢户外课堂，因为在这节户外课是我观察到了很多东西。

**我要日记不要作文54**

20xx年07月09日 星期一 天气：晴

暑假里有趣的事情很多，多得像天上的星星数也数不清。

下面，我就说一件给你听听。 一天晚上，我、刘禹和他弟弟在院子里玩“捉迷藏”的游戏。 游戏开始了，先由我来捉。我大声喊道：“1、2、3……10，我来了！”我首先观察了一下附近的草丛，发现草丛里有动静，便继续观察，不一会儿，我看到一个人影闪到了一棵大树后面，我连忙追过去大喊一声：“出来吧，我看到你了！”只见那个人影从大树后面垂头丧气地走了出来，原来是刘禹他弟弟。我又到其他建筑物和草丛里找刘禹，但没找到。我断定刘禹在院子门口，我就到院子门口找，找呀找呀，可就是找不着。我想：刘禹是个沉不住气的小家伙，他看见我在这找他，他肯定不会出来，要是我走了，他肯定会转移。如果我躲在他的必经之路不起眼的地方，他就可能主动现身，我就能手到擒来。于是，我悄悄地躲起来“守株待兔”，过了一会儿，刘禹果然现身了，只见他左试试，右探探，看见没人，就鬼鬼祟祟地直往前溜。等刘禹离我很近时，我突然站起来说：“哈，刘禹，我已经等候你多时了！”刘禹吃了一惊，立即停住脚步，假装生气地瞪着我说：“杨皓淇，你竟敢耍阴谋诡计。”“哈哈哈”我得意地笑了起来。

“捉迷藏”真有趣啊！

**我要日记不要作文55**

吸引了，他的脚有很多，都是一对一对的长的。背上的条纹有乌黑的；有翠绿的；有青黄的。大的毛毛虫是绿色的，小的是青的。过了半晌，毛毛虫队又慢慢地前进了！大部分毛毛虫走了后，我看见一条青色的小毛毛虫正拼命地往上爬，上面有一条绿色的毛毛虫正不停的回头看小毛毛虫。突然大毛毛虫来了个转弯，又回到小毛毛虫身边停了一下，我仿佛听到大毛毛虫在对小毛毛虫说：“孩子，加油呀！”说完便往下走，来到小毛毛虫的后面，跟着小毛毛虫走，我心里想：他们可能是亲子吧！

我突然觉得自己就是一条毛毛虫，我扭动着身子，一步一步地往上爬，我是一条绿色的毛毛虫，后面有几个“孩子”，我停在那里等着孩子们！过了一会儿，我才想起我不是毛毛虫。

毛毛虫太可爱了，我喜欢毛毛虫。

**我要日记不要作文56**

一天，我在公园里喝水时，滴了一些水在地上，一只蚂蚁爬过来喝起了水，我就停下来观察它。

小蚂蚁尝到了果汁甜甜的味道，没有自己一个人吃而是回到洞里，用触须碰了一下另外的蚂蚁，好像在说：“兄弟们，我知道哪里有水，快跟我来！”所有蚂蚁一涌而出，爬向有果汁的地方，我发现，蚂蚁们爬的时候互相谦让，团结互助，没有争抢，队伍从洞口到有果汁的地方，像一条长龙。虽然每一只蚂蚁都非常忙碌，但它们还是很有秩序。

看到这种景象，我在心中想：这群小蚂蚁真可敬，因为它发现了果汁没有独吞，而是想着伙伴们，和伙伴们一起分享，这种团结友爱、心中有他人的.精神值得我们学习。而在班级中呢？同学们有时候会为一些鸡毛蒜皮的小事闹矛盾，有时还会打架，我觉得这些同学应该向这群小蚂蚁多多学习！

**我要日记不要作文57**

今天，我起床看见窗外，地上铺着一层白白的大雪，我先穿好衣服，后洗脸、刷牙，我去吃饭，吃完饭，我就跟爸爸练琴了，我练小汤、拜尔、还有哈农，弹完琴之后，我就读英语。时间到了，我和爸爸去上学。

在上学的路上，我看见地上白茫茫的一片铺着厚厚的白雪，草上都铺满了雪，我看见树上的叶子都掉光了，楼房的屋顶上也有一层白白的雪，我跟爸爸说我家房子没有盖。”我踩了一个脚印，雪把我的脚都盖上了，我看见来来往往的行人都穿着厚厚的棉衣，车都放慢了速度，车轮带起的雪，像云一样的飘，我很喜欢外面的景色。

我进了小学的大门，我看见地上很滑，滑梯和玩具上也都是雪。我进到屋里，很凉很凉，我就脱了衣服，进了教室，我问老师好，我回到座位上。过了一会儿，开始吃饭，吃完饭王老师来了，我们开始学数学、语文，还有急弯，很有趣，我们在幼儿园玩的很快活。

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找