# 城市规划毕业实习日记范文

来源：网络 作者：玄霄绝艳 更新时间：2025-02-23

*实习正式提供了一个从学生变成员工，从学习变成工作，从学校走进职场的机会，让大家真实的接触职场。有了实习的经验，以后就业的道路就会少走很多弯路。为大家整理的《城市规划毕业实习日记范文》，希望对大家有所帮助!城市规划实习日记范文一20\_.8.1...*

实习正式提供了一个从学生变成员工，从学习变成工作，从学校走进职场的机会，让大家真实的接触职场。有了实习的经验，以后就业的道路就会少走很多弯路。为大家整理的《城市规划毕业实习日记范文》，希望对大家有所帮助!

**城市规划实习日记范文一**

20\_.8.1 四

大学生活接近尾声，在即将踏入社会，面对竞争激烈的社会环境前，生产实习对我们来说是必不可少的重要环节，这是正式工作前的一次演练，同时也是理论与实践相结合，并锻炼我们实践能力，为未来的工作打下坚实的基础的大好机会。

生产实习的日子终于开始了，我一直都在盼着它快点到来，在学校学习的理论知识需要结合实践去理解，卷面上的分数说明不了问题，所以我想利用这次生产实习，多学点在学校里学不到的东西，让理论结合实际，加深我对城乡规划专业的理解，也有助于以后的学习和工作。我选择了\_设计院作为实习地点，在设计院里可以更好的了解城乡规划设计方面的工作，这是一家私人承包的设计院，设计院虽然不大，但接下的工程不少，每个人都有一台电脑，和我原先想的差不多。很幸运的是，我刚来就有地方坐，还有台电脑用，听同事说，这里原来有个同事，这段时间外出学习，正好我可以在这里实习。相信融入在这个团队可以丰富我的专业知识，拓宽视野，并为将来更加激烈的竞争打下更为坚实的基础。

实习的第一天，教我的刘工就给我了一份任务书，是个小型的厂区规划，让我感到很激动，终于要将理论学的知识用在实际项目中了。设计厂区已经一上午了，由于在学校没有学过工厂的设计，平时自己又不注意课外补充专业知识，所以知识的缺乏这个时候就完全体现出来了。不知道厂区设计需要注意的规范，就连最基本的厂区里的主干道宽度是多少都不知道，更别说防火间距啊，厂房、仓库、办公楼、餐厅、员工宿舍的流线该怎么排布了。总之，我设计的厂房经过师父一看，发现了好多好多的错误。开始有点伤心，原来自己设计的东西有这么多的不足之处，以前在学校压根就不用考虑这么多这么复杂的问题。不过刘工说刚进来实习都是这样的，因为缺乏经验，只要多看看规范，多做几个设计就好了。然后我这一天基本都是在改方案，然后给师父看我设计的方案，然后再改方案。虽然有些枯燥，不过从中我学到了很多知识，受益匪浅。

**城市规划实习日记范文二**

20\_.8.5 一

为了更好的完成我的第一项任务，我查阅了有关工厂总平面布置的要求：

一 总平面布置，应符合下列要求：

1在符合生产流程、操作要求和使用功能的前提下，建筑物、 构筑物等设施，应联合多层布置;

2按功能争区，合理地确定通道宽度;

3厂区、功能分区及建筑物、构筑物的外形宜规整;

4能分区内各项设施的布置，应紧凑、合理。

二 结合当地气象条件， 使建筑物具有良好的朝向、采光和自然通风条件。高温、热加工、有特殊要求和人员较多的建筑物、应避免西晒。

三 应防止有害气体、烟、雾、粉尘、强烈振动和高噪声对周围环境的影响。

四 应合理地组织货流和人流。

五 应使建筑群体的平面布置与空间景观相协调，并应结合城镇规划及厂区绿化，提高环境质量，创造良好的生产条件和整洁的工作环境。

**城市规划实习日记范文三**

20\_.8.6 二

经过两天的不断修改，厂区的方案基本达到了师父的要求，两天的工作让我基本适应了这里的节奏，这里的每一个人画图的速度都相当快，我站在旁边看的时候，经常是来不及看清楚他们敲击的是哪个命令，只听到的键盘声和鼠标点击声，图形就很快出来了，而我却连他们的画图思路都还没看明白。

由于有一段时间不接触软件，所以画图速度慢的很多。刘工让我描个平面图，我都要大半天的时间，我也意识到这样的效率是不行的，所以我就去网上下载了CAD的快捷键表。然后重新复习，将这些快捷键都记在脑子里，反复的练习，并且通过了解别人的画图思路，发现自己画图速度有明显变快，虽然比不上设计院里其他的人的速度，不过比起刚来时候自己的速度，也算是快了很多。

**城市规划实习日记范文四**

20\_.8.7 三

今天上午我正在学习刘工给我的各种设计规范，公司来了几个地产公司的人，就是我们口中的“甲方”。院里根据他们的要求已经出了效果图，不过好像甲方不是很满意，该项目是一个县级市的商业步行街区，甲方觉得还是把入口处的柱廊去掉，效果会更好。方案是张工做的，原先设计的时候就是根据甲方的要求来做的，甲方要求做柱廊，显得气派，现在效果图出来了，又觉得不是很理想，要求设计院进行修改。

等甲方走了，我问刘工这种情况多不多，他说太正常了，这样的重复劳动对于设计院来说是家常便饭，这次不过是修改一个入口的景观设计，基本上不会牵扯到太多东西，所以改动的工作量也不是很大，有的时候甲方会全盘否定你的设计方案，你就必须得重新设计，现在的甲方都很挑剔，所以只有提高自身的水准，才能做到让更多的人认同你的设计。20\_.8.8 四

这几天主要都是在练习cad，基础的必须熟练掌握。懂得了在画图中要保持一颗认真地心，设计丝毫马虎不得，所有的图纸要用统一的坐标，统一的线宽，统一的风格等，这样才看上去美观。图层要按规定的建，不能乱建图层，工作的不是你一个人，你的工作可能下一个人还要接着干。比如说，轴线是一个图层，通常是用红色点划线来表示，也就是说这张图上所有的轴线都是这样表示的，审图和绘图以及修改时都会很方便。所以我按照院里统一的要求很认真的设置了图层，虽然是慢了点，但是熟练了以后速度一定会提高的。

通过几天的旁站，我发现每个人的画图思路都不一样，同样的目的却可以通过不同的方法去达到。如何做到最快，不只是要靠键盘和鼠标的灵活运用，更重要的还是由画图思路来决定的，思路不对可能会让我们在画图的过程中走弯路，做重复劳动，浪费了宝贵时间。要想掌握正确的绘图思路，也是必须要在长期的绘图经验中思考总结的。

**城市规划实习日记范文五**

20\_.8.9 五

在以后的日子里，进入了上班的模式，帮助别人干点小活，也参与几个小型的方案的设计，但是我的设计一般不被使用，因为我方案还处在现实与理想的交融处，也就是不结合实际，但是这可以锻炼我的思考，积累更多的经验来为以后做铺垫，方案的设计是一个漫长的过程，好的方案的出炉，需要更多思考和更多的经验做后盾的，而我是一个刚从学校出来的学生，对一切都不是那么的熟悉，这有从实践中吸取经验。

作为一个实习生，任何交给你的任务都是一次珍贵的锻炼机会，有时候给别人给你一个方案，即使只是让你对其不足之处进行修改，也需要开发大脑资源和充足的知识储备，并要准备多次的修改，好的方案都是在多次修改中完成的，这都是常见的事。三人行必有我师。

锻炼的关键是多向别人学习和请教，这让我的能力提高了不少。[\_TAG\_h2]

本文档由范文网【dddot.com】收集整理，更多优质范文文档请移步dddot.com站内查找